

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА**

СОГЛАСОВАНО:
методическим Советом
Протокол № 3
От «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»

_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол №3
От «31» августа» 2023 г.

**Рабочая программа
к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука знаний»**

Направленность: **социально-гуманитарная**

Вид программы: модифицированная

Тип программы: традиционная

Год обучения: 1, 2

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик: Ищенко Т.И.,
педагог дополнительного образования

г. Волгодонск
2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука знаний» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность, составлена на 2023-2024 учебный год. Программа – комплексная, так как представляет собой объединение нескольких образовательных областей в единое целое. Содержание программы распределено по разделам, по каждому определены цель, задачи, ожидаемые результаты, дано подробное тематическое планирование.

Актуальность программы доказана временем, анализе родительского спроса на услуги дополнительного образования в области дошкольной подготовки и направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и личностного развития ребенка, успешного вступления его в новую социальную роль.

Новизна программы выражается в том, что в ходе ее реализации комплексно и последовательно решаются вопросы физического, социально-личностного, познавательного-речевого и художественно-эстетического развития в условиях учреждения дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена дальнейшей успешной социализацией обучающихся Центра раннего развития. Проследив состояние системы воспитания и обучения детей за предыдущие годы, выявив сильные стороны содержания образования, отмечено наличие существенных предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования образовательной системы.

В основу программы положен гуманистический, развивающий, личностно-ориентированный подход. Методологической основой духовно-нравственного воспитания детей ЦРР является педагогическое наследие русского народа (К.Д. Ушинский, И.А. Сикорский, Н.И. Пирогов, Н.Е. Румянцев), традиции культуры представленные в различных аспектах.

Основные идеи и цели работы Центра раннего развития формировались с учётом выявленных в ходе анализа проблем и перспектив.

Язык реализации программы – русский.

Цель программы: гармоничное развитие личности обучающихся, его познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств посредством включения его в различные виды деятельности.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

Обучающие:

- организовать процесс обучения, направленный на развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных);
- усвоение способов самопознания закономерностей окружающего мира;

- формировать основы предметных знаний, умений, навыков, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе.

Развивающие:

- способствовать развитию основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия;
- формировать опыт практической, познавательной, творческой деятельности;
- формировать умения сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь;
- развивать эмоциональную сферу;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- приобщать детей к духовным ценностям, способствующим формированию нравственных и эстетических качеств личности;
- формировать навыки дисциплины и самодисциплины;

Модель выпускника

Предметные

- развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных).
- освоение основ предметных и общеучебных знаний, умений, навыков.

Метапредметные

- развитие основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия.
- имеют навык познавательной деятельности.
- умеют различать виды учебной и игровой деятельности.
- умеют сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь.
- умеют фиксировать результат познавательной деятельности и применять полученные знания в других областях знаний и практической деятельности.
- эмоционально отзывчивы.

Личностные

- Устойчивая мотивация к занятиям.
- Адекватно оценивает свои результаты деятельности.
- Идентифицирует себя членом творческого объединения.

Ожидаемые результаты по каждому виду деятельности и на каждый год обучения прописаны отдельно .

Вид программы – модифицированная, разработана коллективом педагогов Центра раннего развития ребенка, на основе аналогичных программ:

- М.В. Бойкина «Готовимся к школе. Перспектива» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет), М. «Просвещение», 2020;
- Образовательная программа «Веселая школа», разработанная педагогами дополнительного образования Н.Д. Грамши, А.Е. Лошаковым, 2011;
- Программа по подготовке к школе, разработанная учителем высшей категории Н.Г. Уткиной, 2018;
- Программа по подготовке к школе «Дошкольник».

Уровень программы – стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Адресат программы: дети в возрасте от 5 до 7 лет.

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

Условия приёма

Набор девочек и мальчиков производится по принципу добровольности без отбора. Приём осуществляется на основании заявления от родителей (законных представителей) и медицинской справки об отсутствии противопоказаний к дополнительным занятиям.

Календарный учебный график

Программа реализуется в течение календарного года.

- аудиторные занятия – 36 недель по расписанию (с 01 сентября по 31 мая);
- 4 недели - профильный отряд
- 12 недель - внеаудиторные занятия (самостоятельная деятельность).

Режим занятий

Год обучения	Возраст	Кол -во обучающихся в группе	Продолжительность учебного занятия (мин.)	Количество учебных занятий в неделю	Количество часов в год по программе	Количество часов в год по КТП
«Речеветик»						
1	5-6	16	30	2	72	2 Г гр. -76 2В гр. - 74
2	6-7	16	30	2	72	3А гр.-74 3Б гр.- 74
«Я познаю мир»						

1	5-6	16	30	2	72	2 Г гр. -76 2В гр. - 74
2	6-7	16	30	2	72	3А гр.-74 3Б гр.- 74 3В гр.- 72 3Г гр.- 72 3Д гр.- 72 3Е гр.- 72
«Я художник»						
1	5-6	16	30	2	72	2 Г гр. -76 2В гр. - 76

Продолжительность перемен: 5 и 10 минут. Наполняемость групп 15-25 человек.

В летний период с целью создания оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие на основе включения их в разнообразную деятельность, организуется работа профильных отрядов из числа обучающихся Центра раннего развития

Деятельность в профильных отрядах осуществляется в течение 4 недель в разновозрастных группах. На каждую смену профильного отряда разрабатывается календарно-тематическое планирование с учетом вида деятельности творческого объединения, творческого потенциала детей, календарных тематических праздников. Деятельность летнего профильного отряда носит развивающий характер.

При комплектовании обучающихся профильных отрядов особое внимание уделяется детям из многодетных, малообеспеченных, неполных семей, сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Форма обучения - очная, может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий.

Формы организации детей на занятии фронтальная, групповая.

Формы проведения занятий

Формы занятий – экскурсия, беседа, викторина, КВН, праздник, выставки творческих работ детей, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка, практические занятия.

Образовательная деятельность с обучающимися выстраивается по принципу творческих студий:

- «Речецветик» (развитие речи и коммуникативных навыков; 2 года обучения).
- «Я познаю мир» (развитие представлений об окружающем мире осуществляется на 1-2-м году обучения. На 2-м году обучения

образовательная область «Я познаю мир» дополняется опытно-экспериментальной деятельностью).

- «Я художник» (развитие художественных способностей; 1 года обучения).

Образовательный курс «Речецветик»

Цель - комплексное развитие познавательно - речевой активности детей: развитие умений говорить, слушать, читать, интереса к собственной речи и речи окружающих, обогащение словаря и грамматического строя речи.

Задачи:

Познавательно-развивающие:

- развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, речь);
- развивать мелкую моторику;
- расширять кругозор ребенка;
- расширять, обогащать и активизировать словарный запас детей;
- содействовать отработке правильного звукопроизношения;
- формировать грамматический строй речи ребенка.

Воспитательные:

- формировать познавательный интерес;
- развивать навыки общения.

Образовательный курс «Я познаю мир»

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» было произведено дополнение в программном материале экспериментально-исследовательской деятельностью. Именно эта деятельность способна мобилизовать самих дошкольников в познании реальности, самостоятельном раскрытии её связей, отношений закономерностей, в преобразовании опыта.

Достоинство экспериментально-исследовательского метода заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими изучаемыми объектами и со средой обитания.

Используется групповая и коллективная формы проведения занятий.

Основные направления работы:

- Расширение представлений о предметном и социальном окружении.

- Развитие экологических представлений, знаний ценности природы и правилах поведения в ней через экспериментально-опытную деятельность
- Расширение словаря.
- Развитие связной речи.

Образовательный курс «Я художник»

Цель: формирование и развитие способностей, заложенных в ребенке, через занятия художественной деятельностью и ручным трудом.

Задачи программы:

Развивающие

- создавать условия для творческой деятельности ребенка;
- развивать фантазию, пространственное воображение, зрительную память;
- формировать «чувство» цвета, формы, художественный вкус;
- развивать мелкую моторику;
- развивать кругозор и познавательную активность;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;

Обучающие

Рисование

- Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства.
- Развивать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи с изображением родной природы в картинах художников.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать объекты, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по

форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Совершенствовать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости; передавать движения фигур.
- Совершенствовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти, штампы и т.п.).
- Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Совершенствовать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.
- Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, развивать цветоведение.

Сюжетное рисование

- Развивать композиционные умения, умения располагать изображения посередине, внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

Декоративное рисование (коллективное, по замыслу)

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской, городецкой игрушке, гжельской, хохломской росписи.
- Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Лепка

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить из целого куска глины и пластилина разными способами.
- Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Сюжетная лепка

- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стеклой, наносить рисунок, побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Развивать умение детей лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой, украшать ее рельефом.
- Развивать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.
- Развивать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Совершенствовать роспись изделия гуашью, украшение их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Декоративная лепка

- Развивать умение выполнять декоративную лепку на пластинах.

Аппликация

- Развивать умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам; умение составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм; умение правильно подбирать цветовое сочетание.
- С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Ручной труд

- Работа с природным и бросовым материалом
- Развивать умение делать фигуры животных, птиц (из желудей, шишек, косточек, травы и др. природных материалов), передавать выразительность образа, создавать общие композиции.
- В процессе работы развивать воображение детей.

Воспитательные

- формировать умения планировать свою деятельность, содержать в порядке своё рабочее место;
- развивать коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

II. Учебный план. Содержание программного материала Образовательный курс «Речецветик»

2.1. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	прак тика		
1	Вводное занятие.	2	1	1		Беседа, дидактическая игра
2	Времена года. Осень.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
3	Осень.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
4	Урожай. Овощи.	2	1	1	групповая	Беседа, игровые задания
5	Урожай. Фрукты.	2	1	1	групповая	Беседа. Входная диагностика: тестирование
6	Насекомые.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
7	Цветы.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
8	Деревья.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
9	Дикие животные.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
10	Домашние животные.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
11	Времена года. Зима.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра, практические задания
12	Зимующие птицы.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
13	Животные севера.	2	1	1	групповая	Беседа. Промежуточная диагностика: тестирование.
14	Новый год.	2	1	1	групповая	Беседа, игровые задания
15	Новый год.	2	1	1	групповая	Опрос. Игровые задания
16	Новый год.	2	1	1	групповая	Опрос. Игровые задания
17	Профессии.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
18	Военные профессии.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания

19	День защитника отечества.	2	1	1	групповая	Беседа, тренировочные задания
20	Наши мамы.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
21	Времена года. Весна.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
22	Мебель.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
23	Предметы труда.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
24	Одежда. Этикет в одежде.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
25	Продукты.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
26	Посуда.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
27-28	Части тела.	3	1	2	групповая	Беседа, дидактическая игра
29	Кошки.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
30	Собаки.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
31	Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	3	1	2	групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
32	К. Ушинский «Петушок с семьёй».	2	1	1	групповая	Беседа. Опрос.
33-34	Игрушки.	3	1	3	групповая	Беседа. Итоговая диагностика: тестирование
35-36	Времена года. Лето.	4	1	3	групповая	Беседа, практическое задание
37	Лето	2	1	1	групповая	Беседа, практическое задание
38	Итоговое занятие.	2	1	1	групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
	Всего часов:	76	35	41		Беседа, практическое задание

2.2. Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации и занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое

						наблюдение
2	Монолог	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
3	Беседа по картине «Дети идут в школу»	2	1	1	групповая	Устный опрос, дидактическая игра
4	Беседа об осени.	2	1	1	групповая	Входная диагностика:
5	Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение, игровое задание
6	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа, устный опрос
7	Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
8	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
9	Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
10	Домашние животные.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
11	Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.	2	1	1	групповая	Практическое задание, устный опрос
12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
13	Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»	2	1	1	групповая	Практическая работа
14	Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
15	Пересказ были Л. Толстого «Косточка».	2	1	1	групповая	Промежуточная диагностика
16	Пересказ сказки «Лиса и журавль».	2	1	1	групповая	Практическая работа, беседа
17	Составление сказки	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос

	«Новогоднее путешествие Деда Мороза»					
18	Составление диалога «Путешествие Деда Мороза»	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
19	Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика»	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
20	Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
21	Составление сюжетного рассказа по картине.	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
22	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
23	Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
24	Беседа о зимующих птицах.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
25	Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
26-27	Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».	4	1	3	групповая	Беседа, практические упражнения
28	Составление описательного рассказа по теме времена года.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
29	Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино»	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
30	«Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа

31	Живая и неживая природа.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
32-33	Составление сказки на новый лад «Глиняный парень»	4	1	3	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
34	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
35	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
36	Игра «Волшебник-невидимка». Составление коротких описаний.	2	1	1	групповая	Итоговая диагностика:
37	Итоговое занятие.	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
	Всего часов:	74	35	38		

2.3. Содержание изучаемого материала образовательного курса «Речеветик» 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности. Прослушивание рассказа о лете.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «Свяжите цепочку», интерактивная беседа о лете.

Тема 2. Времена года. Осень.

Теория: приметы осени, план рассказа, работы осенью.

Практика: развивающая игра «Раздели картинки на группы», игра «Исправь ошибки», «Закончи предложение», беседа по теме, работа с рисунками, работа с наречиями. Разучивание стихотворения. А. Плещеева «Осень наступила».

Тема 3. Осень.

Теория: осенние месяцы, осенние праздники. Слушание отрывков из «Детского альбома» П.И. Чайковского.

Практика: работа с наглядным материалом, развивающая игра «Найди пару», работа с рисунком, развивающие игра «Один-много», «Найди и исправь ошибки», работа с текстом, составление описательного рассказа.

Тема 4. Урожай. Овощи.

Теория: уточнение представлений о понятиях - грядки, огородники, богатый урожай, загадки об овощах, блюда из овощей.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, дидактическая игра «угадай, что появилось», беседа по теме, работа с рисунком, составление рассказа по схеме.

Тема 5. Урожай. Фрукты.

Теория: уточнение представлений о понятиях – сад, садовники, загадки о фруктах, компот, тля, муравьи.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, развивающая игра «Угадай, что изменилось», «Что больше, что меньше?», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой. Составление описательного рассказа о фрукте, используя качественные прилагательные (по схеме).

Тема 6. Насекомые.

Теория: знакомство с жизнью насекомых, их образом жизни, стихи о насекомых, понятия – порхание, куколка, опыление, мотылёк, басни о насекомых.

Практика: наблюдения за насекомыми, рассматривание картинок, обсуждение, словесная игра «Найди слова-действия в стихотворении», составление сравнительного рассказа.

Тема 7. Цветы. Обогащение словарного запаса.

Теория: виды цветов, уточнение представлений о понятиях – лиловый, васильковый, букет, полевой, запах, садовый, садовник.

Практика: отгадывание загадок, работа по карточкам, игра «Угадай, что появилось», беседа по теме, названия цветов и цвета, игра «Найди лишнюю картинку», составление рассказа по серии картинок, придумывание улиц, используя названия цветов.

Тема 8. Деревья.

Теория: знакомство с различными видами деревьев, обогащение словаря: бор, роща, дубрава, ельник, смешанный лес, сад, крона.

Практика: работа с картинками, определение различий между картинками, работа с наглядным материалом, развивающая игра «найди пару», беседа по теме, работа с рисунком, работа с предложениями, подбор слов к слову «лес», игра «закончи предложение».

Тема 9. Дикие животные.

Теория: рассказ о диких животных, виды, образ жизни, понятие – звери, обогащение словаря: берлога, логово, нора, дупло, чтение рассказа. Образование существительных при помощи суффиксов –онок, -ёнок. Слушание рассказа М. Пришвина «Барсук».

Практика: развивающая игра «угадай, что изменилось», работа с карточками, работа с рисунком, описание частей тела у людей и животных, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа с предложениями, звуковой анализ.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: рассказ о домашних животных, образ жизни, понятие – домашние, прослушивание рассказа, дидактическая игра «найди лишнюю картинку», работа с карточками «Звери» и «домашние животные», беседа по теме, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа со схемой, игра «назови ласково». Изменение прилагательных по родам. Слушание рассказов К.Д. Ушинского о домашних животных.

Практика: составление рассказов о животных, используя прилагательные.

Тема 11. Времена года. Зима.

Теория: обогащение словаря: вьюга, пурга, метель, позёмка, гололёд, прослушивание стихотворения.

Практика: подбор однокоренных слов, работа с раздаточным и наглядным материалом, беседа по теме, составление рассказа по картинке, дидактическая игра «раздели картинки на группы», заучивание стихотворения.

Тема 12. Зимующие птицы.

Теория: обогащение словаря: воркунчики, мохноногие, беспёрые, зимующие птицы, перелётные птицы, речевой этикет. Употребление местоимений мой, моя, моё. Правила речевого этикета.

Практика: беседа по теме, работа с наглядным материалом, рассматривание картины с изображением голубей, сравнение птиц, составление рассказа-описание, отгадывание загадок, словесная игра «найди ошибку», составление предложений из опорных слов (из, идти, дети, лес), (лечит, деревья, дятел).

Тема 13. Животные севера.

Теория: уточнение понятий – север, крайний север, вечная мерзлота.

Практика: просмотр картины, беседа по картине, составление описательного рассказа по картинке.

Тема 14. Новый год. Традиции празднования.

Теория: уточнение представлений о понятиях - праздник, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что в мешочке?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление рассказа по сюжетным картинкам.

Тема 15. Новый год.

Теория: уточнение представлений о понятиях – ёлочная игрушка, гирлянда, фейерверк, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что лишнее?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление описательного рассказа «Ёлочная игрушка».

Тема 16. Новый год.

Теория: прослушивание стихотворений, понятия – автор, рифма, четверостишие.

Практика: беседа по теме, разучивание новогодних стихов и песен, разучивание стихотворений.

Тема 17. Профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – профессии, инструменты, изделия.

Практика: беседа по теме, работа с иллюстрациями, наглядным материалом, дидактическая игра «кому это принадлежит?», работа с рисунком, работа с предложениями, обсуждение стихотворения.

Тема 18. Военные профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – рода войск, наземные войска (пограничники, ВДВ и внутренние войска, ПВО), морские (корабли, подводные лодки, сторожевые катера), воздушные (самолёты), рассматривание формы военных.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, просмотр фильма, составление рассказа. Составление предложений по схеме.

Тема 19. День защитника отечества.

Теория: уточнение представлений о понятиях – защитник Отечества, парад, военная техника, служба, рядовой, офицеры, прослушивание стихов, рассказов. Чтение стихов и рассказов о защитниках отечества.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, составление рассказов по картинкам.

Тема 20. Наши мамы.

Теория: прослушивание стихов про маму, бабушку. Просмотр открыток.

Практика: беседа по теме, Подбор прилагательных. Разучивание стихотворения.

Тема 21. Времена года. Весна.

Теория: просмотр открыток, расширение словаря: оттепель, проталина, капель, посевная, саженцы. Чтение рассказа Н. Сладкова «Веснушка».

Практика: беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, дидактическая игра «Угадай праздник», работа со схемой, обсуждение рассказа.

Тема 22. Мебель.

Теория: уточнение представлений о понятиях – гостиная, прихожая, пластиковая, столяр. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «угадай, что изменилось?», игра «какая квартира?», работа с предложениями.

Тема 23. Предметы труда.

Теория: уточнение представлений о понятиях – лопата, коса, грабли, тяпка, садовый инвентарь, инструменты – стамеска, напильник, гаечный ключ, плоскогубцы, топор.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «Угадай, что изменилось?», игра «Угадай, чего не хватает?», составление рассказа по серии картинок, работа с рисунком.

Тема 24. Одежда. Этикет в одежде.

Теория: понятия – портной, ателье, фабрика, парадная, домашняя одежда, демисезонная одежда, виды одежды. Рассмотрение одежды во время одевания на прогулку, красивое в одежде и обуви. Подбор прилагательных с противоположным значением.

Практика: работа с карточками, развивающая игра «угадай, что появилось?», беседа по теме, работа с рисунками, определение материи из которого сшита одежда, упражнение «Скажи со словом...шерстяной, джинсовый».

Тема 25. Продукты.

Теория: понятия – хлебные продукты, молочные продукты, мясные продукты.

Практика: развивающие игры «Посчитай-ка», «Угадай, что появилось?», «Раздели картинки на группы», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой, звуковой анализ, работа с предложениями и союзами. Составление предложений с союзами А, ИО.

Тема 26. Посуда

Теория: понятия – супница, сито, кувшин, сервиз, половник.

Практика: работа с иллюстрациями, карточками по теме «посуда», беседа по теме, игры «угадай, что в мешочке?», «Угадай, что изменилось?», сравнение предметов посуды, составление предложений с предложениями В, ИА. Игра «скажи наоборот», работа с предложениями, составление предложений, отгадывание загадок, работа со стихотворением «Федорино горе».

Тема 27. Части тела.

Теория: знакомство с роботом. Употребление существительных в единственном и множественном числе.

Практика: работа с иллюстрациями, разбор ситуаций, игра «почини робота», беседа по теме занятия, работа с рисунком, тренировочное задание: «знаю ли я части своего тела», работа с наречиями, игра «есть такое или нет», рисование недостающих частей тела.

Тема 28. Кошки.

Теория: загадки о домашних питомцах, беседа по заданной теме, работа с картинками. Чтение сказки «Кошкин дом».

Практика: загадывание загадок, работа с рисунком, игра «Кто к кому?», обведение контурных изображений, составление рассказа.

Тема 29. Собаки.

Теория: просмотр изображений, мультфильма, питание собак, уход за собаками, понятия – ветеринар, волонтер.

Практика: беседа по теме, работа с карточками, отгадывание загадок, игра «назови ласково», «доскажи слово», сочинение рассказа.

Тема 30. Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».

Теория: уточнение представлений о понятии – лапоть, слушание сказки.

Практика: развивающие игры: «игра в слова», «закончи предложения», пересказ сказки.

Тема 31. К. Ушинский «Петушок с семьёй». Значение семьи в жизни ребенка. Коллективный пересказ.

Теория: чтение произведения К. Ушинского «Петушок с семьёй»; беседа по теме.

Практика: коллективный пересказ по сюжетным картинкам.

Тема 32. Игрушки.

Теория: рассказ про игрушки, стихи про игрушки, беседа по теме, ролевые, бытовые игрушки, занимательные игрушки, интеллектуальные.

Практика: работа с иллюстрациями, с наглядным материалом по теме «игрушки», работа с рисунком, дидактическая игра «угадай, чего не стало», придумывание загадок.

Тема 33-34. Времена года. Лето.

Теория: приметы лета, беседа по теме.

Практика: работа с иллюстрациями в рабочих тетрадях, с наглядным и раздаточным материалом, развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение». Составление описательного рассказа по картине.

Тема 35-36. Лето.

Теория: беседа по теме, прослушивание стихов про лето, отдых летом, просмотр мультфильма.

Практика: развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение», работа со схемами, составление рассказов про лето.

Тема 37. Открытое занятие. Викторина.

2.4. Содержание изучаемого материала образовательного курса «Речеветик» 2 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «свяжите цепочку», заучивание потешек, «Я начну а ты закончи», «».

Тема 2. Монолог.

Теория: «Даем определение понятию», демонстрация мягких игрушек, сюжетных картинок.

Практика: «Закончи рассуждение», развивающая игра «Спор», «Постройся», «Длинный, ещё длиннее», «Что получится, то и получится».

Тема 3. Беседа по картине «Дети идут в школу».

Теория: разбираем термины: речь, слово, предложение, сложное слово.

Практика: «Вопрос - ответ», подбор обобщающего слова, развивающая игра «Превращения», «Два брата», составление предложения из двух слов, опираясь на схему.

Тема 4. Беседа об осени.

Теория: приметы осени, названия осенних месяцев, времена года, сезонные изменения в природе и труде людей, характер, настроение, слушание звуков осеннего леса в аудиозаписи.

Практика: описание природы в стихах и прозе с определением времени года, составление предложения из двух, трёх слов. Вычленение предложений из микро рассказа. Эвристическая беседа на тему: «почему цветы осенью вянут?» Хороводные игры: «Здравствуй, осень», Конкурс загадок: «Знатоки осенней природы», «Назови правильно».

Тема 5. Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».

Теория: слоговый состав слова, схема слова, чтение стихотворения.

Практика: членение слова на слоги, заучивание стихотворения, чтение по ролям.

Тема 6. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».

Теория: уточнение понятий предложение, длинные и короткие слова в предложении, чтение произведения.

Практика: выразительный пересказ сказки, передача и употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида. Словесная игра «Два брата», «Скажи наоборот», развивающая игра «Цепочка слов». Составление предложений по схеме.

Тема 7. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания».

Теория: уточнение понятия: «слова-родственники». Образование сложных слов.

Практика: образование существительных, обозначающих род деятельности, деление слов на слоги, составление простейшей схемы слова, изображение графически, составление предложения из двух, трёх слов, упражнение «Заменим пропуски в предложении». Чтение произведения.

Тема 8. Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

Теория: слова: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение, чтение произведения.

Практика: подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам, запоминание слов: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение. Составление предложений с данными словами, развивающая игра «Что сначала? Что потом?», «чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат», упражнения на классификацию, количественное и качественное соотношение предметов.

Тема 9. Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Слова-родственники.

Теория: обобщение понятий: синонимы, антонимы, чтение произведения.

Практика: пересказ от имени автора, пересказ от имени медвежонка.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: Любовь к животным. Знакомство с произведением по теме. Обобщающее слово, упражнение «Даем определение»: взять за шиворот, барахтаться, удирать, зной, слово-родственник.

Практика: подбор слов-родственников к слову «лес», пересказ от имени хозяина, от имени животного.

Тема 11. Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.

Теория: понятие: описательный рассказ, понятия – дикие, домашние животные. Подбор слов - определений, слов-родственников.

Практика: составление рассказа, подбор слов-родственников, словесные игры «Закончи рассуждение», «Многозначные слова», составление аппликации «Домашнее животное».

Тема 12. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».

Теория: уточнение понятия выразительные слова, чтение произведения.

Практика: Подбор синонимов, антонимов, пересказ рассказа.

Тема 13. Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»

Теория: загадки о профессиях.

Практика: словесные игры «Я начну, а ты закончи», дидактическая игра «Кому что нужно», «Отвечаем правильно», «Закончи рассуждение» составление рассказа.

Тема 14. Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».

Теория: просмотр диафильма, чтение произведения.

Практика: работа со словарём, подбор слов-родственников, заучивание отрывка стихотворения, «Что художник изобразил неверно?».

Тема 15. Пересказ были Л. Толстого «Косточка».

Теория: чтение произведения.

Практика: деление слов на слоги, составление схемы слова, выделение ударного слога, пересказ.

Тема 16. Пересказ сказки «Лиса и журавль».

Теория: разбор значения слов (работа со словарем): потчует, стряпала, не обессудь. Прилагательные в сравнительной степени. «Закончи рассуждение».

Практика: активизирование в речи глаголов, чтение произведения, пересказ по ролям и инсценировка.

Тема 17. Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза».

Теория: рассматривание картинок к сказкам, беседа про новый год, упражнения на систематизацию «Что пропущено в событиях?», «Расставь события по порядку».

Практика: сочинение сказки, обсуждение.

Тема 18. Составление диалога «Путешествие Деда Мороза».

Теория: уточнение понятия – диалог.

Практика: составление диалога по ролям, обсуждение.

Тема 19. Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика».

Теория: загадки про снеговика, просмотр открыток.

Практика: игра «придумай и опиши», составление описательного рассказа «Кто как снеговика встречал?», пересказ по ролям, рисование снеговика.

Тема 20. Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».

Теория: слушание литературного произведения. «Даём определение понятий»: героический поступок, подвиг, амбар, солома, бежать прочь.

Работа со словарём.

Практика: пересказ произведения от разных лиц, «Отгадаем вместе», «Я начну, а ты закончи», «Отвечает правильно».

Тема 21. Составление сюжетного рассказа по картине.

Теория: уточнение понятий: воодушевлённые и невоодушевлённые предметы, задание по картинкам «Что сначала, что потом?»

Практика: составление графического плана, рассказа по картине.

Тема 22. Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Теория: уточнение понятий: сказочный зачин, концовка. Чтение сказки.

Практика: составление графического плана, «Кто какой?», «Закончи рассуждение», рисование отрывка из сказки.

Тема 23. Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» по графическому плану.

Теория: обобщение представлений о понятиях: положительные и отрицательные герои.

Практика: пересказ сказки с опорой на графический план, рисунки.

Тема 24. Беседа о зимующих птицах.

Теория: понятия: зимующие птицы, жизнь птиц, питание зимующих птиц.

Чтение рассказа по теме, просмотр презентации зимующие птицы.

Практика: активизация словаря, беседа по содержанию, раскрашивание картинок зимующих птиц.

Тема 25. Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.

Теория: глагольные формы множественного числа, понятие «слова-действия».

Практика: работа с иллюстрациями и картинками, раскрашивание картинок, прослушивание аудиозаписи голоса птиц.

Тема 26-27. Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».

Теория: Знаете ли вы что повадки птиц, остающихся зимовать в наших краях. Сравнение времени глаголов.

Практика: работа со словарём, пересказ по цепочке, «Лишнее зачеркни», игра «Кто где живет?».

Тема 28. Составление описательного рассказа по теме времена года по графическому плану.

Теория: загадки о временах года, графический план, приметы осени, приметы зимы.

Практика: рисование примет осени, зимы, составление описательного рассказа.

Тема 29. Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино».

Теория: глаголы формы глаголов в будущем времени, вопрос «Что сделает?»

Практика: составление примеров с глаголами, игра «Путешествие Буратино», «Отгадаем вместе», «Что художник изобразил неверно?».

Тема 30. «Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.

Теория: выразительные средства при описании, слова-определения, слова-действия, «Подбери слова-родственники», «Небылицы».

Практика: придумывание загадок.

Тема 31. Живая и неживая природа.

Теория: Защита окружающей среды. Одушевлённые и неодушевлённые предметы. Выразительные средства при описании живой природы.

Практика: игры «Живое - неживое», «Кто всех ниже ростом?», «Кто больше весит?».

Тема 32-33. Составление сказки на новый лад «Глиняный парень».

Теория: «Я начну, а ты закончи», «Кто какой?», «Я знаю» беседа по сказке.

Практика: составление сказки, зарисовка.

Тема 34. Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.

Теория: обобщение представлений о понятиях: ярмарка, слова-родственники, упражнение «Кто какой?», «Помоги художнику».

Практика: составление описательных рассказов от лица автора, разных игрушек, рисование игрушек.

Тема 35. Ярмарка игрушек.

Теория: обобщение представлений о понятиях – собеседник, слова-антонимы, омонимы, синонимы, слова-родственники.

Практика: игры «Добавь словечко», «Кто внимательней», рассматривание картинок с игрушками. Составление описательных рассказов.

Тема 36. Игра «Волшебник-невидимка».

Теория: понятия – подарок, пожелание, сюрприз.

Практика: игры «Поймай звук», «Назови правильно», составление предложений, составление коротких описаний «Что произойдет, если...».

Тема 37. Итоговое открытое занятие.

Теория: правила викторины.

Практика: решение логических задач, игра «Подарок», упражнения на классификацию, «Придумай рассказ, используя предметы, которые изображены на картинке», «Дорисуй пропущенное слово».

Образовательный курс «Я познаю мир»
2.5. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы.	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Сезонные изменения в природе. Осень.	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение, дидактическая игра
3.	Части суток. Правила поведения на улице.	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика:
4.	Дары осени.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
5.	Семья и Я. Правила поведения за столом.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос,
6.	Город и село.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
7.	Родной город. Правила поведения в общественном месте.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос,
8.	Родная страна.	2	1	1	фронтальная	Беседа, устный опрос
9.	Труд взрослых. Виды профессий.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическая работа
10.	Улица. Правила дорожного движения.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
11.	Живая природа. Дикие животные.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
12.	Дикие животные.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая

	Кто когда спит.					я игра
13.	Дикие животные и их детёныши.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
14.	Домашние животные.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
15.	Птицы и их многообразие. Домашние птицы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
16.	Обобщение. Разделение животных на виды.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
17.	Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
18-19.	Природные явления.	4	1	3	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
20.	Природные зоны. Рельеф.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
21-22.	Природные богатства.	4	1	3	фронтальная	Беседа, практическое задание
23.	Свойства предметов.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
24.	Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса).	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
25.	Ткань: хлопок, шерсть, мех. Резина.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
26.	Виды бумаги и картона.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
27.	Обобщение. Неживая природа.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра

28.	Весна. Сезонные изменения в природе	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
29.	Растительный мир.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос, практическая работа
30.	Растения и плоды.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
31.	Растительный мир и его многообразие.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
32.	Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
33.	Мир рыб морей и океанов.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
34.	Речные и морские обитатели.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
35.	Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
36.	Рельеф: равнина, горы, холмы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
37.	Обобщение.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
38.	Итоговое занятие.	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
		76	36	40		

2.6. Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Школа. День знаний.	2	1	1	Групповая	Беседа, педагогическое наблюдение

2.	Уроки этикета. Приглашение к путешествию.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
3.	Уроки этикета. Приветствие и знакомство.	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика:
4.	Уроки этикета. Прощание и благодарность.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
5.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
6.	Урожай. Дары осени. Опыт №1 Почему листья меняют цвет	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
7.	Кто главный в лесу? Опыт №2 «Передай секрет»	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
8.	Наши друзья домашние животные. Опыт №3 «Цветное молоко»	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическая работа
9.	Москва - столица России. Россия - Родина моя.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
10.	Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
11.	Чудо-чудное, диводивное - Золотая Хохлома. Опыт №4 «Кляксография»	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
12.	В мастерской художника модельера. Опыт №5 . Свойства ткани	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
13.	Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос

14.	Встреча зимы. Опыт №6 «Создай свой снег»	2	1		фронтальная	Беседа, опрос
15.	Путешествие на северный полюс. Опыт №7 «Свойства льда»	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
16.	Правила и безопасность дорожного движения.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
17.	Откуда ёлка к нам пришла? Опыт №8 «Ледяное украшение»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
18.	Рождество и Святки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, устный опрос
19.	Сине-голубая Гжель. Опыт №9 «Шагающий цвет»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
20.	Путешествие в Тундру. Опыт №10 «Загадочные пузыри»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
21.	Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу. Опыт №11 «Следопыт»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
22.	Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте. Опыт №12 «Интересный воздух»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
23.	Наша Армия. Опыт №13 «Своды и тоннели»-	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
24.	Подводный мир. Опыт №14 «Плавающая рыбка»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
25.	Народные праздники	2	1	1	Групповая	Беседа,

	на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода»					дидактическая игра
26.	К нам пришла красавица весна. Опыт №16 «Шагающая радуга»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
27-28.	Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.	4	1	3	фронтальная	Беседа, опрос, практическая работа
29.	Путешествие в Африку. Опыт №17 «Извержение вулкана»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
30.	Природа и здоровье. Опыт №18 «Запахи»	2	1	1	Групповая	Беседа, опрос
31-32.	Насекомые луга. Опыт №19 «Шагающая гусеница»	4	1	3	Групповая	Беседа, практическая работа
33.	Хочу быть космонавтом. Опыт №20 «Космические опыты»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
34-35.	Царство растений. Цветы. Опыт №21 «Распускающийся цветок»	4	1	3	Групповая	Беседа, практическое задание
36.	Городец. Опыт №22 «Деревянные дощечки»	2	1	1	Групповая	Беседа. Итоговая диагностика
37.	День Победы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, устный опрос

38.	Род и Родословие.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическа я игра
39.	Итоговое занятие. День славянской культуры и письменности. Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе»	2	1	1	Групповая	Беседа, педагогическо е наблюдение
		78	36	42		

2.7. Содержание изучаемого материала образовательного курса «Я познаю мир» 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы. Теория: знакомство детей друг с другом, ситуация обсуждения: «хорошо или плохо, что мы незнакомы».

Практика: обыгрывание ситуации «Новый друг» (с игрушкой-сюрпризом), разбор ситуаций «хорошо - плохо».

Тема 2. Сезонные изменения в природе. Осень.

Теория: утонение представлений об осени как о времени года, художественное слово об осени «Бродит в роще листопад...», сезонные изменения в природе, обобщение и систематизация о характерных признаках осени.

Практика: дидактические игры «Когда это бывает?», «Сезонные изменения в одежде», раскрашивание картинок осенними красками.

Тема 3. Части суток. Правила поведения на улице.

Теория: уточнение понятий части суток, режим дня.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта, чтение стихов на тему «Правила дорожного движения», разгадывание загадок по темам: «транспорт», «дорожные знаки», игра-импровизация «Как я проживу день», игра «Наведи порядок», коллективная работа - составление альбома «Дорожная азбука».

Тема 4. Дары осени.

Теория: обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «плод», названия различных овощей и фруктов, польза овощей и фруктов, заготовка овощей и фруктов, витамины для здоровья, закаливание в осенний период.

Практика: составление рассказа по картинкам «Сбор урожая в огороде», игра «Что растет на грядке, что растет на ветке?», «Найди что опишу».

Тема 5. Семья и Я. Правила поведения за столом.

Теория: понятие семья, её значение в жизни каждого человека, установление родственных связей, ситуация общения: «Почему нужно уважать старших?»

Практика: разбор ситуаций «хорошо», «плохо», сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Цветок семейного счастья» (7 лепестков, каждый лепесток расскажет какая, по-вашему, должна быть семья).

Тема 6. Город и село.

Теория: уточнение понятий город и село, их отличие, польза друг для друга.

Практика: игра «Кто, где живёт?», коллективная работа: «Построим разные дома», просмотр презентации «Русская изба».

Тема 7. Родной город. Правила поведения в общественном месте.

Теория: правила поведения в общественном месте, понятия «жилой дом», «объект общественного назначения».

Практика: игра «Как это называется?», рассматривание жилого дома, установление отличия от магазина и других объектов общественного назначения, беседа о значении парков и памятников, общественных зданий, рассматривание фотографий.

Тема 8. Родная страна.

Теория: страна, Родина для человека; государственная символика (герб, флаг, гимн); понятие - Я Россиянин, рассказ о значении армии и полиции.

Практика: дидактическая игра «Кого не стало на картине?», игра «Оживим картину», упражнения в назывании своей страны.

Тема 9. Труд взрослых. Виды профессий.

Теория: беседа о содержании деятельности и важности людей по профессии: врач, продавец, парикмахер, почтальон, строитель; чтение стихотворения о профессиях (С.Я. Маршак), рассматривание картинок с изображением людей разных профессий.

Практика: оказание помощи Незнайке в поиске профессии по душе, работа с картинками - основные атрибуты профессии.

Тема 10. Улица. Правила дорожного движения.

Теория: презентации «Мой город» (улицы, достопримечательности, общественные здания), беседа о значении места жительства для человека, и для чего нужно помнить свой адрес; уроки безопасности.

Практика: решение проблемной ситуации «Незнайка потерялся», игра «Такси», игра «Где эта улица, где этот дом?», упражнение в назывании улицы на которой живёт бабушка, тётя, дедушка, расположен Центр детского творчества.

Тема 11. Живая природа. Дикие животные.

Теория: Обобщение понятия дикие животные. Место обитание. Питание.

Практика: работа по карточкам дикие животные и их детеныши, игра «Собери животное» (пазлы), «Угадай животное по части тела» (лапы, хвост, рога, зубы), отличие от домашних животных; «Красная книга».

Тема 12. Дикие животные. Кто когда спит?

Теория: беседа о диких животных: разнообразие, образ жизни, повадки, питание, расселение по континентам, подготовка животных к зиме, защитные приспособления созданные природой.

Практика: рассматривание фотоиллюстраций с изображением зимних пейзажей; картинок диких животных, с акцентом на перемены, произошедшие в их внешности, игра «Отгадай животное по описанию»; лепка фигурок животных из пластилина (ежик).

Тема 13. Дикие животные и их детёныши.

Теория: обобщение представлений о диких животных и их детёнышах, отличие их друг от друга в зависимости от места обитания.

Практика: игры «Назови детёныша», «Кого не стало на картине?», «Оживим картину» (лесная опушка).

Тема 14. Домашние животные.

Теория: домашние животные и их детёныши, ситуация общения: назначение и польза домашних животных для человека. Пища домашних животных.

Практика: игра «Кто лишний», «Чья это мама?», решение проблемной ситуации.

Тема 15. Птицы и их многообразие. Домашние птицы.

Теория: многообразие птиц, отличие их от домашних, зимующие и перелётные птицы, значение домашних птиц в жизни человека, просмотр презентации «Дикие и домашние животные».

Практика: игра «Кто лишний», «Найди птичке место».

Тема 16. Обобщение. Разделение животных на виды.

Теория: беседа о видовых признаках представителей животных разных групп; презентация «Многообразие животного мира»; рассматривание иллюстраций; составление описательных рассказов о животных по схеме; чтение русской народной сказки «Хвосты», рассказа Пришвина «Лисичкин хлеб».

Практика: дидактические игры: «Отгадай по описанию», «У кого кто?», «Снежный ком», «Кто в домике живёт?»; «Кто моя мама?», «Чей детёныш?»; работа с тематическими наборами «Ферма», «Зоопарк», найди ошибки в классификации.

Тема 17. Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.

Теория: просмотр презентации «Сезонные изменения в природе».

Практика: игра «Лыжная прогулка», игра «Собери картинку».

Тема 18-19. Природные явления.

Теория: беседа о природных явлениях (снег морозящий, сухой, мокрый, дождь с градом, морозящий, грибной, ливень), погоде, состоянии погоды, восход солнца, заход солнца; народные приметы; рассказ о профессии синоптик,

Практика: игра: «Синоптики», наблюдение за природными явлениями; зарисовка схемы явлений; игра «Погода на сегодня».

Тема 20. Природные зоны. Рельеф.

Теория: понятие природные зоны, рельеф, беседа о природных зонах, выявление причин разделения и существования природных зон.

Практика: игра «Путешествие по планете»; рисование природных зон на выбор.

Тема 21-22. Природные богатства.

Теория: Беседа о видах полезных ископаемых, их пользе, свойствах.

Практика: рассматривание иллюстраций, фото; презентации «Природные богатства», игра «Что тебе нужно, чтобы: согреться, поехать на машине, украсить своё платье, руки, построить дом».

Тема 23. Свойства предметов.

Теория: понятия «свойства предметов», основные признаки предметов.

Практика: определение свойства предметов (цвет, форма, размер, вкус, запах, тактильные характеристики), выявление их основных признаков (хрупкий, гибкий, прочный, горючий, мягкий); лабораторный опыт: из чего ваза будет прочнее? игра «Найди прочный предмет».

Тема 24. Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса, резина).

Теория: беседа о материалах и их свойствах.

Практика: свободное экспериментирование, манипулирование с материалами, сравнение свойств материалов; игра «Угадай на ощупь».

Тема 25. Ткань: хлопок, шерсть, мех, резина.

Теория: беседа о влиянии сезонов на выбор одежды, свойствах тканей и как они учитываются при производстве одежды, работа с иллюстративным материалом.

Практика: экспериментирование: проверка ткани на прочность, промокание, теплопроводность; выявление из каких тканей целесообразно изготовить: плащ, пальто, свитер и т.д.; игра «Определи из какого материала сделано».

Тема 26. Виды бумаги и картона.

Теория: ситуации для общения: назначение бумаги и картона, из чего делают бумагу?

Практика: проблемная ситуация: помочь Лешему понять, зачем люди рубят деревья в лесу; экспериментирование - определение свойств бумаги и картона; игра «Определи на ощупь», Просмотр видео «Из чего изготавливают бумагу и картон»; обсуждение: как мы можем сберечь лес?

Тема 27. Обобщение. Неживая природа.

Теория: понятия «жива - неживая природа»,

Практика: стихотворение Л. Дайнеко «Вот на земле огромный дом под крышей голубой...» Живая и неживая природа, её многообразие и значение для человека (природные зоны, природные богатства); просмотр

иллюстративного материала; задание: докажите, что человек является частью природы; выкладывание схемы: котенок – слепой, котенок—маленький, котенок—подрастающий, котенок—большая кошка; ситуация обсуждения: «Что нужно для роста и развития кошки?» (тепло + питание + вода + воздух + любовь близких); составление аналогичной схемы для человека.

Эксперимент: в 2 коробочках - фасоль и камушки, что из них относится к живой и неживой природе? предложить это доказать; опыт: взять каждому по стаканчику, положить на дно немного ваты, сверху - фасоль, а рядом камень, налить немного воды. Как вы думает, что должно произойти? Предложить понаблюдать за тем, что происходит в стакане и отмечать изменения в карточке, а через 2 недели, проверить предположения; игры «Послушай и скажи», «Найди правильный ответ», «Определи на ощупь».

Тема 28. Весна. Сезонные изменения в природе

Теория: беседа о сезонных изменениях в природе; приметы весны, рассматривание весенних пейзажей.

Практика: дидактическая игра «Когда это бывает?» (работа с иллюстративным материалом, выявление причин весенних изменений).

Тема 29. Растительный мир.

Теория: красота растительного мира и его пользе; обобщение знаний о царстве растений и его государствах – деревья, кустарники, растения

Практика: работа с наглядным пособием «Этажи леса»; сравнение этажей по величине; грибы их разнообразие и роль в природе; работа с карточками съедобные и несъедобные грибы, игра «Назови растение»; зарисовка строения дерева, куста, цветка; игра «Собери съедобные грибы», рисование грибочка; работа по карточкам: «Найди хвойное, лиственное дерево»; сравнение листвы хвойных и лиственных деревьев, сравнение хвои ели и сосны.

Тема 30. Растения и плоды.

Теория: многообразие растительного мира (Донского края)

Практика: дидактическая игра «Что сначала, что потом?», работа в тетради «С какого дерева плод?», дидактическое упражнение «Найди тень» (предлагается соединить линиями цветные картинки фруктов с их силуэтами); дидактическая игра «Красивые слова» (яблоко какое? примерные ответы: вкусное, сладкое, душистое, нежное, сочное, наливное, румяное, желтое, золотистое, полосатое спелое, мягкое, (не) большое, маленькое); дидактическая игра «Узнай название соков» (сок из яблок – яблочный сок, сок из вишни – вишневый сок...).

Тема 31. Растительный мир и его многообразие.

Теория: расширение знаний о травах и цветах, кустарниках и деревьях как представителей флоры Земли, их красоте и пользе,

Практика: рассматривание иллюстративного материала; поможем Незнайке разобраться с растениями и деревьями; беседа о растениях,

демонстрация картинок с их изображением; травянистые растения: лилия кудреватая (саранка), ирис, Марьин корень (пион); овощи: тыква, огурец, помидор, дыня, свекла, морковь, лук, картофель; фрукты: яблоки, сливы, абрикос, груша; ягоды: брусника, голубика, смородина, малина, земляника, арбуз; кустарники: багульник, верба; деревья: сосна, береза, лиственница, кедр; съедобные грибы: маслята, подосиновик, подберезовик, белый гриб, груздь, рыжик; несъедобные грибы: мухомор, поганка, ложная, игра в лото «Растительный мир».

Тема 32. Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.

Теория: земноводные и пресмыкающиеся, насекомые, многообразие животного мира в природных сообществах, отличительные особенности: лягушка, змея, ящерица, уж; насекомые: паук, комар, муравьи, муха, жук, Практика: беседа о каждом из видов животных с показом фотографий в среде обитания, игра «Зоологическое лото», «Кто как передвигается». «Чья нора?», работа в тетради «Где живёт?», «Кто как питается»

Тема 33. Мир рыб морей и океанов.

Теория: особенности строения рыб, выявление представление о том, что такое рыбалка, как охраняют рыб?

Практика: сюрпризный момент в гостях у Золотой рыбки; показ презентации «Обитатели морей и океанов», игра «Поймай рыбку»; разукрашивание картинок морских обитателей.

Тема 34. Речные и морские обитатели.

Теория: путешествие в подводное царство Золотой рыбки; рассказ о рыбах их многообразии.

Практика: просмотр презентации «Речные и морские обитатели» (карась, таймень, сом, омуль, щука, сазан, лещ, карп, акула, кит, скат, камбала, дельфин, морж); выявление особенностей и различия речных рыб и морских (строение тела, наличие костей, окраска, размеры), складывание рыбки в технике оригами, помещение в импровизированный аквариум; игра «Кто лишний?»

Тема 35. Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.

Теория: путешествие на поезде, самолёте, работа с географической картой мира, глобусом, ситуация общения: «Вода – источник жизни», виды природных водоёмов; образование рек и озёр; понятие «ключ».

Практика: игра «Угадай водоем по описанию и внешнему виду»;

Тема 36. Рельеф: равнина, горы, холмы.

Теория: понятие рельефа, определение рельефа на карте страны, цвета рельефа.

Практика: видео - путешествие по стране на самолёте; рассматривание рельефа местности; ситуация общения: «В какой местности мы живем?» (рельеф местности); работа с макетом: различия между горами и холмами, равнинами и балками, оврагами; подъём в гору, изучение строения горы, делаем фотографии – рисование равнин, гор, холмов.

Тема 37. Обобщение.

Теория: о разнообразии животного мира на Земле.

Практика: соревнование между двумя командами: игры «Зов леса», «Найди различия», «Назови по описанию».

Тема 38. Итоговое занятие.

Теория: знакомство с правилами игры в КВН.

Практика: КВН (викторина) «Перелетные и зимующие птицы», конкурс «живое – неживое», конкурс «почтовый ящик» (угадай адресата по описанию), конкурс «Угадай» (классификация), конкурс «Пословицы и поговорки».

2.8. Содержание изучаемого материала образовательного курса «Я познаю мир» 2 года обучения

Тема 1. Вводное. Школа. День знаний.

Теория: знакомство детей друг с другом; беседа об осенних изменениях в природе, в жизни школьников;

Практика: игра «Хоровод знакомство»; рассматривание иллюстраций; беседа о профессиях людей, работающих в школе; разукрашивание картинок «Первое сентября», игра «Угадай профессию по атрибутам».

Тема 2. Уроки этикета. Приглашение к путешествию.

Теория: вопросы к обсуждению: что такое этикет, где получить навыки этикета, хорошо ли быть вежливым? Обобщение представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; некоторые устаревшие формами вежливого обращения, русские национальными традициями приема гостей.

Практика: стихотворение С. Маршака "Вежливы ли вы"; первые письменные правила Владимира Мономаха; сюжетно-ролевая игра "Встреча гостей", обыгрывание ситуаций "Приветствие", "Подарки", "Приглашение к чаепитию".

Тема 3. Уроки этикета. Приветствие и знакомство.

Теория: этикет, речевой этикет, хорошие манеры; обсуждение ситуаций по сюжетным картинкам.

Практика: чтение отрывков из литературных произведений, анализ диалогов литературных героев; презентация «Что такое хорошо и что такое плохо?»; устаревшие и современные слова вежливого обращения; чтение книги «Уроки кота Этикета», игра «Найди и исправь ошибку», «Ласковое слово», дидактическая игра «Хорошо - плохо» (оцени поступок); работа с раздаточным материалом (задание: обведи красным картинку с хорошими поступками, синим картинку с плохими поступками, разукрашивание)

Тема 4. Уроки этикета. Прощание и благодарность.

Теория: правила прощания с незнакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), слова благодарности.

Практика: просмотр отрывков из мультфильмов «Дюймовочка», «Кот в сапогах», анализ диалогов героев; формы вежливого прощания и благодарности. Разбор ситуаций на сюжетных картинках, разыгрывание ситуаций в парах.

Тема 5. Осень золотая. «Листопад, листопад, листья жёлтые летят».

Теория: беседа о временах года, осенних месяцах; значении листопада для жизни растений зимой, народные приметы;

Практика: просмотр презентации «Осень в лесу»; обсуждение: «Почему желтеют листья?», игры «Весёлый наборщик», «Собери дерево», «Найди нужный листок», рисование листьями «Осень в саду» (оттиск, печать), отгадывание осенних загадок.

Тема 6. Урожай. Дары осени.

Теория: понятие «урожай», «осенние дары», классификация овощей и фруктов, понятие «хлоровилла» и «каратиноида», «антоциана» в листьях

Практика: игра «Кто больше назовёт овощей и фруктов», загадки – добавлялки, игра «Вершки – корешки». Опыт №1 «Почему листья меняют цвет?» - разделение листьев по цветам и пигментам.

Тема 7. Кто главный в лесу?

Теория: правила поведения в лесу, безопасного, дифференциация лесных жителей.

Практика: Загадка о лесе, путешествие в «зеленый дом»; чтение отрывка из книги «Великан на поляне»; прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц», чтение текстов (Г. Скребицкий, Г. Арманд-Ткаченко), рассматривание фоторепродукций картин художников. Ситуация общения: «Почему в лесу нужно соблюдать тишину?», сюжетно-ролевая игра «Звуки леса»: распределение ролей, имитирование журчания воды в ручье с помощью переливания воды с одной емкости в другую, жужжание пчелы и шмеля, шуршания ящерицы, шелест листья деревьев синхронно с грамзаписью пение соловья; дидактическая игра «Можно - нельзя», работа с иллюстрациями «Лес и человек», правила поведения в лесу, службы помощи; рисование запрещающего знака. Опыт №2 «Передай секрет» - выявление особенностей передачи звука на расстоянии.

Тема 8. Наши друзья домашние животные.

Теория: кто такие домашние животные, их многообразие и отличие от диких животных.

Практика: работа с картинками животных, беседа: на какие группы можно разделить все изображения на картинках, почему животных называют домашними, почему люди заводят домашних животных, что необходимо для жизни домашним животным? «Кто где живёт?» - соединить картинку животного и необходимых ему условий для жизни, разукрашивание картинок домашних животных. Опыт №3 «Цветное молоко» - способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Тема 9. Москва - столица России. Россия - Родина моя.

Теория: знакомство с понятием «патриотизм», столица нашей Родины, история возникновения Москвы, Московский Кремль; что такое геральдика, значение цветов на гербе.

Практика: чтение стихотворения о Москве; рассматривание монет с изображением Георгия Победоносца; флаге чтение рассказа из книги Н.Ф. Виноградовой «Что такое Родина?»; работа по карте и глобусу; просмотр презентации «Москва - столица России» (достопримечательности); рисование российского флага; упражнение «Если я окажусь в Москве, то обязательно побываю...», игра «Я знаю 5 памятных мест Кремля», игра «Города».

Тема 10. Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.

Теория: путешествие на автобусе по маршруту Золотое кольцо России показ маршрута на карте, правила поведения в общественном транспорте, службы помощи, обсуждение понятий: кольцо, Золотое кольцо, золото-символ богатства; города входящие в Золотое кольцо России.

Практика: прослушивание аудиорассказа с показом иллюстративного материала о городах входящих в Золотое кольцо России, работа в тетради: штриховка картинок правила поведения в общественном транспорте.

Тема 11. Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома.

Теория: «В гости к народным умельцам» - история появления русского промысла, технология росписи, современное место производства хохломской посуды, современные хохломские мастера, отличительные особенности росписи, основные элементы узора, основные цвета росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций, образцов посуды, разукрашивание ложки по мотивам хохломской росписи. Опыт №4 «Кляксография» - получение новых оттенков акварельных красок, путем смешивания

Тема 12. В мастерской художника модельера.

Теория: знакомство с профессией модельера, дизайнера, портного, особенности профессии. Одежда: вчера, сегодня, завтра.

Практика: презентация «Путешествие в прошлое одежды»; беседа: для чего нужна одежда, виды одежды; рассматривание предметных картинок «Одежда», сюжетно-ролевая игра «Ателье дизайнерской одежды», украшение шаблонов одежды для бумажной куклы элементами декора. Опыт №5 «Свойства ткани» знакомство с некоторыми свойствами ткани (прочная, мокнет, окрашивается, мнется) в процессе выполнения с ней различных действий (мять, разрывать, рисовать, окрашивать, мочить)

Тема 13. Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.

Теория: представления о зиме как о сезонном времени года, состоянии погоды, явлениях природы. Кто такие птицы, чем они отличаются от

других животных? Зимующие птицы: воробей, ворона, сорока, голубь, синичка, снегирь, общие признаки, образ жизни.

Практика: чтение отрывка из рассказа «Куда? Как и когда?», А. Плешаков «Зеленые страницы», работа в тетради «Чем питаются птицы?», рисунок «Зимующие птицы».

Тема 14. Встреча зимы.

Теория: повторение понятий «зима», ее приметы, основные отличительные признаки, зимние месяцы, краски зимы; снег - что это такое и как его можно получить дома.

Практика: загадка о зиме, название зимних месяцев в народе, приметы зимы в загадках, зимние забавы; прослушивание И.П. Чайковского «Времена года. Январь»; просмотр картины И. Грабаря «Зимний пейзаж», Юона «Зима в лесу»; подбор характерных признаков, составление описания по картине.

Наблюдение: сравнение зимних узоров с хохломской росписью; опыт: превращение снега в талую воду. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку». Опыт №6 «Создай свой снег» - изучение способов получения искусственного снега и самим получить его.

Тема 15. Путешествие на северный полюс.

Теория: рассказ о Крайнем севере его обитателях, условиях проживания, разнообразие животного мира Крайнего севера.

Практика: путешествие на северный полюс: выбор транспорта, продуктов, одежды; работа с иллюстрациями флоры и фауны Крайнего севера; интересные факты из жизни животных Крайнего севера; игра «Кто больше?» (животные), зачеркни на картинке животных, не обитающих на крайнем севере; игра «Что изменилось?» ; Опыт «Свойства льда» - изучение температуры замерзания, расширение замороженной воды

Тема 16. Правила и безопасность дорожного движения.

Теория: беседа о необходимости соблюдения правил дорожного движения; правила пешеходов.

Практика: чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»; работа с сигнальными карточками (разбор ситуаций); игра «Светофор», игра «Запомни и повтори», викторина «На дороге».

Тема 17. Откуда ёлка к нам пришла?

Теория: рассказ, откуда к нам пришёл праздник Новый год, традиции празднования Нового года в разных странах.

Практика: презентация «Традиции встречи нового года у разных народов» (Япония, Германия, Россия); дидактическая игра «Загадай желание», словесная игра «Какая елка» (подбор характерного описания), игра «Закончи предложение», изготовление шаров из бумаги, коллективная работа «Нарядим новогоднюю красавицу». Опыт №8 «Ледяное украшение» - знакомство со свойствами воды замерзнуть на морозе, может принять форму сосуда, в которой ее наливают

Тема 18. Рождество и Святки.

Теория: понятия «русские православные и фольклорные праздники», традиции, обычаи и обряды.

Практика: презентация «Особенности празднования Рождества и святок». Разучивание колядок, обыгрывание сценки «В Рождественский вечер», шуточные гадания, игра «Ручеёк», конкурс скороговорок, небылиц, загадок

Тема 19. Сине-голубая Гжель.

Теория: путешествие в волшебную страну Гжели, знакомство с русским народным промыслом Гжельская роспись, его особенностями; основные отличительные цвета, элементы росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций посуды гжельских мастеров, просмотр презентации «Работа над росписью гжельских мастеров», дорисуй узор. Опыт №9 «Шагающий цвет» - наблюдение за изменением по мере поднятия вверх по опоре

Тема 20. Путешествие в тундру.

Теория: рассказ о природных особенностях тундры, образе жизни людей, народностях тундры; животный мир тундры, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Тундра», чтение эскимосской сказки «Кукушка», загадки о животных тундры, игра «Ловля оленей», «Запомни и повтори», «Закончи предложение». Опыт №10 «Загадочные пузыри» - определение воздуха в предметах.

Тема 21. Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу.

Теория: рассказ о природных особенностях тайги, образе жизни людей в таежной местности; животный и растительный мир тайги, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Природные условия и животный мир тайги» (белки, бурундуки, клесты, дятлы), растительный мир (ель, сосна, кедр, пихта, лиственница, теплолюбивые грибы, мхи, лишайники, папоротники, черника); расскажи Незнайке правила поведения в лесу; игра «Кто ими питается?», рисование животных, птиц тайги по представлению. Опыт №11 «Следопыт» - определение животного по следу на песке

Тема 22. Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте.

Теория: правила поведения в транспорте. Знакомство с многообразием профессий.

Практика: путешествие с Почемучкой по городу профессий; обобщение понятий «профессия»; беседа с сопровождением показа иллюстраций профессий (парикмахер, библиотекарь, почтальон, пожарный, маляр, продавец, повар, врач, шофер); дидактическая игра «Продолжи предложение» (в магазине мы можем купить у продавца молоко, куклу, кровать, ...; чтобы вкусно накормить людей повар печет, солит, ...; чтобы вылечить больного доктор делает компресс, дает ...; маляр может

покрасить забор в синий цвет, или желтый, или ...; шофер может управлять автобусом, такси, самосвалом, ... и т.д. Опыт №12 «Интересный воздух»- знакомство со свойствами и возможностями воздуха

Тема 23. Наша Армия.

Теория: уточнить понятие: армия, защитник Отечества; рассказ об особенностях военной службы, роды войск, границы сухопутные и морские; просмотр иллюстративного материала, загадки о военной технике.

Практика: ситуация общения «Зачем нам нужна армия?», разукрашивание военной техники. Опыт №13 «Своды и тоннели» - песчинки могут образовывать своды и тоннели.

Тема 24. Подводный мир.

Теория: рассматривание глобуса; что обозначается, синим цветом на глобусе, рассказ о среде обитания морских жителей, её особенностей, разновидностях обитателей подводного мира; закрепление понятий: в соленой воде живут морские жители, в пресной воде живут речные жители.

Практика: Прослушивание аудиозаписи «Шум моря»; чтение сказки «Как рак отшельник свой дом искал»; сравнение морской и пресной воды на вкус; просмотр слайдов «Морские жители»; обсуждение: Где можно еще встретить частичку подводного мира, рисование рыбок в аквариуме.

Опыт №14 «Плавающая рыбка» - знакомство с взаимодействием воды, масла и бумаги

Тема 25. Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях.

Теория: рассказ о празднике Масленица, обычаи, традиции,

Практика: рассматривание иллюстраций, чтение закличек, разукрашивание чучела Масленицы. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода» - знакомство со свойствами огня

Тема 26. К нам пришла красавица весна. Экскурсия.

Теория: правила поведения во время экскурсии в природу, в общественном транспорте.

Практика: загадка о весне, работа с картинками «Кто больше?» (приметы весны, поговорки), чтение стихотворения о весне, игра «Что сначала, что потом?». Экскурсия «Ищем приметы весны в природе». Опыт №16 «Шагающая радуга» - систематизировать представления детей о природном явлении «радуга», ее свойствах и способах получения;

Тема 27-28. Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.

Теория: об истории появления материков, соотношение воды и земли, форма земли, северный и южный полюса, компас.

Практика: демонстрация глобуса, беседа «Земля наш общий дом», работа с плакатом «Стороны горизонта», ориентирование по природным

признакам, экспериментальная работа: круг разделить линиями на 3 части, закрасить коричневым цветом одну часть из трех, остальные две части синим цветом - это соотношение суши и воды; игра «Кто больше» (города), помощи Незнайке определить стороны горизонта по природным признакам.

Тема 29. Путешествие в Африку.

Теория: рассказ об интересных фактах жизни животных Африки, истории происхождения названий растений; понятия- «жаркие страны», природные зоны Африки (тропические экваториальные леса, саванны, пустыни), приспособление животных и растений к жизни в жарких районах

Практика: игра «Собери рисунок», загадки о животных; раскрашивание картинок животных африканской саванны, игра «Самый быстрый». Опыт №17 «Извержение вулкана» - знакомство с природным явлением – вулканом, через взаимодействие щелочи с кислотой

Тема 30. Природа и здоровье.

Теория: история о необыкновенных целебных свойствах трав и цветов, загадки и стихи о лекарственных цветах; рассматривание гербария.

Практика: сюжетно-ролевая игра "Помоги вылечить зверей". (Животные обращаются к детям с просьбой вылечить горло, разбитое колено и.т.д.). Раскрашивание картинок с лекарственными растениями. Опыт №18 «Запахи» - учить определять запахи и находить предмет

Тема 31. Насекомые луга.

Теория: понятия «насекомые», их видовое многообразие, отличительные признаки от других животных и друг от друга.

Практика: просмотр презентации «Насекомые луга - какие они?»; загадки о насекомых, ситуация общения: «Насекомые - польза или вред?», игра «Кто, где живет?», разукрашивание понравившегося насекомого, работа с карточками «Лишнее зачеркни». Опыт №19 «Шагающая гусеница» - знакомство со свойствами бумаги воды

Тема 32-33. Хочу быть космонавтом.

Теория: рассказ о первом космонавте Ю. Гагарине, о его жизни и подвиге, работе современных космонавтов в космосе.

Практика: игры «Карусель», «Полет на ракете», «Продолжи предложение», просмотр фотоиллюстраций, прослушивание космической музыки, придумать космический корабль будущего, построение ракеты по чертежу из геометрических фигур. Опыт №20 «Космические опыты» - знакомство с невесомостью

Тема 34. Царство растений. Цветы.

Теория: путешествие на ковре самолете, многообразие цветов: дикорастущие, садовые, лесные, полевые, луговые, болотные; работа с картинками.

Практика: чтение истории о том, как заспорили времена года, чьи цветы лучше, кроссворд с загадками «Растения», дидактическая игра «Образуй

слово» (например: поле васильков - васильковое поле). Опыт №21 «Распускающийся цветок» - изучение взаимодействия бумаги и воды

Тема 35-36. Городец.

Теория: путешествие в Городец, знакомство с особенностями изделий Городецких мастеров, с историей возникновения промысла;

Практика: просмотр презентации «Изделия Городецких мастеров», иллюстративного материала, «Продолжи узор» (роспись шаблонов, по мотивам городецкой росписи) Опыт №22 «Деревянные дощечки» - знакомство с секретами росписи по дереву.

Тема 37. День Победы.

Теория: беседа о Великой Отечественной войне, героях войны и тыла, детях войны.

Практика: чтение художественной литературы: К. Симонов – «Сын артиллериста», К. Твардовский – «Василий Теркин», «Рассказ танкиста», прослушивание песен военных лет, рассматривание картинок с изображением военных профессий, заучивание пословиц и поговорок о защитниках Отечества, чтение стихотворения М. Исаковского «Куда б не шел...», складывание кораблика из бумаги, составление эскадры кораблей.

Тема 38. Род и Родословие.

Теория: рассказ о том, как появилась первая семья; что такое родословная, как изобразить генеалогическое древо.

Практика: беседа: «Для чего семья нужна человеку»; рассматривание семейных альбомов с фотографиями, беседа по фотографиям, рассказы детей о членах своей семьи, цитирование детьми стихов о маме, бабушке, папе, сестре, брате. Дидактическая игра «Подбери признаки» (которые характеризуют маму, папу, бабушку, брата), работа по составлению семейного древа из плоскостного изображения деревьев и фотографий членов семей.

Тема 39. Итоговое занятие. День славянской культуры и письменности.

Теория: история создания славянского алфавита (основоположники Кирилл и Мефодий, первопечатник Иван Федоров); о первых книгах, берестяных грамотах, изображениях букв азбуки.

Практика: прослушивание звукозаписи колокольный звон; рассказ о празднике славянской письменности 24 мая; демонстрация иллюстраций наскальных рисунков, символов букв, иллюстраций с изображением Кирилла и Мефодия, иллюстраций Глаголицы и Кириллицы, пословицы о пользе учения, игра «Составь слово». Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе» - закрепление знаний о свойствах воды

Образовательный курс «Я художник»

2.9. Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Название раздела,	Количество часов	Формы	Формы
---	-------------------	------------------	-------	-------

п/п	темы	всего	теория	практика	организации занятий	аттестации, диагностики и контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.	2	1	1	Групповая	Беседа, педагогическое наблюдение.
2.	Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки. Этикет «Волшебные» слова.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
3.	Рисование предметное песком или манной крупой.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.
4.	Бабочки (рисование, техника кляксографии)	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика
5.	Коврик Аппликация из полосок цветной бумаги (ручной труд). Этикет. Правила вежливости при разговоре.	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
6.	Ёжик (лепка рельефная из пластилина). Этикет. Правила дружбы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
7.	Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги).	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические задания
8.	Лев (аппликация на одноразовой тарелке)	2	1	1	фронтальная	Дидактические игры, практическая работа.
9.	Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
10.	«Золотая хохлома» (рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.

11.	Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Практическая работа.
12.	Чайный набор (аппликация с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение
13.	Дымковская игрушка (лепка).	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
14.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.
15.	Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации)	2	1	1	фронтальная	Промежуточная диагностика.
16.	Снеговик (аппликация в технике обрывание)	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
17.	Новогодняя открытка (аппликация с элементами рисования с использованием бросового материала)	2	1	1	фронтальная	Игровые задания, практическая работа.
18.	Лепка игрушек по мотивам народной Филимоновской игрушки.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
19.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа
20.	Поздравительная открытка ко дню св. Валентина (аппликация). Этикет. Как	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.

	принимать подарки.					
21.	Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).	2	1	1	фронтальная	Дидактические игры.
22.	Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
23.	Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа
24.	Весёлый осьминог (рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
25.	Барашек (лепка)	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
26.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
27.	Весна пришла (рисование). Этикет. Прощание.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
28.	Весенние цветы (объёмная аппликация).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
29.	Весёлые гномики (рисование).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
30.	Пасхальное яйцо (декоративное рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.

31-32.	Наш город. Коллективная работа (аппликация)	4	1	3	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
33.	Праздничный салют (рисование).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
34.	Что такое лето? (рисование по замыслу).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
35-36.	Рисование по замыслу.	4	1	3	фронтальная	Итоговая диагностика
37.	Полянка (аппликация из круп на пластилине).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
38.	Итоговое занятие. В гостях у тюбика. Этикет. Правила поведения в гостях.	2	2	-	фронтальная	Опрос, практическая работа.
		76	37	39		

2.9. Содержание изучаемого материала образовательного курса «Я художник» 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.

Теория: правила поведения в учебном помещении, правила приветствия; беседа «Что могут краски?» (изобразительные свойства акварели, основные, составные, теплые и холодные цвета).

Практика: работа с цветовым спектром; игра «Ледокол»; ситуация-обсуждение: зачем нужны разнообразные цвета? Раскрашивание силуэтов клоунов: первого основными цветами, второго составными цветами; сравнение, выводы.

Тема 2. Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки.

Теория: беседа: «Что такое книжная графика?»; композиционное расположение на листе.

Практика: игра «Выбери нужное», игра «Что я знаю о...»; рисование по представлению «Что спрятано в коробочке?»

Тема 3. Рисование предметное песком или манной крупой.

Теория: беседа: о бабочках; знакомство с техникой рисования манкой.

Практика: игра "Тёплый, холодный"; просмотр работ в технике рисования манкой; разукрашивание силуэтов бабочек в технике рисования манкой, используя правило контраста.

Тема 4. Бабочки Техника (кляксография, рисование)

Теория: беседа о волшебном превращении красок; знакомство с техникой кляксография.

Практика: просмотр вариантов работ в технике кляксография; рисование бабочки в технике кляксография.

Тема 5. Коврик (аппликация из полосок цветной бумаги).

Теория: беседа о коврах, их назначении, материалах, из которых изготавливаются, узорах ковров.

Практика: просмотр презентации «Путешествие на ковровую фабрику», рассматривание иллюстраций с изображением сказочных ковров; игра «Собери ковёр» приклеивание полос на основу, переплетение полос, подклеивание концов.

Тема 6. Ёжик (лепка рельефная из пластилина).

Теория: беседа о ежах: внешний облик, где живёт, чем питается; понятие: рельефная лепка.

Практика: загадка о ежике, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов о жизни ежей из энциклопедии «Мир дикой природы»; рассматривание образца поделки; проблемная ситуация: каким еще способом можно изобразить иголки ежа? (тонкие трубочки); подготовка материала к работе; заполнение фона, выполнение работы любым понравившимся способом.

Тема 7. Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги)

Теория: беседа по содержанию репродукции картины И.В.Левитана «Золотая осень»; знакомство с техникой обрывной аппликации; понятие: осенний колорит;

Практика: рассматривание осенних листьев; игры: «С какого дерева листок?», «На что похож листок?»; разукрашивание цилиндров (стволы деревьев), наклеивание кусочков цветной бумаги на контур кроны дерева, приклеивание кроны к стволу (цилиндру). Составление композиции «Осенний лес».

Тема 8. Лев (аппликация на одноразовой тарелке).

Теория: беседа о львах; варианты изображения льва, цветовое решение.

Практика: просмотр отрывка из мультфильма «Мадагаскар»; рассматривание рисунков и иллюстраций к мультфильму; рисование на бумажных тарелочках.

Тема 9. Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).

Теория: беседа о пчёлах, их пользе; понятия: форма, окраска пчелы.

Практика: просмотр фото, иллюстраций; развивающая игра «Краски»; выполнения работы в технике плоскостная аппликация.

Тема 10. Золотая хохлома (рисование элементов).

Теория: беседа о хохломской росписи и её особенностях, истории появления промысла; знакомство с основными элементами росписи; понятие: декоративная роспись, элементы хохломской росписи.

Практика: рассматривание изделий и иллюстраций изделий; рисование элементов на полосках бумаги, декоративная роспись силуэтов посуды по мотивам хохломской росписи.

Тема 11. Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).

Теория: понятие: геометрические фигуры, Танграм.

Практика: просмотр презентации «Страна геометрических фигур и её жители», загадки о геометрических фигурах; проблемная ситуация: фигуры перепутались, составить фигуры и отгадать жителя (медведь); составление аппликации из геометрических фигур, наклеивание деталей на фон, прорисовка отдельных деталей.

Тема 12. Чайный набор (аппликация с элементами рисования)

Теория: беседа о назначении и разнообразии посуды, понятие «сервиз», «сервировка».

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением посуды; рассказ «Чайная церемония по-русски»; работа в подгруппах, разукрашивание разных силуэтов посуды, составление сервиза.

Тема 13. Дымковская игрушка (лепка).

Теория: рассказ об истории появления дымковской игрушки.

Практика: просмотр презентации «Дымковские игрушки», поэтапная лепка лошадки из конуса по мотивам народной игрушки.

Тема 14. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами дымковской росписи; понятие «ритм», «цветовое решение».

Практика: грунтовка, просушка изделия, роспись фигурок по мотивам дымковской народной росписи.

Тема 15. Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации).

Теория: беседа о зимнем лесу; понятие: силуэтное вырезание.

Практика: игровая ситуация «Снежная Королева», загадка про снег, рассматривание иллюстраций зимнего леса; игра «Теплое – холодное»; выполнение работы под музыку «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского, вырезание силуэтов деревьев, рисование заснеженных веток способом тампонирования, вырезание сугробов из ажурных салфеток, наклеивание на фон.

Тема 16. Снеговик (аппликация, техника обрывание)

Теория: беседа: «За что вам нравится зима?».

Практика: чтение стихотворения О. Киселева «Лепим мы снеговика», загадки о зиме и зимних развлечениях; наклеивание кусочков салфетки на

фон, не выходя за контур рисунка; вырезание и наклеивание недостающих деталей (ведро, морковка), прорисовка глаз, рта, метлы.

Тема 17. Новогодняя открытка (аппликация из бросового материала с элементами рисования).

Теория: беседа о многообразии открыток, их видах и предназначении.

Практика: загадки про Новый год, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов из детской энциклопедии «Хочу всё знать»; поэтапное построение и украшение ели.

Тема 18. Лепка по мотивам народной Филимоновской игрушки.

Теория: беседа о Филимоновской игрушке, её отличительных особенностях, знакомство с комбинированным способом лепки.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением Филимоновской игрушки, лепка филимоновского петуха комбинированным способом.

Тема 19. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами филимоновской росписи, понятия: ритмичность, цветовое сочетание; последовательность выполнения работы.

Практика: грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись по мотивам филимоновской игрушки.

Тема 20. Поздравительная открытка «Валентинка» (аппликация).

Теория: беседа о появлении праздника в России, сложившихся традициях; понятия: многослойное вырезание, декоративное оформление открытки.

Практика: рассматривание валентинок; приемы многослойного вырезания, вырезание по намеченному контуру, складывание полос бумаги гармошкой, соединение деталей, декоративное оформление открытки.

Тема 21. Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).

Теория: беседа о празднике День Защитника Отечества, родах войск; определение последовательности выполнения работы.

Практика: загадки о военной технике; просмотр иллюстративного материала по тематике; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (разрезы по диагонали, вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 22. Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).

Теория: беседа о том, как этот праздник пришел в Россию, что можно сделать в подарок маме своими руками; определение основных элементов в композиции будущей открытки.

Практика: чтение стихов о маме; вырезание элементов открытки (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 23. Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.

Теория: рассказ о гжельских мастерах, выделение декоративных элементов, цветового сочетания.

Практика: просмотр презентации «Сказочная Гжель», рассматривание посуды, декоративная роспись силуэтов тарелочек по мотивам гжельской росписи.

Тема 24. Весёлый осьминог (рисование).

Теория: беседа «Обитатели морских глубин».

Практика: просмотр картинок обитателей морских глубин (скат, акулы, дельфин, черепаха, осьминог), развивающая игра «Кто где живет?», чтение стихотворения о семье осьминога, прослушивание музыки «Звуки природы. Морская тема»; эксперимент «Эффект моря»; рисование веселого осьминога.

Тема 25. Барашек (лепка).

Теория: беседа об овечках; способы лепки; декорирование лепного образа.

Практика: загадка об овечке; рассматривание картинок с изображением овечек и барашков, чтение стихотворения «Семья овцы»; проблемная ситуация: как сделать шубку овечки теплой и пушистой? (завитки, шарики, колечки).

Тема 26. Декоративная роспись поделки.

Теория: понятие: декоративная роспись; определение цветового решения.

Практика: рассматривание картинок с изображением овечек; рассматривание вылепленных заготовок, определение цветового решения, грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись изделия.

Тема 27. Весна пришла (рисование).

Теория: беседа об изменениях в природе с приходом весны; обсуждение композиционного построения рисунка; поиск цветового решения.

Практика: чтение стихотворения Д. Плещеева «Весна», просмотр иллюстративного материала, рассматривание картин Н. Ромадина «Весна», Е. Зверькова «Голубой апрель», составление словесного описательного образа Веснянки; рисование фантазийного образа Веснянки.

Тема 28. Весенние цветы (объёмная аппликация).

Теория: беседа по содержанию картины А. Саврасова "Весна", разбор и объяснение последовательности выполнения работы.

Практика: рассматривание картины А. Саврасова "Весна", загадки о весенних цветах; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание, скатывание бумаги в комочки, вырезание на глаз); составление композиции; наклеивание.

Тема 29. Весёлые гномики (рисование).

Теория: беседа о том, кто такие гномы, где живут, чем занимаются, чем отличаются от людей, в какой сказке встречаются; определение композиционного и цветового решения.

Практика: рассматривание иллюстраций, выбор веселого образа, изображение веселого гнома в движении с добавлением деталей обогащающих сюжет.

Тема 30. Пасхальное яйцо (декоративное рисование).

Теория: беседа о разнообразных способах украшения пасхальных яиц; понятие "ритм", поиск цветового сочетания.

Практика: рассматривание пасхальных открыток, пасхальных яиц с декоративным растительным, геометрическим орнаментом; декоративная роспись силуэтов яиц с использованием элементов различных орнаментов (стараться добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта).

Тема 31-32. Наш город (коллективная работа, аппликация)

Теория: беседа, что такое город и какие в нём есть объекты (улицы, дороги, здания); определение основных частей дома, определение последовательности выполнения композиции; разделение на подгруппы, распределение заданий.

Практика: рассматривание иллюстраций городского пейзажа, работа в подгруппах, объединение работ в одну композицию, на большом ватмане.

Тема 33. Праздничный салют (рисование).

Теория: беседа о празднике «День города», как город готовится к его встрече; объяснение последовательности выполнения работы, поиск цветового решения (обратить внимание детей, что в темное время суток все дома изображаются темным цветом).

Практика: рассматривание иллюстраций и открыток с изображением салюта; обсуждение различных способов изображения салюта; выполнение рисунка праздничного города и праздничного салюта (рисование с использованием восковых мелков и акварели).

Тема 34. Что такое лето? (рисование по замыслу).

Теория: беседа «Летние развлечения»; выбор сюжета рисунка; цветовое решение.

Практика: рассматривание детских рисунков, иллюстраций по теме «Лето»; рассматривание таблицы «Рисования человека в движении», рисование по замыслу с использованием художественных материалов по выбору.

Тема 35-36. Рисование по замыслу на свободную тему.

Теория: беседа: о чем можно рассказать в рисунке, что любят больше всего рисовать дети?

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, журналов для разукрашивания, предложить самим придумать темы для рисунков; выполнение рисунков с использованием знакомых техник и приемов работы с материалами.

Тема 37. Полянка (аппликация из круп на пластилине).

Теория: беседа о летних цветах и растениях луга; композиционное расположение; определение последовательности выполнения работы.

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, с изображением полянки с цветами; предложить детям рассмотреть материалы (семечки подсолнечника, тыквы, крупа манная, перловая) и определить, как с помощью этих материалов можно изобразить цветочную поляну.

Выполнение плоскостной аппликации: выполнение фона, выкладывание композиции из семян и крупы.

Тема 38. Итоговое занятие. В гостях у тюбика.

Теория: выбор команд, выбор капитанов, определение названий команд;

Практика: загадки о средствах художественного творчества; тест «Цветоведение», конкурс «Радуга», кроссворд «Мастерская», конкурс «Собери пейзаж», конкурс «Помоги художнику».

Практика: выполнение диагностической работы.

III. Содержание программы

Материально-техническое обеспечение занятий

Предметно-развивающая среда:

- несколько отдельных кабинетов (многофункциональный: для занятий, игровая зона);
- технические средства обучения (проектор, ноутбук, доска, магнитофон, принтер/сканер);
- программно-методическое обеспечение: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, досуговая программа и т.д.;
- подбор методической литературы;
- книжный уголок (библиотечка для всех возрастов ЦРР, пазлы по сказкам);
- зона настольно-печатных игр (игры в ассортименте);
- спортивный уголок (спортивная лестница, мягкие модули, 2 баскетбольных кольца, мячи, скакалки, кегли, городки мягкие);
- уголок природы (цветы комнатные);
- игровой уголок (пазлы, конструкторы, пирамидки, деревянные кубики);
- уголок сюжетно-ролевых игр (медицинский уголок, юные пешеходы);
- уголок релаксации (ковёр, кресла бескаркасные, пуфы, антистрессовые раскраски, мячики-ёжики);
- песочный стол, радужный песок, сенсорный ящик с крупами;
- тематический раздаточный материал;
- наличие игрового и дидактического материала;
- доступность - расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (мебель в соответствии с возрастом, открытые шкафы);
- эстетичность (цветовой дизайн помещения).

Кадровое обеспечение

Педагоги дополнительного образования, имеющие высшее или средне-специальное педагогическое образование.

Методическое сопровождение программы Образовательный курс «Речевцветик»

Учебно-методический комплект:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях.-Изд. 3-е, перераб.-М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2012., 2013., 2014.
2. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей.
3. Гризик Т.И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 6-7 лет / Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2008.
4. Земцова О.Н.. Тесты для детей 4-6 лет. М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
5. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2 / под науч. Ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.- Изд. 4-е, испр.- М.:Баласс, 2011.
6. Попова И.. Готов ли ребёнок к школе. Тесты. М.: ооо «Стрекоза-Пресс», 2016.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.
8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-7лет
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма.
10. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Материально-техническое обеспечение занятий:

- Плакаты
- Художественная литература
- Интерактивная доска
- Подбор загадок, скороговорок
- Наборы игрушек и предметов
- Куклы
- Картины
- Демонстрационный материал:
- Герои русских сказок.
- Многозначные слова.
- Предлоги.
- Различные картины с изображением животных, растений, деревьев, городов, посуды, одежды, мебели, грибов, игрушек, диких животных, морских обитателей, овощи-фрукты.
- Животные Севера, Африки, жарких стран, Северной Америки.

- Насекомые.
- Времена года.
- Цветы.
- Профессии.
- Улица, город, Москва, транспорт.
- Сюжетные картинки 1-6 из пособия Т.И. Гризик «На пути к сказке».

Раздаточный материал

- кубики с буквами, картинки, иллюстрации

Дидактические материалы

- Наборы картинок
- Настольные игры
- «Птицы», «играем и читаем», «летит, плывёт, едет», «слово за слово», «ягоды», «кто, где живёт», пазлы.

3.2. Образовательный курс «Я познаю мир»

Учебно-дидактический комплект:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015- 112с.: ил. – (Умные книжки).

Материально-техническое оснащение занятий:

- простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки;
- ручки;
- приборы-помощники: зеркала, увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты;
- разнообразные сосуды из различных материалов: пластмасса, стекло, металл разного объема и формы;
- природные материалы: камешки, глина, песок, ракушки, перья, шишки, листья, мох, семена;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная;
- красители: гуашь, акварельные краски;

- контейнеры для сыпучих и мелких предметов, пластиковые стаканы;

Дидактический материал:

- географические карты (Мира, России, родного города);
- наглядные пособия: глобус, часы песочные, комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей;
- картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные» (Африки, Северной Америки, Австралии, севера, России), «Правила дорожного движения», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Природные зоны», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Рельеф», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья»;
- плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения» (деревья, травы, кустарники), «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Природные зоны», «Семья», «Части тела», «Космос», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Времена года»;
- предметы народного творчества (Гжель, Хохлома, Дымка, Городец);
- наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Насекомые», «Города», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Профессии», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи», «Полевые работы»;
- настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Из чего сделаны предметы?», «Весёлый наборщик», «Собери дерево»;
- коллекции: камни, морские раковины, природные материалы.
- кроссворды (по темам программы);
- фонотека: голоса птиц, «Времена года» (Вивальди), «Времена года. Январь» (И.П. Чайковский) животных, звуки природы, звуки окружающего мира;
- презентации (по темам программы);
- дидактические карточки (по темам программы);
- раздаточный материал (листы с практическими упражнениями).

3.3. Образовательный курс «Я художник» (развитие художественных способностей)

Учебно-дидактический комплект:

1. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).

2. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л. – (Предшкольная пора).
3. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.

Материально-техническое обеспечение курса:

- бросовый материал (вата, нитки, желуди, шишки и т.д.);
- краски гуашевые, акварельные;
- ватные палочки;
- карандаши простые, цветные, восковые мелки;
- ластик;
- бумага;
- баночки для воды;
- палитры;
- кисти для красок №3; 5;
- зубные щетки, губки;
- кисти для клея;
- клеящие карандаши;
- салфетки;
- цветная бумага;
- цветной картон;
- ножницы;
- линейки;
- пластилин;
- стеки;
- доски для лепки;

салфетки.

Дидактический материал:

- Наглядные пособия: комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей, образцы работ, схемы, технологические карты (отражающие этапы изготовления изделий, выполнения рисунка по этапам);
- картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья»;
- плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения (деревья, травы, кустарники)», «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Космос», «Посуда», «Одежда»,

«Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Геометрические формы», «Времена года»;

- предметы народного творчества (изделия с росписью Гжель, Хохлома, Городецкая, Дымковская).
- иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
- наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи»;
- настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Весёлый наборщик», «Собери дерево»;
- фонотека: голоса птиц, «Времена года» Вивальди, «Звуки природы», «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского.
- видео: мультфильмы;
- презентации (по темам программы);
- тексты сказок, загадок, пословиц.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Речецветик»

На конец 1-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать и обсуждать содержание картин (альбомы, книги, репродукции);
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений; в краткой распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова;
- составлять рассказ по сюжетным картинкам, сочинять сказки на заданную тему, называть по памяти до 10-15 воображаемых предметов;
- заучивать небольшие стихотворения.

На конец 2-го года обучения дети овладеют способностями:

- отвечать на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки;
- рассматривать и обсуждать содержание картин;

- отвечать на вопросы в краткой, распространённой форме, точно употребляя слова;
- раскладывать картинки по группам, составлять описательные рассказы и рассказы по сюжетным картинкам, сочинять сказку на заданную тему;
- рассказывать наизусть и выразительно не большое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- пересказывать содержание народных сказок;
- авторов и содержание произведений для детей А. Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, К. Ушинского, С. Маршака, Б. Заходера.

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Я познаю мир»

На конец 1-го года обучения дети будут знать, понимать, различать:

- основные формы приветствия, просьбы, благодарности, культуры поведения в общественных местах, за столом, на улице;
- знать безопасную дорогу от дома до Центра детского творчества;
- важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы;
- имена и отчества родителей, педагогов;
- название страны, города в которых они живут;
- название дней недели, времен года;
- название диких и домашних животных, их отличительные признаки.
- название диких и домашних птиц;
- название профессий и основные их атрибуты;
- название природных явлений;
- свойства материалов (бумага, пластик, ткань);
- виды водоемов.

Будут уметь, применять, называть:

- активно использовать в речи формы приветствия, просьбы, благодарности;
- соблюдать культуру поведения в общественных местах, за столом, на улице;

- называть свою страну, город, в котором они живут;
- различать зимующих и перелетных птиц, называть их;
- различать диких и домашних животных, называть их;
- различать морских и речных рыб, называть три-пять видов рыб;
- различать виды водоемов;
- классифицировать представителей животного и растительного мира;
- классифицировать предметы и знать материалы, из которых они сделаны;
- понимать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью человека;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
- умеют работать в группе, самостоятельно.

На конец 2-го года обучения дети будут знать, иметь представление, различать:

- основные формы приветствия, прощания, благодарности;
- элементарные правила поведения в городе, в лесу, в общественном транспорте;
- правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
- службы помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- герб, флаг, гимн России;
- названия городов входящих в Золотое кольцо России;
- сезонные изменения в природе в разных частях света;
- о растительном и животном мире разных частей света их разновидности;
- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарника, модельера и т. д.;
- некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- названия представителей животного мира занесенных в Красную книгу;
- характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот на основе экспериментирования;
- виды народных промыслов Хохлова, Гжель, Городец;
- православные праздники, традиции;

- логико-грамматические конструкции;
- представление о семье, как о людях, которые живут вместе.

Будут уметь, применять, проявлять:

- называть свой домашний адрес, город, страну, главный город страны;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи между природными явлениями в следствии экспериментально-исследовательской деятельности;
- составлять логико-грамматические конструкции;
- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей эксперимента;
- различать виды народных промыслов (Хохлома, Городец, Гжель);
- различать и называть деревья, кустарники по коре, листьям и плодам;
- различать рода войск;
- пользоваться календарем погоды;
- различать диких и домашних животных, называть отличия;
- устанавливать родственные отношения, составлять родословную;
- соблюдать правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о впечатлениях, некоторых закономерностях и взаимосвязях;
- ухаживать вместе с взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- вести содержательный диалог;
- работать в группе, самостоятельно.
- уметь анализировать и делать выводы, через исследовательскую деятельность;
- расширение перспектив поисково-познавательной деятельности;
- сформированность первоначальных навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности.

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Я - художник»

На конец 1-го года обучения дети будут *понимать, различать, иметь представление:*

- о видах декоративно-прикладного искусства и их назначении, отличительных особенностях;
- о видах изобразительного искусства и его жанрах;

- понимать назначение произведений искусства, знать, кто их создает;
- инструменты, художественные, графические, пластичные материалы;
- основы цветоведения (основные и дополнительные, теплые и холодные цвета);
- основы формообразования: способы раскатывания, вдавливания, соединения деталей из пластилина.
- навыки и приемы рационального вырезания;
- основные геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.);
- способы наклеивания деталей на плоскость;
- последовательность выполнения работ.

Будут уметь, применять:

В рисовании:

- уметь составлять новый цветовой тон на палитре;
- штриховать цветными карандашами, восковыми мелками, сочетать материалы;
- узнавать жанры живописи.

В предметном изображении:

- выделять основные признаки объектов окружающего, их сенсорные и эстетические проявления, сезонные изменения;
- применять цвет как средство передачи состояния, характера образа и своего отношения к герою или явлению;
- передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, сходство по форме, цвету, размеру.

В сюжетном изображении:

- строить композицию, используя всю поверхность листа;
- уметь изображать живые объекты, игрушки;
- видеть общее и отличное в похожих объектах изображения;
- передавать пропорции отдельных характерных деталей;
- самостоятельно отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с изображаемым образом.
- рисовать по замыслу.

В декоративном изображении (рисовании, аппликации, лепке):

- уметь наглядно украшать предметную основу, геометрическую основу с помощью ритма и простейшей симметрии цветовых пятен, геометрических и растительных элементов узора, путем нанесения узора стекой, использования наклепов;
- правильно держать инструменты, регулировать силу нажима; работать концом кисти, всей поверхностью кисти, обратной стороной кисти;

- осуществлять последовательность операций.

В аппликации:

- пользоваться ножницами, резать по прямой, по диагонали, по сгибу, вырезать по контуру;
- создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;
- пользоваться приемами рационального вырезания (симметричное вырезание, вырезание из гармошки, прием обрывания);
- выполнять пейзажные композиции, сюжетную аппликацию, плоскостную и объемную.

В лепке:

- раскатывать форму на плоскости, под углом (в ладошках);
- лепить различными способами (из целого куска, комбинированным);
- владеть операциями: оттягивание деталей из целого куска, примазывание, заглаживание; прищипывание;
- соединять различные формы (примазывание, соединение, прижимание);
- украшать изделие с помощью стеки;
- передавать пропорции;
- составлять композицию.

В речи:

- выражать свое отношение к воспринимаемому явлению, образу с помощью слов-определений их характеризующих;
- употреблять названия видов изобразительной деятельности, декоративно-прикладного искусства, материалов, инструментов.

Разработки дидактических материалов (см. Приложение 5).

Воспитательная работа

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Фотовыставка «Осенние прогулки» (семейное фото на фоне осеннего пейзажа)	2в, 2г	сентябрь	ЦДТ	
2	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»	3а, 3б, 3в, 3г,3д,3е	октябрь	ЦДТ	
3	Разговоры о важном: «День народного единства»	3а, 3б, 3в, 3г,3д,3е	ноябрь	ЦДТ	
4	Игра-викторина «Страна дружных ребят»	2в, 2г	январь	ЦДТ	
5	Фотовыставка «Отец и сын»	3а, 3б, 3в, 3г,3д,3е	февраль	ЦДТ	
6	Фотовыставка «Город женщин»	3а, 3б, 3в, 3г,3е	март	ЦДТ	
7	Конкурс рисунков «Весна идет !Весне дорогу!»	2в, 2г	апрель	ЦДТ	
8	Разговоры о важном: «Этот День Победы!»	3а, 3б, 3в, 3г,3д,3е	май	ЦДТ	

IV. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с принятыми поправками от 04.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (в редакции 2013 год).
4. «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года» утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025 годы).
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол №3).
8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития

образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

12. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей.
13. Постановление от 08.12.2020 № 289 г. Ростов-на-Дону «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»
14. Стратегия социально-экономического развития Ростовской области до 2030г.
15. Устав МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска.

4.2 Список основной литературы для педагогов

1. Афонькина Ю.А., «Творческая академия»: программа развития способности к творческой деятельности у старших дошкольников//Научно-методический журнал «Методист» №4, 2012;
2. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с. (ЦГБ). Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ).
6. Бойкина М.В. «Готовимся к школе. Перспектива» (подготовка к школе детей 5-7 лет), М., «Просвещение», 2020.
7. Бонк Н.А. Английский для малышей / Н.А. Бонк. – М.; 1996.
8. Бонк Н.А. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей / Н.А. Бонк. – М.; 2004.
9. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995.
10. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011

11. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
12. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
13. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
14. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
15. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
16. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
17. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
18. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. И доп.- СПб: «Детство-пресс», 2001.- 240с.
19. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
20. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
21. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.
22. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
23. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры у дошкольников. – М., 2009.
25. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
26. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. –

- Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с., ил. – (Детский сад: день за днем).
27. Матюшонок Н.Н. Рабочая программа обучения детей дошкольного возраста английскому языку "Веселый паровозик".
 28. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
 29. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
 30. Образовательная программа «Веселая школа», педагоги дополнительного образования Грамши Н.Д., Лошаков А.Е., 2011.
 31. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — № 2.— С.20-21. (ЦГБДЮ) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
 32. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
 33. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
 34. Подготовка ребенка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, научная редакция А.А. Майер.- СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2009. – 112с
 35. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. д-ра пед. наук Тимофеевой Е.А, Парамоновой Л.А. –М.: Карапуз-Дидактика, 2004. – 208с. 2-е издание переиздано дораб. и доп.
 36. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.
 37. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.-Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)
 38. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
 39. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
 40. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2011.

41. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
42. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
43. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
44. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

4.3. Список дополнительной литературы для педагога:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Грамматические игры: Методические рекомендации / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
8. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка. – М.: Аквариум, 1995. – 397 с. (ЦГБ).
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Игры на разные темы // Шк. психолог. Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
13. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
14. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / В.Т.Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
18. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014
19. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
20. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
21. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ).
22. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ).
23. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
24. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
25. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
26. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

4.4. Литература для родителей:

Образовательный курс «Речевчик»

1. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
2. Литература и фантазия. / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
8. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
9. Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе: пособие для родителей.г. Москва «Просвещение», 2013 г.

Образовательный курс «Я познаю мир»

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
6. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет) / Методическое пособие, 0 класс. –М.: Издательство РОСТ, 2012.

Образовательный курс «Я художник»

1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
2. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001 г. 3. Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
3. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).

4.5. Дополнительная литература для детей и родителей:

1. Акимушкин И. Кто без крыльев летает. - М.: 1992
2. Авдеев Н.Н. Кто живет в воде: реке, озере.- М., 1998.
3. Бакулина Э. Кто кому помощник.- М.- 1986
4. Барбара Корк. Дикие животные.- М., 1997.
5. Барбара Корк. Деревья.- М., 1997.
6. Барбара Корк. Птицы.- М., 1997.
7. Барбара Корк. Рыбы.- М., 1997.
8. Барбара Корк. Цветы.- М., 1997.
9. Батуев А. Шесть континентов под одной крышей.- //Глава В роли Айболита.- Л., 1972.
10. Бианки В. Кто чем поет? – кН.: Рассказы и сказки.- СПб., 1993.
11. Бианки В. Рыбий дом – М., 1985.
12. Бианки В. Лесные были и небылицы – Л., 1952.
13. Бианки В. У кого дом лучше всех?– М., 1988.
14. Бусеева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца. - М: Детская литература, 1991.
15. Гаранжин В. Как ежик зиму перезимовал. - М., 1977.
16. Граубин Г. Почему осенью листопад? – М., 1983.
17. Дмитриев Ю. Большая книга леса.- М., 1978.
18. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.
19. Калинина Н. Ветер, дождь, снег.- М., 1960.
20. Калиницкий Ю, Савченков И, Щедрин Э. Я – это мама плюс папа (комикс. – СПб., 1993.

21. Кастерман Ж. Живопись: рисуи и самовыражайся. – М., 2002 г.
22. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим». – М., 2001 г.
23. Мамин-Сибиряк Д. Сказочка про козавочку.- В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М., - 1990.
24. Осипов Н.Ф. В воде и у воды.- М 1965.
25. Пинясов Я. От чего лягушка сплющилась.- М., 1971.
26. Расписные изделия мастеров Урала. - М., 1983.
27. Рабочие тетради по основам народного искусства. Искусство – детям. -М., 2003
28. Снегирев Г. Домик для осьминога.- М., 1972.
29. Снегирев Г. Как птицы и звери к зиме готовятся.- М., 1984.
30. Яхнин Л. Дом в котором мы живем.- М., 1990.
31. Яхнин Л.Л. Воздушные узоры. - М., 1988.

4.6. Интернет ресурсы:

1. Мама для мам. - Режим доступа: <http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=17701>
2. Мир детства 5 – ваш проводник в мир знаний режим доступа. – Режим доступа: <http://mirdetstva5.ru/razvivaem-myshlenie>
3. Умные игры для детей, педагогов и родителей.- Режим доступа: <http://www.logozavr.ru/2/>
4. Нетрадиционные приемы изодейтельности для детей дошкольного возраста 3-5лет.- Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/natalija-albertovna-fomicheva/netradicionnye-priemy-izodeyatelnosti.html>
5. Советы педагога по изодейтельности // Социальная сеть работников образования. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
6. Информация для родителей по изодейтельности // Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
7. Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

8. Учите детей изображать. Консультация для родителей
//Социальная сеть работников образования.- Режим доступа:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
9. Консультация для родителей: Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста
//Социальная сеть работников образования.- Режим доступа:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
10. Как рассматривать детские рисунки. Консультация для родителей
//Социальная сеть работников образования.- Режим доступа:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
11. Развиваем мелкую моторику рук. Консультация для родителей
//Социальная сеть работников образования.- Режим доступа:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
12. Учим правильно держать карандаш. Консультация для родителей.
//Социальная сеть работников образования.- Режим доступа:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

