

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА**

**РАССМОТРЕНО:**  
методическим Советом  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБУДО  
«Центр детского творчества»  
\_\_\_\_\_ Н.Э. Семенова

**ПРИНЯТО:**  
педагогическим Советом  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Азбука знаний»**

Год обучения: 1, 2  
Возраст обучающихся: 5-7 лет

Составитель программы: Попова О.И.,  
педагог дополнительного образования  
Срок реализации программы: 2023-2024  
учебный год

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука знаний» социально-гуманитарной направленности составлена на 2023-2024 учебный год, реализуется в творческом объединении «Центр раннего развития».

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**Уровень программы** – общекультурный (ознакомительный), предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**Актуальность** программы доказана временем, положительными отзывами родителей обучающихся в Центре раннего развития ребенка. Посредством интеграции различных видов деятельности, общения со сверстниками и взрослыми она помогает педагогу создать условия для активизации мыслительной деятельности обучающихся, обогащения их словарного запаса, оказания помощи родителям в воспитании полноценной личности. Данный курс способствует развитию психических процессов у ребенка: восприятие, воображение, мышление и речь, память, внимание.

**Новизна** программы Центра раннего развития ребенка выражается в том, что в ходе ее реализации комплексно и последовательно решаются вопросы физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития в условиях учреждения дополнительного образования.

Исходной **целью** программы является создание оптимальных педагогических условий для гармоничного развития дошкольников, посредством интеграции основных видов художественного и интеллектуального творчества.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

- организовать процесс обучения, направленный на развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных), усвоение способов самопознания закономерностей окружающего мира;
- обеспечить интегративные подходы в образовательном процессе как фактор развития способностей детей к творческому целеполаганию (генерированию идей, созданию замысла) и оригинальному решению творческих задач;
- способствовать развитию эмоционально-рефлексивного качества личности ребёнка, выражающееся в эмоционально-положительном отношении к оценке себя (самооценки), саморегуляции, самосохранения жизни и здоровья;

- способствовать успешной социально-психологической адаптации к новой образовательной среде через формирование познавательной мотивации и универсальных предпосылок учебной деятельности;
- объединять усилия педагогов Центра и семьи в вопросах воспитания и развития детей; способствовать обеспечению равных стартовых возможностей.

**Адресат программы** - программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, без учета уровня подготовленности.

**Сроки реализации рабочей программы** - 1 год обучения.

Занятия проводятся 1 раз неделю по 2 часа. Продолжительность занятий 30 минут. Наполняемость групп -16 человек.

### **Формы обучения**

Очная, может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Ведущей **формой организации занятия** является групповая.

### **Формы проведения занятий**

Формы занятий – экскурсия, беседа, викторина, КВН, праздник, социально-психологический тренинг, выставки творческих работ детей, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка, практические занятия согласно возрастным особенностям дошкольного возраста, ведущей деятельностью которой является игровая.

### **Форма подведения итогов реализации программы**

Открытое занятие, педагогическая диагностика

Образовательная деятельность с детьми в Центре раннего развития выстраивается по принципу творческих студий:

- «Речевчик» (развитие речи и коммуникативных навыков);
- «Я познаю мир» (развитие представлений об окружающем мире);
- «Каллиграфия» (подготовка руки к письму).
- «Я художник» (развитие художественных способностей).

## **Образовательный курс «Речевчик»**

**(развитие речи и коммуникативных навыков)**

**Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразов	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе	Общее кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год

ательной общеразвива ющей программе							
2	3 «С»	6-7	13	2	30 минут	74	72

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе второго года обучения(6-7 лет).

Цель курса - комплексное развитие познавательно - речевой активности детей.

Основной целью в проведении занятий по развитию речи является создание условий для развития умений говорить, слушать, читать, интереса к собственной речи и речи окружающих, обогащение словаря и грамматического строя речи.

Задачи:

Познавательно-развивающие:

Развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, речь);

Развивать мелкую моторику;

Расширять кругозор ребенка

Расширять, обогащать и активизировать словарный запас детей;

Содействовать отработке правильного звукопроизношения;

Формировать грамматический строй речи ребенка.

Воспитательные:

Формировать познавательный интерес;

Развивать навыки общения.

Основные направления работы:

Привлечение внимания детей к собственной речи и речи окружающих.

Развитие речевого аппарата.

Расширение словаря.

Развитие грамматического строя речи.

Развитие связной речи.

## Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
2	Монолог	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
3	Беседа по картине «Дети идут в школу»	2	1	1	Практическое	Входная диагностика
4	Беседа об осени.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
5	Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
6	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
7	Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
8	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа Устный опрос
9	Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
10	Домашние животные.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
11	Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа Устный опрос

13	Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
14	Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение  Устный опрос
15	Пересказ были Л. Толстого «Косточка».	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа  Устный опрос
16	Пересказ сказки «Лиса и журавль».	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
17	Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
18	Составление диалога «Путешествие Деда Мороза»	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
19	Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика»	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
20	Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
21	Составление сюжетного рассказа по картине.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
22	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
23	Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
24	Беседа о зимующих птицах.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа

25	Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
26	Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
27	Составление описательного рассказа по теме времена года.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
28	Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
29	«Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
30	Живая и неживая природа.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
31	Составление сказки на новый лад «Глиняный парень»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
32	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
33	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
34	Игра «Волшебник-невидимка». Составление коротких описаний.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
35-36	Итоговое занятие.	4	1	3	Практическое	Беседа, практическая работа
37	Обобщение	2	1	1	Практическое	Итоговая диагностика
	Всего часов:	72	35	37		

## Содержание изучаемого материала 2 года обучения

### **Тема 1. Вводное занятие.**

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «свяжите цепочку», заучивание потешек, «Я начну а ты закончи».

### **Тема 2. Монолог.**

Теория: «Даем определение понятию», демонстрация мягких игрушек, сюжетных картинок.

Практика: «Закончи рассуждение», развивающая игра «Спор», «Постройся», «Длинный, ещё длиннее», «Что получится, то и получится».

### **Тема 3. Беседа по картине «Дети идут в школу».**

Теория: разбираем термины: речь, слово, предложение, сложное слово.

Практика: «Вопрос - ответ», подбор обобщающего слова, развивающая игра «Превращения», «Два брата», составление предложения из двух слов, опираясь на схему.

### **Тема 4. Беседа об осени.**

Теория: приметы осени, названия осенних месяцев, времена года, сезонные изменения в природе и труде людей, характер, настроение, слушание звуков осеннего леса в аудиозаписи.

Практика: описание природы в стихах и прозе с определением времени года, составление предложения из двух, трёх слов. Вычленение предложений из микрорассказа. Эвристическая беседа на тему: «почему цветы осенью вянут?» Хороводные игры: «Здравствуй, осень», Конкурс загадок: «Знатоки осенней природы», «Назови правильно».

### **Тема 5. Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».**

Теория: слоговый состав слова, схема слова, чтение стихотворения.

Практика: членение слова на слоги, заучивание стихотворения, чтение по ролям.

### **Тема 6. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».**

Теория: уточнение понятий предложение, длинные и короткие слова в предложении, чтение произведения.

Практика: выразительный пересказ сказки, передача и употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида. Словесная игра «Два брата», «Скажи наоборот», развивающая игра «Цепочка слов». Составление предложений по схеме.

### **Тема 7. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания».**

Теория: уточнение понятия: «слова-родственники». Образование сложных слов.



Практика: образование существительных, обозначающих род деятельности, деление слов на слоги, составление простейшей схемы слова, изображение графически, составление предложения из двух, трёх слов, упражнение «Заменим пропуски в предложении». Чтение произведения.

**Тема 8.** Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

Теория: слова: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение, чтение произведения.

Практика: подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам, запоминание слов: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение. Составление предложений с данными словами, развивающая игра «Что сначала? Что потом?», «чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат», упражнения на классификацию, количественное и качественное соотношение предметов.

**Тема 9.** Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Слова-родственники.

Теория: обобщение понятий: синонимы, антонимы, чтение произведения.

Практика: пересказ от имени автора, пересказ от имени медвежонка.

**Тема 10.** Домашние животные.

Теория: Любовь к животным. Знакомство с произведением по теме. Обобщающее слово, упражнение «Даем определение»: взять за шиворот, барахтаться, удирать, зной, слово-родственник.

Практика: подбор слов-родственников к слову «лес», пересказ от имени хозяина, от имени животного.

**Тема 11.** Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.

Теория: понятие: описательный рассказ, понятия – дикие, домашние животные. Подбор слов - определений, слов-родственников.

Практика: составление рассказа, подбор слов-родственников, словесные игры «Закончи рассуждение», «Многозначные слова», составление аппликации «Домашнее животное».

**Тема 12.** Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».

Теория: уточнение понятия выразительные слова, чтение произведения.

Практика: Подбор синонимов, антонимов, пересказ рассказа.

**Тема 13.** Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»

Теория: загадки о профессиях.

Практика: словесные игры «Я начну, а ты закончи», дидактическая игра «Кому что нужно», «Отвечаем правильно», «Закончи рассуждение» составление рассказа.

**Тема 14.** Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».

Теория: просмотр диафильма, чтение произведения.

Практика: работа со словарём, подбор слов-родственников, заучивание отрывка стихотворения, «Что художник изобразил неверно?».

**Тема 15.** Пересказ были Л. Толстого «Косточка».

Теория: чтение произведения.

Практика: деление слов на слоги, составление схемы слова, выделение ударного слога, пересказ.

**Тема 16.** Пересказ сказки «Лиса и журавль».

Теория: разбор значения слов (работа со словарем): потчует, стряпала, не обессудь. Прилагательные в сравнительной степени. «Закончи рассуждение».

Практика: активизирование в речи глаголов, чтение произведения, пересказ по ролям и инсценировка.

**Тема 17.** Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза».

Теория: рассматривание картинок к сказкам, беседа про новый год, упражнения на систематизацию «Что пропущено в событиях?», «Расставь события по порядку».

Практика: сочинение сказки, обсуждение.

**Тема 18.** Составление диалога «Путешествие Деда Мороза».

Теория: уточнение понятия – диалог.

Практика: составление диалога по ролям, обсуждение.

**Тема 19.** Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика».

Теория: загадки про снеговика, просмотр открыток.

Практика: игра «придумай и опиши», составление описательного рассказа «Кто как снеговика встречал?», пересказ по ролям, рисование снеговика.

**Тема 20.** Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».

Теория: слушание литературного произведения. «Даем определение понятий»: героический поступок, подвиг, амбар, солома, бежать прочь. Работа со словарём.

Практика: пересказ произведения от разных лиц, «Отгадаем вместе», «Я начну, а ты закончи», «Отвечает правильно».

**Тема 21.** Составление сюжетного рассказа по картине.

Теория: уточнение понятий: воодушевлённые и невоодушевлённые предметы, задание по картинкам «Что сначала, что потом?»

Практика: составление графического плана, рассказа по картине.

**Тема 22.** Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Теория: уточнение понятий: сказочный зачин, концовка. Чтение сказки.

Практика: составление графического плана, «Кто какой?», «Закончи рассуждение», рисование отрывка из сказки.

**Тема 23.** Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» по графическому плану.

Теория: обобщение представлений о понятиях: положительные и отрицательные герои.

Практика: пересказ сказки с опорой на графический план, рисунки.

**Тема 24.** Беседа о зимующих птицах.

Теория: понятия: зимующие птицы, жизнь птиц, питание зимующих птиц. Чтение рассказа по теме, просмотр презентации зимующие птицы.

Практика: активизация словаря, беседа по содержанию, раскрашивание картинок зимующих птиц.

**Тема 25.** Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.

Теория: глагольные формы множественного числа, понятие «слова-действия».

Практика: работа с иллюстрациями и картинками, раскрашивание картинок, прослушивание аудиозаписи голоса птиц.

**Тема 26.** Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».

Теория: Знаете ли вы что.... повадки птиц, остающихся зимовать в наших краях. Сравнение времени глаголов.

Практика: работа со словарём, пересказ по цепочке, «Лишнее зачеркни», игра «Кто где живет?».

**Тема 27.** Составление описательного рассказа по теме времена года по графическому плану.

Теория: загадки о временах года, графический план, приметы осени, приметы зимы.

Практика: рисование примет осени, зимы, составление описательного рассказа.

**Тема 28.** Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино».

Теория: глаголы формы глаголов в будущем времени, вопрос «Что сделает?»

Практика: составление примеров с глаголами, игра «Путешествие Буратино», «Отгадаем вместе», «Что художник изобразил неверно?».

**Тема 29.** «Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.

Теория: выразительные средства при описании, слова-определения, слова-действия, «Подбери слова-родственники», «Небылицы».

Практика: придумывание загадок.

**Тема 30.** Живая и неживая природа.

Теория: Защита окружающей среды. Одушевлённые и неодушевлённые предметы. Выразительные средства при описании живой природы.

Практика: игры «Живое - неживое», «Кто всех ниже ростом?», «Кто больше весит?».

**Тема 31.** Составление сказки на новый лад «Глиняный парень».

Теория: «Я начну, а ты закончи», «Кто какой?», «Я знаю» беседа по сказке.

Практика: составление сказки, зарисовка.

**Тема 32.** Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.

Теория: обобщение представлений о понятиях: ярмарка, слова-родственники, упражнение «Кто какой?», «Помоги художнику».

Практика: составление описательных рассказов от лица автора, разных игрушек, рисование игрушек.

**Тема 33.** Ярмарка игрушек.

Теория: обобщение представлений о понятиях – собеседник, слова-антонимы, омонимы, синонимы, слова-родственники.

Практика: игры «Добавь словечко», «Кто внимательней», рассматривание картинок с игрушками. Составление описательных рассказов.

**Тема 34.** Игра «Волшебник-невидимка».

Теория: понятия – подарок, пожелание, сюрприз.

Практика: игры «Поймай звук», «Назови правильно», составление предложений, составление коротких описаний «Что произойдет, если...».

**Тема 35-36.** Итоговое открытое занятие.

Теория: правила викторины.

Практика: решение логических задач, игра «Подарок», упражнения на классификацию, «Придумай рассказ, используя предметы, которые изображены на картинке», «Дорисуй пропущенное слово».

**Образовательный курс «Я познаю мир»  
(развитие представлений об окружающем мире)  
«Я познаю мир»**

**Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе* *	Общее кол-во занятий в неделю***	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
1	2 «Ж»	5-6	16	2	30 минут	72	74
2	3 «С»	6-7	13	2	30 минут	72	74

2	3 «Р»	6-7	16	2	30 минут	72	72
---	-------	-----	----	---	----------	----	----

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе второго года обучения (5-6 лет) и в 2-х группах третьего года обучения (6-7 лет).

Цель: содействие в формировании у ребенка личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру.

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к окружающему миру через экспериментально-опытную деятельность;
- содействовать развитию экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;
- развивать умения устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности;
- способствовать развитию представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;
- обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- способствовать развитию навыков исследовательской деятельности;
- развивать моторику, внимание, мышление;
- активизировать и обогащать словарный запас.
- развивать навыки общения;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- воспитывать экологическую и духовно-нравственную культуру, патриотические чувства;
- формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Сезонные изменения в природе. Осень.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, педагогическое наблюдение, дидактическая игра
3.	Части суток. Правила поведения на улице.	2	1	1	Занятие-игра	Входная диагностика:
4.	Дары осени.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, практическое задание
5.	Семья и Я. Правила поведения за столом.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос,
6.	Город и село.	2	1	1	Занятие – беседа	Беседа, дидактическая игра
7.	Родной город. Правила поведения в общественном месте.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос,
8.	Родная страна.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, устный опрос
9.	Труд взрослых. Виды профессий.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, практическая работа
10.	Улица. Правила дорожного движения.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая игра
11.	Живая природа. Дикие животные.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, дидактическая игра
12.	Дикие животные.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая

	Кто когда спит.					игра
13.	Дикие животные и их детёныши.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
14.	Домашние животные.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, опрос
15.	Птицы и их многообразие. Домашние птицы.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, опрос
16.	Обобщение. Разделение животных на виды.	2	1	1	Занятие - викторина	Беседа, практическое задание
17.	Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
18.	Природные явления.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая игра
19.	Природные зоны. Рельеф.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая игра
20.	Природные богатства.	2	1	1	Занятие - путешествие	Беседа, практическое задание
21.	Свойства предметов.	2	1	1	Занятие – путешествие	Беседа, дидактическая игра
22.	Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса).	2	1	1	Занятие – игра	Беседа, практическое задание
23.	Ткань: хлопок, шерсть, мех. Резина.	2	1	1	Занятие – игра	Беседа, практическое задание
24.	Виды бумаги и картона.	2	1	1	Занятие – игра	Беседа, практическое задание
25.	Обобщение. Неживая природа.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая игра

26.	Весна. Сезонные изменения в природе	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
27.	Растительный мир.	2	1	1	Занятие – беседа, практическое занятие	Беседа, опрос, практическая работа
28.	Растения и плоды.	2	1	1	Занятие - путешествие	Беседа, практическое задание
29.	Растительный мир и его многообразие.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
30.	Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
31.	Мир рыб морей и океанов.	2	1	1	Занятие - игра	Беседа, дидактическая игра
32.	Речные и морские обитатели.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, практическое задание
33.	Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
34.	Рельеф: равнина, горы, холмы.	2	1	1	Занятие - беседа	Беседа, опрос
35.	Обобщение.	2	1	1	Занятие - викторина	Беседа, опрос
36-37.	Итоговое занятие.	4	2	2	Занятие - игра	Беседа, практическое задание
		74	37	37		

### **Содержание изучаемого материала 1 года обучения**

**Тема 1.** Вводное занятие. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы.

Теория: знакомство детей друг с другом, ситуация обсуждения: «хорошо или плохо, что мы незнакомы».

Практика: обыгрывание ситуации «Новый друг» (с игрушкой-сюрпризом), разбор ситуаций «хорошо - плохо».

**Тема 2.** Сезонные изменения в природе. Осень.



Теория: утонение представлений об осени как о времени года, художественное слово об осени «Бродит в роще листопад...», сезонные изменения в природе, обобщение и систематизация о характерных признаках осени.

Практика: дидактические игры «Когда это бывает?», «Сезонные изменения в одежде», раскрашивание картинок осенними красками.

### **Тема 3. Части суток. Правила поведения на улице.**

Теория: уточнение понятий части суток, режим дня.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта, чтение стихов на тему «Правила дорожного движения», разгадывание загадок по темам: «транспорт», «дорожные знаки», игра-импровизация «Как я проживу день», игра «Наведи порядок», коллективная работа - составление альбома «Дорожная азбука».

### **Тема 4. Дары осени.**

Теория: обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «плод», названия различных овощей и фруктов, польза овощей и фруктов, заготовка овощей и фруктов, витамины для здоровья, закаливание в осенний период.

Практика: составление рассказа по картинкам «Сбор урожая в огороде», игра «Что растет на грядке, что растет на ветке?», «Найди что опишу».

### **Тема 5. Семья и Я. Правила поведения за столом.**

Теория: понятие семья, её значение в жизни каждого человека, установление родственных связей, ситуация общения: «Почему нужно уважать старших?»

Практика: разбор ситуаций «хорошо», «плохо», сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Цветок семейного счастья» (7 лепестков, каждый лепесток расскажет какая, по-вашему, должна быть семья).

### **Тема 6. Город и село.**

Теория: уточнение понятий город и село, их отличие, польза друг для друга.

Практика: игра «Кто, где живёт?», коллективная работа: «Построим разные дома», просмотр презентации «Русская изба».

### **Тема 7. Родной город. Правила поведения в общественном месте.**

Теория: правила поведения в общественном месте, понятия «жилой дом», «объект общественного назначения».

Практика: игра «Как это называется?», рассматривание жилого дома, установление отличия от магазина и других объектов общественного назначения, беседа о значении парков и памятников, общественных зданий, рассматривание фотографий.

### **Тема 8. Родная страна.**

Теория: страна, Родина для человека; государственная символика (герб, флаг, гимн); понятие - Я Россиянин, рассказ о значении армии и полиции.

Практика: дидактическая игра «Кого не стало на картине?», игра «Оживим картину», упражнения в назывании своей страны.

#### **Тема 9. Труд взрослых. Виды профессий.**

Теория: беседа о содержании деятельности и важности людей по профессии: врач, продавец, парикмахер, почтальон, строитель; чтение стихотворения о профессиях (С.Я. Маршак), рассматривание картинок с изображением людей разных профессий.

Практика: оказание помощи Незнайке в поиске профессии по душе, работа с картинками - основные атрибуты профессии.

#### **Тема 10. Улица. Правила дорожного движения.**

Теория: презентации «Мой город» (улицы, достопримечательности, общественные здания), беседа о значении места жительства для человека, и для чего нужно помнить свой адрес; уроки безопасности.

Практика: решение проблемной ситуации «Незнайка потерялся», игра «Такси», игра «Где эта улица, где этот дом?», упражнение в назывании улицы на которой живёт бабушка, тётя, дедушка, расположен Центр детского творчества.

#### **Тема 11. Живая природа. Дикие животные.**

Теория: Обобщение понятия дикие животные. Место обитание. Питание.

Практика: работа по карточкам дикие животные и их детеныши, игра «Собери животное» (пазлы), «Угадай животное по части тела» (лапы, хвост, рога, зубы), отличие от домашних животных; «Красная книга».

#### **Тема 12. Дикие животные. Кто когда спит?**

Теория: беседа о диких животных: разнообразие, образ жизни, повадки, питание, расселение по континентам, подготовка животных к зиме, защитные приспособления созданные природой.

Практика: рассматривание фотоиллюстраций с изображением зимних пейзажей; картинок диких животных, с акцентом на перемены, произошедшие в их внешности, игра «Отгадай животное по описанию»; лепка фигурок животных из пластилина (ежик).

#### **Тема 13. Дикие животные и их детёныши.**

Теория: обобщение представлений о диких животных и их детёнышах, отличие их друг от друга в зависимости от места обитания.

Практика: игры «Назови детёныша», «Кого не стало на картине?», «Оживим картину» (лесная опушка).

#### **Тема 14. Домашние животные.**

Теория: домашние животные и их детеныши, ситуация общения: назначение и польза домашних животных для человека. Пища домашних животных.

Практика: игра «Кто лишний», «Чья это мама?», решение проблемной ситуации.

**Тема 15.** Птицы и их многообразие. Домашние птицы.

Теория: многообразие птиц, отличие их от домашних, зимующие и перелётные птицы, значение домашних птиц в жизни человека, просмотр презентации «Дикие и домашние животные».

Практика: игра «Кто лишний», «Найди птичке место».

**Тема 16.** Обобщение. Разделение животных на виды.

Теория: беседа о видовых признаках представителей животных разных групп; презентация «Многообразие животного мира»; рассматривание иллюстраций; составление описательных рассказов о животных по схеме; чтение русской народной сказки «Хвосты», рассказа Пришвина «Лисичкин хлеб».

Практика: дидактические игры: «Отгадай по описанию», «У кого кто?», «Снежный ком», «Кто в домике живёт?»; «Кто моя мама?», «Чей детёныш?»; работа с тематическими наборами «Ферма», «Зоопарк», найди ошибки в классификации.

**Тема 17.** Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.

Теория: просмотр презентации «Сезонные изменения в природе».

Практика: игра «Лыжная прогулка», игра «Собери картинку».

**Тема 18.** Природные явления.

Теория: беседа о природных явлениях (снег морозящий, сухой, мокрый, дождь с градом, морозящий, грибной, ливень), погоде, состоянии погоды, восход солнца, заход солнца; народные приметы; рассказ о профессии синоптик,

Практика: игра: «Синоптики», наблюдение за природными явлениями; зарисовка схемы явлений; игра «Погода на сегодня».

**Тема 19.** Природные зоны. Рельеф.

Теория: понятие природные зоны, рельеф, беседа о природных зонах, выявление причин разделения и существования природных зон.

Практика: игра «Путешествие по планете»; рисование природных зон на выбор.

**Тема 20.** Природные богатства.

Теория: Беседа о видах полезных ископаемых, их пользе, свойствах; .

Практика: рассматривание иллюстраций, фото; презентации «Природные богатства», игра «Что тебе нужно, чтобы: согреться, поехать на машине, украсить своё платье, руки, построить дом».

**Тема 21.** Свойства предметов.

Теория: понятия «свойства предметов», основные признаки предметов.

Практика: определение свойства предметов (цвет, форма, размер, вкус, запах, тактильные характеристики), выявление их основных признаков (хрупкий, гибкий, прочный, горючий, мягкий); лабораторный опыт: из чего ваза будет прочнее? игра «Найди прочный предмет».

**Тема 22.** Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса, резина).

Теория: беседа о материалах и их свойствах.

Практика: свободное экспериментирование, манипулирование с материалами, сравнение свойств материалов; игра «Угадай на ощупь».

**Тема 23.** Ткань: хлопок, шерсть, мех, резина.

Теория: беседа о влиянии сезонов на выбор одежды, свойствах тканей и как они учитываются при производстве одежды, работа с иллюстративным материалом.

Практика: экспериментирование: проверка ткани на прочность, промокание, теплопроводность; выявление из каких тканей целесообразно изготовить: плащ, пальто, свитер и т.д.; игра «Определи из какого материала сделано».

Тема 24. Виды бумаги и картона.

Теория: ситуации для общения: назначение бумаги и картона, из чего делают бумагу?

Практика: проблемная ситуация: помочь Лешему понять, зачем люди рубят деревья в лесу; экспериментирование - определение свойств бумаги и картона; игра «Определи на ощупь», Просмотр видео «Из чего изготавливают бумагу и картон»; обсуждение: как мы можем сберечь лес?.

**Тема 25.** Обобщение. Неживая природа.

Теория: понятия «жива - неживая природа»,

Практика: стихотворение Л. Дайнеко «Вот на земле огромный дом под крышей голубой...» Живая и неживая природа, её многообразие и значение для человека (природные зоны, природные богатства); просмотр иллюстративного материала; задание: докажите, что человек является частью природы; выкладывание схемы: котенок – слепой, котенок—маленький, котенок—подрастающий, котенок—большая кошка; ситуация обсуждения: «Что нужно для роста и развития кошки?» (тепло + питание + вода + воздух + любовь близких); составление аналогичной схемы для человека.

эксперимент: в 2 коробочках - фасоль и камушки, что из них относится к живой и неживой природе? предложить это доказать; опыт: взять каждому по стаканчику, положить на дно немного ваты, сверху - фасоль, а рядом камень, налить немного воды. Как вы думает, что должно произойти? Предложить понаблюдать за тем, что происходит в стакане и отмечать изменения в

карточке, а через 2 недели, проверить предположения; игры «Послушай и скажи», «Найди правильный ответ», «Определи на ощупь».

#### **Тема 26.** Весна. Сезонные изменения в природе

Теория: беседа о сезонных изменениях в природе; приметы весны, рассматривание весенних пейзажей.

Практика: дидактическая игра «Когда это бывает?» (работа с иллюстративным материалом, выявление причин весенних изменений).

#### **Тема 27.** Растительный мир.

Теория: красота растительного мира и его пользе; обобщение знаний о царстве растений и его государствах – деревья, кустарники, растения

Практика: работа с наглядным пособием «Этажи леса»; сравнение этажей по величине; грибы их разнообразие и роль в природе; работа с карточками съедобные и несъедобные грибы, игра «Назови растение»; зарисовка строения дерева, куста, цветка; игра «Собери съедобные грибы», рисование грибочка; работа по карточкам: «Найди хвойное, лиственное дерево»; сравнение листвы хвойных и лиственных деревьев, сравнение хвои ели и сосны.

#### **Тема 28.** Растения и плоды.

Теория: многообразие растительного мира (Донского края)

Практика: дидактическая игра «Что сначала, что потом?», работа в тетради «С какого дерева плод?», дидактическое упражнение «Найди тень» (предлагается соединить линиями цветные картинки фруктов с их силуэтами); дидактическая игра «Красивые слова» (яблоко какое? примерные ответы: вкусное, сладкое, душистое, нежное, сочное, наливное, румяное, желтое, золотистое, полосатое спелое, мягкое, (не) большое, маленькое); дидактическая игра «Узнай название соков» (сок из яблок – яблочный сок, сок из вишни – вишневый сок...).

#### **Тема 29.** Растительный мир и его многообразие.

Теория: расширение знаний о травах и цветах, кустарниках и деревьях как представителей флоры Земли, их красоте и пользе,

Практика: рассматривание иллюстративного материала; поможем Незнайке разобраться с растениями и деревьями; беседа о растениях, демонстрация картинок с их изображением; травянистые растения: лилия кудреватая (саранка), ирис, Марьин корень (пион); овощи: тыква, огурец, помидор, дыня, свекла, морковь, лук, картофель; фрукты: яблоки, сливы, абрикос, груша; ягоды: брусника, голубика, смородина, малина, земляника, арбуз; кустарники: багульник, верба; деревья: сосна, береза, лиственница, кедр; съедобные грибы: маслята, подосиновик, подберезовик, белый гриб, груздь,

рыжик; несъедобные грибы: мухомор, поганка, ложная, игра в лото «Растительный мир».

**Тема 30.** Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.

Теория: земноводные и пресмыкающиеся, насекомые, многообразие животного мира в природных сообществах, отличительные особенности: лягушка, змея, ящерица, уж; насекомые: паук, комар, муравьи, муха, жук,;

Практика: беседа о каждом из видов животных с показом фотографий в среде обитания, игра «Зоологическое лото», «Кто как передвигается». «Чья нора?», работа в тетради «Где живёт?», «Кто как питается»

**Тема 31.** Мир рыб морей и океанов.

Теория: особенности строения рыб, выявление представление о том, что такое рыбалка, как охраняют рыб?

Практика: сюрпризный момент в гостях у Золотой рыбки; показ презентации «Обитатели морей и океанов», игра «Поймай рыбку»; разукрашивание картинок морских обитателей.

**Тема 32.** Речные и морские обитатели.

Теория: путешествие в подводное царство Золотой рыбки; рассказ о рыбах их многообразии.

Практика: просмотр презентации «Речные и морские обитатели» (карась, таймень, сом, омуль, щука, сазан, лещ, карп, акула, кит, скат, камбала, дельфин, морж); выявление особенностей и различия речных рыб и морских (строение тела, наличие костей, окраска, размеры), складывание рыбки в технике оригами, помещение в импровизированный аквариум; игра «Кто лишний?»

**Тема 33.** Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.

Теория: путешествие на поезде, самолёте, работа с географической картой мира, глобусом, ситуация общения: «Вода – источник жизни», виды природных водоемов; образование рек и озёр; понятие «ключ».

Практика: игра «Угадай водоем по описанию и внешнему виду»;

**Тема 34.** Рельеф: равнина, горы, холмы.

Теория: понятие рельефа, определение рельефа на карте страны, цвета рельефа.

Практика: видео - путешествие по стране на самолёте; рассматривание рельефа местности; ситуация общения: «В какой местности мы живем?» (рельеф местности); работа с макетом: различия между горами и холмами, равнинами и балками, оврагами; подъём в гору, изучение строения горы, делаем фотографии – рисование равнин, гор, холмов.

**Тема 35.** Обобщение.

Теория: о разнообразии животного мира на Земле.

Практика: соревнование между двумя командами: игры «Зов леса», «Найди различия», «Назови по описанию».

Тема 36. Итоговое занятие.

Теория: знакомство с правилами игры в КВН.

Практика: КВН (викторина) «Перелетные и зимующие птицы», конкурс «живое – неживое», конкурс «почтовый ящик» (угадай адресата по описанию), конкурс «Угадай» (классификация), конкурс «Пословицы и поговорки».

### Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Школа. День знаний.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Уроки этикета. Приглашение к путешествию.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
3.	Уроки этикета. Приветствие и знакомство.	2	1	1	Практическое	Входная диагностика
4.	Уроки этикета. Прощание и благодарность.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
5.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
6.	Урожай. Дары осени. Опыт №1 Почему листья меняют цвет	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
7.	Кто главный в лесу? Опыт №2 «Передай секрет»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
8.	Наши друзья домашние животные. Опыт №3 «Цветное молоко»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа

						Устный опрос
9.	Москва - столица России. Россия - Родина моя.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
10.	Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
11.	Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома. Опыт №4 «Кляксография»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
12.	В мастерской художника модельера. Опыт №5 . Свойства ткани	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа  Устный опрос
13.	Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
14.	Встреча зимы. Опыт №6 «Создай свой снег»	2	1		Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение  Устный опрос
15.	Путешествие на северный полюс. Опыт №7 «Свойства льда»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа  Устный опрос
16.	Правила и безопасность дорожного движения.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
17.	Откуда ёлка к нам пришла? Опыт №8 «Ледяное украшение»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
18.	Рождество и Святки.	2	1	1	Практическое	
19.	Сине-голубая Гжель. Опыт №9	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое



	«Шагающий цвет»					наблюдение
20.	Путешествие в Тундру. Опыт №10 «Загадочные пузыри»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
21.	Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу. Опыт №11 «Следопыт»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
22.	Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте. Опыт №12 «Интересный воздух»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
23.	Наша Армия. Опыт №13 «Своды и тоннели»-	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
24.	Подводный мир. Опыт №14 «Плавающая рыбка»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
25.	Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
26.	К нам пришла красавица весна. Опыт №16 «Шагающая радуга»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
27.	Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
28.	Путешествие в Африку. Опыт №17 «Извержение	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа

	вулкана»					
29.	Природа и здоровье. Опыт №18 «Запахи»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
30.	Насекомые луга. Опыт №19 «Шагающая гусеница»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
31.	Хочу быть космонавтом. Опыт №20 «Космические опыты»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
32.	Царство растений. Цветы. Опыт №21 «Распускающийся цветок»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
33.	Городец. Опыт №22 «Деревянные дощечки»	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
34.	День Победы.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
35.	Род и Родословие.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
36.	Итоговое занятие. День славянской культуры и письменности. Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе»	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
		72	36	36		

## Содержание изучаемого материала 2 года обучения

### Тема 1. Вводное. Школа. День знаний.

Теория: знакомство детей друг с другом; беседа об осенних изменениях в природе, в жизни школьников;

Практика: игра «Хоровод знакомство»; рассматривание иллюстраций; беседа о профессиях людей, работающих в школе; разукрашивание картинок «Первое сентября», игра «Угадай профессию по атрибутам».

**Тема 2.** Уроки этикета. Приглашение к путешествию.

Теория: вопросы к обсуждению: что такое этикет, где получить навыки этикета, хорошо ли быть вежливым? Обобщение представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; некоторые устаревшие формами вежливого обращения, русские национальными традициями приема гостей.

Практика: стихотворение С. Маршака "Вежливы ли вы"; первые письменные правила Владимира Мономаха; сюжетно-ролевая игра "Встреча гостей", обыгрывание ситуаций "Приветствие", "Подарки", "Приглашение к чаепитию".

**Тема 3.** Уроки этикета. Приветствие и знакомство.

Теория: этикет, речевой этикет, хорошие манеры; обсуждение ситуаций по сюжетным картинкам.

Практика: чтение отрывков из литературных произведений, анализ диалогов литературных героев; презентация «Что такое хорошо и что такое плохо?»; устаревшие и современные слова вежливого обращения; чтение книги «Уроки кота Этикета», игра «Найди и исправь ошибку», «Ласковое слово», дидактическая игра «Хорошо - плохо» (оцени поступок); работа с раздаточным материалом (задание: обведи красным картинку с хорошими поступками, синим картинку с плохими поступками, разукрашивание)

**Тема 4.** Уроки этикета. Прощание и благодарность.

Теория: правила прощания с незнакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), слова благодарности.

Практика: просмотр отрывков из мультфильмов «Дюймовочка», «Кот в сапогах», анализ диалогов героев; формы вежливого прощания и благодарности. разбор ситуаций на сюжетных картинках, разыгрывание ситуаций в парах.

**Тема 5.** Осень золотая. «Листопад, листопад, листья жёлтые летят».

Теория: беседа о временах года, осенних месяцах; значении листопада для жизни растений зимой, народные приметы;

Практика: просмотр презентации «Осень в лесу»; обсуждение: «Почему желтеют листья?», игры «Весёлый наборщик», «Собери дерево», «Найди нужный листок», рисование листьями «Осень в саду» (оттиск, печать), отгадывание осенних загадок.

**Тема 6.** Урожай. Дары осени.

Теория: понятие «урожай», «осенние дары», классификация овощей и фруктов, понятие «хлорофилла» и «каротиноида», «антоциана» в листьях  
Практика: игра «Кто больше назовет овощей и фруктов», загадки – добавлялки, игра «Вершки – корешки». Опыт №1 «Почему листья меняют цвет?» - разделение листьев по цветам и пигментам.

### **Тема 7. Кто главный в лесу?**

Теория: правила поведения в лесу, в т.ч. безопасного, дифференциация лесных жителей.

Практика: Загадка о лесе, путешествие в «зеленый дом»; чтение отрывка из книги «Великан на поляне»; прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц», чтение текстов (Г.Скребицкий, Г. Арманд-Ткаченко), рассматривание фоторепродукций картин художников. Ситуация общения: «Почему в лесу нужно соблюдать тишину?», сюжетно-ролевая игра «Звуки леса»: распределение ролей, имитирование журчания воды в ручье с помощью переливания воды с одной емкости в другую, жужжание пчелы и шмеля, шуршания ящерицы, шелест листвы деревьев синхронно с грамзаписью пение соловья; дидактическая игра «Можно - нельзя», работа с иллюстрациями «Лес и человек», правила поведения в лесу, службы помощи; рисование запрещающего знака. Опыт №2 «Передай секрет»- выявление особенностей передачи звука на расстоянии.

### **Тема 8. Наши друзья домашние животные.**

Теория: кто такие домашние животные, их многообразие и отличие от диких животных.

Практика: работа с картинками животных, беседа: на какие группы можно разделить все изображения на картинках, почему животных называют домашними, почему люди заводят домашних животных, что необходимо для жизни домашним животным?, «Кто где живёт?» - соединить картинку животного и необходимых ему условий для жизни, разукрашивание картинок домашних животных. Опыт №3 «Цветное молоко»- способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

### **Тема 9. Москва - столица России. Россия - Родина моя.**

Теория: знакомство с понятием «патриотизм», столица нашей Родины, история возникновения Москвы, Московский Кремль; что такое геральдика, значение цветов на гербе.

Практика: чтение стихотворения о Москве,; рассматривание монет с изображением Георгия Победоносца; чтение рассказа из книги Н.Ф.Виноградовой «Что такое Родина?»; работа по карте и глобусу; просмотр презентации «Москва - столица России» (достопримечательности);

рисование российского флага; упражнение «Если я окажусь в Москве, то обязательно побываю...», игра «Я знаю 5 памятных мест Кремля», игра «Города».

**Тема 10.** Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.

Теория: путешествие на автобусе по маршруту Золотое кольцо России показ маршрута на карте, правила поведения в общественном транспорте, службы помощи, обсуждение понятий: кольцо, Золотое кольцо, золото-символ богатства; города входящие в Золотое кольцо России.

Практика: прослушивание аудиорассказа с показом иллюстративного материала о городах входящих в Золотое кольцо России, работа в тетради: штриховка картинок правила поведения в общественном транспорте.

**Тема 11.** Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома.

Теория: «В гости к народным умельцам» - история появления русского промысла, технология росписи, современное место производства хохломской посуды, современные хохломские мастера, отличительные особенности росписи, основные элементы узора, основные цвета росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций, образцов посуды, разукрашивание ложки по мотивам хохломской росписи. Опыт №4 «Кляксография» - получение новых оттенков акварельных красок, путем смешивания

**Тема 12.** В мастерской художника модельера.

Теория: знакомство с профессией модельера, дизайнера, портного, особенности профессии. Одежда: вчера, сегодня, завтра.

Практика: презентация «Путешествие в прошлое одежды»; беседа: для чего нужна одежда, виды одежды; рассматривание предметных картинок «Одежда», сюжетно-ролевая игра «Ателье дизайнерской одежды», украшение шаблонов одежды для бумажной куклы элементами декора. Опыт №5 «Свойства ткани» знакомство с некоторыми свойствами ткани (прочная, мокнет, окрашивается, мнется) в процессе выполнения с ней различных действий (мять, разрывать, рисовать, окрашивать, мочить)

**Тема 13.** Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.

Теория: представления о зиме как о сезонном времени года, состоянии погоды, явлениях природы. Кто такие птицы, чем они отличаются от других животных? Зимующие птицы: воробей, ворона, сорока, голубь, синичка, снегирь, общие признаки, образ жизни.

Практика: чтение отрывка из рассказа «Куда? Как и когда?», А. Плешаков «Зеленые страницы», работа в тетради «Чем питаются птицы?», рисунок «Зимующие птицы».

**Тема 14.** Встреча зимы.

Теория: повторение понятий «зима», ее приметы, основные отличительные признаки, зимние месяцы, краски зимы; снег - что это такое и как его можно получить дома.

Практика: загадка о зиме, название зимних месяцев в народе, приметы зимы в загадках, зимние забавы; прослушивание И.П. Чайковского «Времена года. Январь»; просмотр картины И.Г.Габаря «Зимний пейзаж», Юона «Зима в лесу»; подбор характерных признаков, составление описания по картине.

наблюдение: сравнение зимних узоров с хохломской росписью; опыт: превращение снега в талую воду. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку». Опыт №6 «Создай свой снег» - изучение способов получения искусственного снега и самим получить его.

### **Тема 15. Путешествие на северный полюс.**

Теория: рассказ о Крайнем севере его обитателях, условиях проживания, разнообразии животного мира Крайнего севера.

Практика: путешествие на северный полюс: выбор транспорта, продуктов, одежды; работа с иллюстрациями флоры и фауны Крайнего севера; интересные факты из жизни животных Крайнего севера; игра «Кто больше?» (животные), зачеркни на картинке животных, не обитающих на крайнем севере; игра «Что изменилось?» ; Опыт «Свойства льда» - изучение температуры замерзания, расширение замороженной воды

### **Тема 16. Правила и безопасность дорожного движения.**

Теория: беседа о необходимости соблюдения правил дорожного движения; правила пешеходов.

Практика: чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»; работа с сигнальными карточками (разбор ситуаций); игра «Светофор», игра «Запомни и повтори», викторина «На дороге».

### **Тема 17. Откуда ёлка к нам пришла?**

Теория: рассказ, откуда к нам пришёл праздник Новый год, традиции празднования Нового года в разных странах.

Практика: презентация «Традиции встречи нового года у разных народов» (Япония, Германия, Россия); дидактическая игра «Загадай желание», словесная игра «Какая елка» (подбор характерного описания), игра «Закончи предложение», изготовление шаров из бумаги, коллективная работа «Нарядим новогоднюю красавицу». Опыт №8 «Ледяное украшение»- знакомство со свойствами воды замерзнуть на морозе, может принять форму сосуда, в которой ее наливают

### **Тема 18. Рождество и Святки.**

Теория: понятия «русские православные и фольклорные праздники», традиции, обычаи и обряды.

Практика: презентация «Особенности празднования Рождества и святок». Разучивание колядок, обыгрывание сценки «В Рождественский вечер», шуточные гадания, игра «Ручеёк», конкурс скороговорок, небылиц, загадок

### **Тема 19.** Сине-голубая Гжель.

Теория: путешествие в волшебную страну Гжели, знакомство с русским народным промыслом Гжельская роспись, его особенностями; основные отличительные цвета, элементы росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций посуды гжельских мастеров, просмотр презентации «Работа над росписью гжельских мастеров», дорисуй узор. Опыт №9 «Шагающий цвет»- наблюдение за изменением по мере поднятия вверх по опоре

### **Тема 20.** Путешествие в тундру.

Теория: рассказ о природных особенностях тундры, образе жизни людей, народностях тундры; животный мир тундры, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Тундра», чтение эскимосской сказки «Кукушка», загадки о животных тундры, игра «Ловля оленей», «Запомни и повтори», «Закончи предложение». Опыт №10 «Загадочные пузыри»- определение воздуха в предметах.

### **Тема 21.** Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу.

Теория: рассказ о природных особенностях тайги, образе жизни людей в таежной местности; животный и растительный мир тайги, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Природные условия и животный мир тайги» (белки, бурундуки, клесты, дятлы), растительный мир (ель, сосна, кедр, пихта, лиственница, теплолюбивые грибы, мхи, лишайники, папоротники, черника); расскажи Незнайке правила поведения в лесу; игра «Кто ими питается?», рисование животных, птиц тайги по представлению. Опыт №11 «Следопыт» - определение животного по следу на песке

### **Тема 22.** Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте.

Теория: правила поведения в транспорте. Знакомство с многообразием профессий.

Практика: путешествие с Почемучкой по городу профессий; обобщение понятий «профессия»; беседа с сопровождением показа иллюстраций профессий (парикмахер, библиотекарь, почтальон, пожарный, маляр, продавец, повар, врач, шофер); дидактическая игра «Продолжи предложение» (в магазине мы можем купить у продавца молоко, куклу, кровать, ...; чтобы вкусно накормить людей повар печет, солит, ...; чтобы вылечить больного доктор делает компресс, дает ...; маляр может покрасить

забор в синий цвет, или желтый, или ...; шофер может управлять автобусом, такси, самосвалом, ...и т.д. Опыт №12 «Интересный воздух»- знакомство со свойствами и возможностями воздуха

### **Тема 23.** Наша Армия.

Теория: уточнить понятие: армия, защитник Отечества; рассказ об особенностях военной службы, роды войск, границы сухопутные и морские; просмотр иллюстративного материала, загадки о военной технике.

Практика: ситуация общения «Зачем нам нужна армия?», разукрашивание военной техники. Опыт №13 «Своды и тоннели»- песчинки могут образовывать своды и тоннели.

### **Тема 24.** Подводный мир.

Теория: рассматривание глобуса; что обозначается, синим цветом на глобусе?; рассказ о среде обитания морских жителей, её особенностей, разновидностях обитателей подводного мира; закрепление понятий: в соленой воде живут морские жители, в пресной воде живут речные жители.

Практика: Прослушивание аудиозаписи «Шум моря»; чтение сказки «Как рак отшельник свой дом искал»; сравнение морской и пресной воды на вкус; просмотр слайдов «Морские жители»; обсуждение: Где можно еще встретить частичку подводного мира?, рисование рыбок в аквариуме. Опыт №14 «Плавающая рыбка» - знакомство с взаимодействием воды, масла и бумаги

### **Тема 25.** Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях.

Теория: рассказ о празднике Масленица, обычаи, традиции,

Практика: рассматривание иллюстраций, чтение закличек, разукрашивание чучела Масленицы. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода» - знакомство со свойствами огня

### **Тема 26.** К нам пришла красавица весна. Экскурсия.

Теория: правила поведения во время экскурсии в природу, в общественном транспорте.

Практика: загадка о весне, работа с картинками «Кто больше?» (приметы весны, поговорок), чтение стихотворения о весне, игра «Что сначала, что потом?». Экскурсия «Ищем приметы весны в природе». Опыт №16 «Шагающая радуга» - систематизировать представления детей о природном явлении «радуга», ее свойствах и способах получения;

### **Тема 27.** Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.

Теория: об истории появления материков, соотношение воды и земли, форма земли, северный и южный полюса, компас.



Практика: демонстрация глобуса, беседа «Земля наш общий дом», работа с плакатом «Стороны горизонта», ориентирование по природным признакам, экспериментальная работа: круг разделить линиями на 3 части, закрасить коричневым цветом одну часть из трех, остальные две части синим цветом - это соотношение суши и воды; игра «Кто больше» (города), помоги Незнайке определить стороны горизонта по природным признакам.

### **Тема 28.** Путешествие в Африку.

Теория: рассказ об интересных фактах жизни животных Африки, истории происхождения названий растений; понятия- «жаркие страны», природные зоны Африки (тропические экваториальные леса, саванны, пустыни), приспособление животных и растений к жизни в жарких районах

Практика: игра «Собери рисунок», загадки о животных; раскрашивание картинок животных африканской саванны, игра «Самый быстрый». Опыт №17 «Извержение вулкана» - знакомство с природным явлением – вулканом, через взаимодействие щелочи с кислотой

### **Тема 29.** Природа и здоровье.

Теория: история о необыкновенных целебных свойствах трав и цветов, загадки и стихи о лекарственных цветах; рассматривание гербария.

Практика: сюжетно-ролевая игра "Помоги вылечить зверей". (Животные обращаются к детям с просьбой вылечить горло, разбитое колено и.т.д.). Раскрашивание картинок с лекарственными растениями. Опыт №18 «Запахи» - учить определять запахи и находить предмет

### **Тема 30.** Насекомые луга.

Теория: понятия «насекомые», их видовое многообразие, отличительные признаки от других животных и друг от друга.

Практика: просмотр презентации «Насекомые луга - какие они?»; загадки о насекомых, ситуация общения: «Насекомые - польза или вред?», игра «Кто, где живет?», разукрашивание понравившегося насекомого, работа с карточками «Лишнее зачеркни». Опыт №19 «Шагающая гусеница»- знакомство со свойствами бумаги воды

### **Тема 31.** Хочу быть космонавтом.

Теория: рассказ о первом космонавте Ю.Гагарине, о его жизни и подвиге, работе современных космонавтов в космосе.

Практика: игры «Карусель», «Полет на ракете», «Продолжи предложение», просмотр фотоиллюстраций, прослушивание космической музыки, придумать космический корабль будущего, построение ракеты по чертежу из геометрических фигур. Опыт №20 «Космические опыты» - знакомство с невесомостью

### **Тема 32.** Царство растений. Цветы.

Теория: путешествие на ковре самолете, многообразие цветов: дикорастущие, садовые, лесные, полевые, луговые, болотные; работа с картинками.

Практика: чтение истории о том, как заспорили времена года, чьи цветы лучше, кроссворд с загадками «Растения», дидактическая игра «Образуй слово» (например: поле васильков - васильковое поле). Опыт №21 «Распускающийся цветок» - изучение взаимодействия бумаги и воды

### **Тема 33. Городец.**

Теория: путешествие в Городец, знакомство с особенностями изделий Городецких мастеров, с историей возникновения промысла;

Практика: просмотр презентации «Изделия Городецких мастеров», иллюстративного материала, «Продолжи узор» (роспись шаблонов, по мотивам городецкой росписи) Опыт №22 «Деревянные дощечки» - знакомство с секретами росписи по дереву.

### **Тема 34. День Победы.**

Теория: беседа о Великой Отечественной войне, героях войны и тыла, детях войны.

Практика: чтение художественной литературы: К.Симонов – «Сын артиллериста», К. Твардовский – «Василий Теркин», «Рассказ танкиста», прослушивание песен военных лет, рассматривание картинок с изображением военных профессий, заучивание пословиц и поговорок о защитниках Отечества, чтение стихотворения М.Исаковского «Куда б не шел...», складывание кораблика из бумаги, составление эскадры кораблей.

### **Тема 35. Род и Родословие.**

Теория: рассказ о том, как появилась первая семья; что такое родословная, как изобразить генеалогическое древо.

Практика: беседа: «Для чего семья нужна человеку»; рассматривание семейных альбомов с фотографиями, беседа по фотографиям, рассказы детей о членах своей семьи, цитирование детьми стихов о маме, бабушке, папе, сестре, брате. Дидактическая игра «Подбери признаки» (которые характеризуют маму, папу, бабушку, брата), работа по составлению семейного древа из плоскостного изображения деревьев и фотографий членов семей.

### **Тема 36. Итоговое занятие. День славянской культуры и письменности.**

Теория: история создания славянского алфавита (основоположники Кирилл и Мефодий, первопечатник Иван Федоров); о первых книгах, берестяных грамотах, изображениях букв азбуки.

Практика: прослушивание звукозаписи колокольный звон; рассказ о празднике славянской письменности 24 мая; демонстрация иллюстраций

на скальных рисунков, символов букв, иллюстраций с изображением Кирилла и Мефодия, иллюстраций Глаголицы и Кириллицы, пословицы о пользе учения, игра «Составь слово». Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе» - закрепление знаний о свойствах воды

**Образовательный курс «Каллиграфия»  
(подготовка руки к письму)**

**Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе*	Общее кол-во занятий в неделю***	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
3	3 «С»	6-7	13	2	30 минут	72	74

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе второго года обучения (дети 6-7 лет). Группа посещает занятие каллиграфией 1 раз в неделю.

**Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.**

Цель: создание условий для подготовки руки к письму, формирование основ осознанного правильного каллиграфического письма.

Задачи:

Развивающие:

- развивать на занятиях мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.;
- развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста;
- развивать зрительно - моторную координацию;

- развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;

- развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;

- развивать пространственную ориентировку.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;

- воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе;

- воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе;

- воспитывать заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;

- воспитывать положительное отношение к письму.

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями. Диагностика.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
3.	Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.	2	0	2	Практическое	Входная диагностика
4.	Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные,	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа

	пунктирные с точкой.					
5.	Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.	2	0	2	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
6.	Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
7.	Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
8.	Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа  Устный опрос
9.	Расчёски для куклы. Вертикальные линии: прямые и наклонные.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
10.	Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.	2	0	2	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
11.	Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
12.	Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
13.	Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа

14.	Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
15.	Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
16.	Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
17.	Новогодние игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
18.	Мороз рисует узоры на стекле (рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
19.	Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
20.	Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.	2	0	2	Практическое	Опрос практическая работа
21.	Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
22.	Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
23.	Весёлые формочки.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа

	Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.					работа
24.	Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
25.	Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
26.	Ваза с цветами. Штрихование разными способами.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
27.	Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
28.	Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
29.	Знакомство с тетрадью в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
30.	Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
31.	Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа

	закруглением вверху, короткая прямая с закруглением вверху и внизу.					
32.	Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей вверху, внизу.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
33.	Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
34.	Элементы прописных букв. Овал большой и малый.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
35.	Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
36.	Итоговое занятие. Диагностика.	2	0	2	Практическое	Беседа, практическая работа
37	Повторение изученного	2	0	2	Практическое	Итоговая диагностика
		37	8	28		

### Содержание изучаемого материала

**Тема 1.** Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями.  
Диагностика.

Теория: знакомство с письменными принадлежностями, краткий исторический обзор о возникновении письменности

Практика: диагностические упражнения

**Тема 2.** Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.

Теория: знакомство с правилами письма, правилами посадки при письме.

Практика: упражнения на правильную посадку «Подключись к Wi-fi», «Ножки-ручки...», упражнение «Птичка», обучающее правильно держать карандаш при письме; игры с предметами «На зарядку становись!», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Печём блины», «Цветок», «Лодочка».



**Тема 3.** Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Корни», «Зайчик», «Кошка»; ориентирование на листе бумаги - находим верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги, учимся правильно держать карандаш.

**Тема 4.** Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Деревья», «Ёжик», «Корни», «Зайчик»; задание «Весёлый дождик»- рисование вертикальных линий сверху вниз.

**Тема 5.** Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Печём блины», «Месим тесто»; задание «Дождик, тише!», задание «Дождик, громче!» рисование линий сверху вниз, регулируя нажим на карандаш.

**Тема 6.** Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.

знакомство с понятием «трафарет», знакомство с понятием «штриховка» и её видами.

Практика: игры с предметами «Собери палочки в корзинку», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; задание «Лист клёна» - штрихование вертикальными линиями.

**Тема 7.** Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Шаги», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; рисование заборов слева направо, вертикальными линиями с разным нажимом от верхней полосы к нижней, не заходя за них.

**Тема 8.** Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики!», «На зарядку становись!», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; рисование горизонтальных линий, слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, рисование горизонтальных пунктирных линий и горизонтальных пунктирных с точкой линий.

**Тема 9.** Расчёски для куклы. Вертикальные линии: прямые и наклонные.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Обнималки», пальчиковая гимнастика «Печём блины», «Шарик», «Петух», «Курочка»; задание

«Расчёски для кукол» - рисование вертикальных линий: прямых и наклонных.

**Тема 10.** Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; задание «Корзина с фруктами», штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

**Тема 11.** Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.

Практика: игры с предметами «Ванька-встанька», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Ёжик», «Корни», «Мышка»; рисование волнистых линии.

**Тема 12.** Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; задание «Платье для куклы» - рисование с помощью трафаретов, штрихование волнистыми линиями.

**Тема 13.** Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Обнималки», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; ориентирование на листе бумаги в клетку: находим верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги в клетку; копирование и повторение графических узоров из клеток.

**Тема 14.** Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Печём блины», «Заготавливаем капусту»; графический диктант по клеткам «Рукавички», копирование с образца и рисование графических узоров.

**Тема 15.** Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Деревья», «Ёжик», «Зайчик», «Мышка»; рисование ёлочки на листе бумаги в клетку и на белом листе с помощью наклонных линий различных направлений.

**Тема 16.** Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки»; задание «Новогодние

подарки» - рисование по клеточкам квадратов и прямоугольников разных размеров, копирование узора с образца, штрихование разными способами, соблюдая направление и параллельность линий.

**Тема 17.** Ёлочные игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; упражнение «Спираль», задание «Ёлочные игрушки» - рисование с помощью спирали.

**Тема 18.** Мороз рисует узоры на стекле (рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Месим тесто», «Печём блины», «Цветок», «Кошечка»; задание «Морозные узоры» - рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги и, регулируя нажим на карандаш.

**Тема 19.** Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; задание «Украсим шапочки» линиями разных видов и направлений: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные, пунктирные с точкой; дорисовывание второй половины изображения.

**Тема 20.** Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Ванька-встанька», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; задание «Узоры на коврике» - рисование графических узоров самостоятельно и по образцу.

**Тема 21.** Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «На зарядку становись!», пальчиковая гимнастика «Мышка», «Зайчик», «Ёжик»; задание «Путешествие Снежинки» на ориентирование на листе бумаги, самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

**Тема 22.** Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Цветок», «Деревья», «Корни»; задание «Зимний лес» - обводим рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашиваем рисунок аккуратно.

**Тема 23.** Весёлые формочки. Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Шаги», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины» задание «Весёлые

формочки» - рисование с трафаретом и шаблоном; штрихование фигур разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдая параллельность линий и расстояние между ними.

**Тема 24.** Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; задание «Морское путешествие» - рисование волнистых линий и зигзагов, закрашивание рисунка в пределах контура.

**Тема 25.** Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Кошечка», «Мышка»; рисование предметов круглой формы (дорисовать тарелочки вокруг угощения).

**Тема 26.** Ваза с цветами. Штрихование разными способами.

Практика: игры с предметами «Бусы», «Пинцет», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Цветок»; задание «Ваза с цветами» - штрихование картинка, не выходя за края, линиями разных направлений, соблюдая параллельность линий и расстояние между ними.

**Тема 27.** Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; ориентирование на листе бумаги; самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

**Тема 28.** Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; задание «Любимые игрушки» - дорисовывание изображения на всем листе бумаги, раскрашивание в пределах контура рисунка.

**Тема 29.** Знакомство с тетрадью в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.

Теория: знакомство с тетрадью в тонкую косую линию.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; ориентирование на листе бумаги в косую линию, повторение и самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

**Тема 30.** Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.

Теория: знакомство с прописными буквами и их элементами, знакомство с короткой наклонной прямой, длинной наклонной прямой; закрепление понятий слева направо, сверху вниз.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Цветок», «Деревья»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

**Тема 31.** Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с закруглением вверху, короткая прямая с закруглением вверху и внизу.

Теория: знакомство с элементами прописных букв, знакомство с короткой наклонной прямой с закруглением внизу, короткой наклонной прямой с закруглением вверху, короткой прямой с закруглением вверху и внизу

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

**Тема 32.** Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей вверху, внизу.

Теория: знакомство с длинной наклонной прямой с петлей вверху, внизу.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

**Тема 33.** Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.

Теория: знакомство с левым полуовалом, правым полуовалом.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

**Тема 34.** Элементы прописных букв. Овал большой и малый.

Теория: знакомство с овалом большим и малым.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

**Тема 35.** Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; упражнение «Путешествие божьей коровки»- ориентирование на листе бумаги; самостоятельное рисование графических узоров по образцу, графический диктант.

**Тема 36.** Итоговое занятие. Диагностика.

Практика: выполнение диагностической работы.

**Образовательный курс «Я художник»  
(развитие художественных способностей)**

**«Я художник»**

**Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение  
отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе*	Общее кол-во занятий в неделю***	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
1	2 «А»	5-6	16	2	30 минут	72	76
1	2 «Б»	5-6	16	2	30 минут	72	76
1	2 «Д»	5-6	16	2	30 минут	72	72
1	2 «Е»	5-6	16	2	30 минут	72	72

**Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.**

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 4 группах первого года обучения (5-6 лет).

Группы посещают творческое объединение 1 раз в неделю.

Цель: создание условий для раскрытия художественно - творческих задатков и развития способностей, заложенных в ребенке, через занятия художественной деятельностью и ручным трудом.

Задачи программы:

- создавать условия для творческой деятельности ребенка;
- развивать фантазию, пространственное воображение, зрительную память;
- формировать «чувство» цвета, формы, художественный вкус;
- развивать мелкую моторику;

- развивать кругозор и познавательную активность;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;
- формировать умения и навыки планировать свою деятельность, содержать в порядке своё рабочее место;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;

### Частные задачи

#### Рисование

Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства.

Развивать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи с изображением родной природы в картинах художников.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать объекты, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Совершенствовать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости; передавать движения фигур.

Совершенствовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти, штампы и т.п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Совершенствовать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.

Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, развивать цветоведение.

#### *Сюжетное рисование*

Развивать композиционные умения, умения располагать изображения посередине, внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

#### *Декоративное рисование (коллективное, по замыслу)*

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской, городецкой игрушке, гжельской, хохломской росписи.

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

#### Лепка

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить из целого куса глины и пластилина разными способами.

Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

#### *Сюжетная лепка*

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).



Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок, побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Развивать умение детей лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом.

Развивать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.

Развивать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Совершенствовать роспись изделия гуашью, украшение их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### *Декоративная лепка*

Развивать умение выполнять декоративную лепку на пластинах.

#### Аппликация

Развивать умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам; умение составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм; умение правильно подбирать цветовое сочетание.

С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

#### Ручной труд

Работа с природным и бросовым материалом

Развивать умение делать фигуры животных, птиц (из желудей, шишек, косточек, травы и др. природных материалов), передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

В процессе работы развивать воображение детей.

Организация образовательного процесса предусматривает использование:

- познавательных бесед с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий;
- чтения и просмотров художественной литературы, видео, презентаций;

- игровой деятельности (развивающие игры: словесные, малоподвижные);
- творческих заданий, предполагающих организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей;
- экспериментирование (игровое экспериментирование с материалами).

### Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки. Этикет «Волшебные» слова.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
3.	Рисование предметное песком или манной крупой.	2	1	1	Практическое	Входная диагностика
4.	Бабочки (рисование, техника кляксографии)	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
5.	Коврик Аппликация из полосок цветной бумаги (ручной труд). Этикет. Правила вежливости при разговоре.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
6.	Ёжик (лепка рельефная из пластилина). Этикет. Правила дружбы.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
7.	Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа

8.	Лев (аппликация на одноразовой тарелке)	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа  Устный опрос
9.	Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
10.	«Золотая хохлома» (рисование).	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
11.	Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
12.	Чайный набор (аппликация с элементами рисования).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа  Устный опрос
13.	Дымковская игрушка (лепка).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
14.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение  Устный опрос
15.	Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации)	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа  Устный опрос
16.	Снеговик (аппликация в технике обрывание)	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
17.	Новогодняя открытка (аппликация с элементами рисования с использованием	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа

	бросового материала)					
18.	Лепка игрушек по мотивам народной Филимоновской игрушки.	2	1	1	Практическое	
19.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическое	Беседа, педагогическое наблюдение
20.	Поздравительная открытка ко дню св. Валентина (аппликация). Этикет. Как принимать подарки.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
21.	Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
22.	Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
23.	Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
24.	Весёлый осьминог (рисование).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
25.	Барашек (лепка)	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
26.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
27.	Весна пришла (рисование). Этикет. Прощание.	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
28.	Весенние цветы (объёмная аппликация).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа

						работа
29.	Весёлые гномики (рисование).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
30.	Пасхальное яйцо (декоративное рисование).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
31.	Наш город. Коллективная работа (апликация)	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
32.	Праздничный салют (рисование).	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
33.	Что такое лето? (рисование по замыслу).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
34.	Рисование по замыслу.	2	1	1	Практическое	Опрос практическая работа
35.	Полянка (апликация из круп на пластилине).	2	1	1	Практическое	Беседа, практическая работа
36.	Итоговое занятие. В гостях у тюбика. Этикет. Правила поведения в гостях.	2	2	-	Практическое	Опрос практическая работа
		72	37	35		

## Содержание изучаемого материала 1 года обучения

### **Тема 1.** Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.

Теория: правила поведения в учебном помещении, правила приветствия; беседа «Что могут краски?» (изобразительные свойства акварели, основные, составные, теплые и холодные цвета).

Практика: работа с цветовым спектром; игра «Ледокол»; ситуация-обсуждение: зачем нужны разнообразные цвета? Раскрашивание силуэтов клоунов: первого основными цветами, второго составными цветами; сравнение, выводы.

### **Тема 2.** Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки.

Теория: беседа: «Что такое книжная графика?»; композиционное расположение на листе.

Практика: игра «Выбери нужное», игра «Что я знаю о...»; рисование по представлению «Что спрятано в коробочке?»

**Тема 3.** Рисование предметное песком или манной крупой.

Теория: беседа: о бабочках; знакомство с техникой рисования манкой.

Практика: игра "Тёплый, холодный"; просмотр работ в технике рисования манкой; разукрашивание силуэтов бабочек в технике рисования манкой, используя правило контраста.

**Тема 4.** Бабочки Техника (кляксография, рисование)

Теория: беседа о волшебном превращении красок; знакомство с техникой кляксография.

Практика: просмотр вариантов работ в технике кляксография; рисование бабочки в технике кляксография.

**Тема 5.** Коврик (аппликация из полосок цветной бумаги).

Теория: беседа о коврах, их назначении, материалах, из которых изготавливаются, узорах ковров.

Практика: просмотр презентации «Путешествие на ковровую фабрику», рассматривание иллюстраций с изображением сказочных ковров; игра «Собери ковёр» приклеивание полос на основу, переплетение полос, подклеивание концов.

**Тема 6.** Ёжик (лепка рельефная из пластилина).

Теория: беседа о ежах: внешний облик, где живёт, чем питается; понятие: рельефная лепка.

Практика: загадка о ежике, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов о жизни ежей из энциклопедии «Мир дикой природы»; рассматривание образца поделки; проблемная ситуация: каким еще способом можно изобразить иголки ежа? (тонкие трубочки); подготовка материала к работе; заполнение фона, выполнение работы любым понравившимся способом.

**Тема 7.** Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги)

Теория: беседа по содержанию репродукции картины И.В.Левитана «Золотая осень»; знакомство с техникой обрывной аппликации; понятие: осенний колорит;

Практика: рассматривание осенних листьев; игры: «С какого дерева листок?», «На что похож листок?»; разукрашивание цилиндров (стволы деревьев), наклеивание кусочков цветной бумаги на контур кроны дерева, приклеивание кроны к стволу (цилиндру). Составление композиции «Осенний лес».

**Тема 8.** Лев (аппликация на одноразовой тарелке).

Теория: беседа о львах; варианты изображения льва, цветовое решение.

Практика: просмотр отрывка из мультфильма «Мадагаскар»; рассмотрение рисунков и иллюстраций к мультфильму; рисование на бумажных тарелочках.

**Тема 9.** Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).

Теория: беседа о пчёлах, их пользе; понятия: форма, окраска пчелы.

Практика: просмотр фото, иллюстраций; развивающая игра «Краски»; выполнения работы в технике плоскостная аппликация.

**Тема 10.** Золотая хохлома (рисование элементов).

Теория: беседа о хохломской росписи и её особенностях, истории появления промысла; знакомство с основными элементами росписи; понятие: декоративная роспись, элементы хохломской росписи.

Практика: рассмотрение изделий и иллюстраций изделий; рисование элементов на полосках бумаги, декоративная роспись силуэтов посуды по мотивам хохломской росписи.

**Тема 11.** Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).

Теория: понятие: геометрические фигуры, Танграм.

Практика: просмотр презентации «Страна геометрических фигур и её жители», загадки о геометрических фигурах; проблемная ситуация: фигуры перепутались, составить фигуры и отгадать жителя (медведь); составление аппликации из геометрических фигур, наклеивание деталей на фон, прорисовка отдельных деталей.

**Тема 12.** Чайный набор (аппликация с элементами рисования)

Теория: беседа о назначении и разнообразии посуды, понятие «сервиз», «сервировка».

Практика: рассмотрение иллюстраций с изображением посуды; обращение внимания на разнообразие узоров на сервизах; рассказ «Чайная церемония по-русски»; работа в подгруппах, разукрашивание разных силуэтов посуды, составление сервиза.

**Тема 13.** Дымковская игрушка (лепка).

Теория: рассказ об истории появления дымковской игрушки.

Практика: просмотр презентации «Дымковские игрушки», поэтапная лепка лошади из конуса по мотивам народной игрушки.

**Тема 14.** Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами дымковской росписи; понятие «ритм», «цветовое решение».

Практика: грунтовка, просушка изделия, роспись фигурок по мотивам дымковской народной росписи.

**Тема 15.** Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации).

Теория: беседа о зимнем лесу; понятие: силуэтное вырезание.

Практика: игровая ситуация «Снежная Королева», загадка про снег, рассматривание иллюстраций зимнего леса; игра «Теплое – холодное»; выполнение работы под музыку «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского, вырезание силуэтов деревьев, рисование заснеженных веток способом тампонирования, вырезание сугробов из ажурных салфеток, наклеивание на фон.

**Тема 16.** Снеговик (аппликация, техника обрывание)

Теория: беседа: «За что вам нравится зима?».

Практика: чтение стихотворения О. Киселева «Лепим мы снеговика», загадки о зиме и зимних развлечениях; наклеивание кусочков салфетки на фон, не выходя за контур рисунка; вырезание и наклеивание недостающих деталей (ведро, морковка), прорисовка глаз, рта, метлы.

**Тема 17.** Новогодняя открытка (аппликация из бросового материала с элементами рисования).

Теория: беседа о многообразии открыток, их видах и предназначении.

Практика: загадки про Новый год, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов из детской энциклопедии «Хочу всё знать»; поэтапное построение и украшение ели.

**Тема 18.** Лепка по мотивам народной Филимоновской игрушки.

Теория: беседа о Филимоновской игрушке, её отличительных особенностях, знакомство с комбинированным способом лепки.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением Филимоновской игрушки, лепка филимоновского петуха комбинированным способом.

**Тема 19.** Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами филимоновской росписи, понятия: ритмичность, цветовое сочетание; последовательность выполнения работы.

Практика: грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись по мотивам филимоновской игрушки.

**Тема 20.** Поздравительная открытка «Валентинка» (аппликация).

Теория: беседа о появлении праздника в России, сложившихся традициях; понятия: многослойное вырезание, декоративное оформление открытки.

Практика: рассматривание валентинок; приемы многослойного вырезания, вырезание по намеченному контуру, складывание полос бумаги гармошкой, соединение деталей, декоративное оформление открытки.



**Тема 21.** Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).

Теория: беседа о празднике День Защитника Отечества, родах войск; определение последовательности выполнения работы.

Практика: загадки о военной технике; просмотр иллюстративного материала по тематике; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (разрезы по диагонали, вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

**Тема 22.** Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).

Теория: беседа о том, как этот праздник пришел в Россию, что можно сделать в подарок маме своими руками; определение основных элементов в композиции будущей открытки.

Практика: чтение стихов о маме; вырезание элементов открытки (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

**Тема 23.** Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.

Теория: рассказ о гжельских мастерах, выделение декоративных элементов, цветового сочетания.

Практика: просмотр презентации «Сказочная Гжель», рассматривание посуды, декоративная роспись силуэтов тарелочек по мотивам гжельской росписи.

**Тема 24.** Весёлый осьминог (рисование).

Теория: беседа «Обитатели морских глубин».

Практика: просмотр картинок обитателей морских глубин (скат, акулы, дельфин, черепаха, осьминог), развивающая игра «Кто где живет?», чтение стихотворения о семье осьминога, прослушивание музыки «Звуки природы. Морская тема»; эксперимент «Эффект моря»; рисование веселого осьминога.

**Тема 25.** Барашек (лепка).

Теория: беседа об овечках; способы лепки; декорирование лепного образа.

Практика: загадка об овечке; рассматривание картинок с изображением овечек и барашков, чтение стихотворения «Семья овцы»; проблемная ситуация: как сделать шубку овечки теплой и пушистой? (завитки, шарики, колечки).

**Тема 26.** Декоративная роспись поделки.

Теория: понятие: декоративная роспись; определение цветового решения.

Практика: рассматривание картинок с изображением овечек; рассматривание вылепленных заготовок, определение цветового решения, грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись изделия.

**Тема 27.** Весна пришла (рисование).

Теория: беседа об изменениях в природе с приходом весны; обсуждение композиционного построения рисунка; поиск цветового решения.

Практика: чтение стихотворения Д. Плещеева «Весна», просмотр иллюстративного материала, рассматривание картин Н. Ромадина «Весна», Е. Зверькова «Голубой апрель», составление словесного описательного образа Веснянки; рисование фантазийного образа Веснянки.

**Тема 28.** Весенние цветы (объёмная аппликация).

Теория: беседа по содержанию картины А. Саврасова "Весна", разбор и объяснение последовательности выполнения работы.

Практика: рассматривание картины А. Саврасова "Весна", загадки о весенних цветах; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание, скатывание бумаги в комочки, вырезание на глаз); составление композиции; наклеивание.

**Тема 29.** Весёлые гномики (рисование).

Теория: беседа о том, кто такие гномы, где живут, чем занимаются, чем отличаются от людей, в какой сказке встречаются; определение композиционного и цветового решения.

Практика: рассматривание иллюстраций, выбор веселого образа, изображение веселого гнома в движении с добавлением деталей, обогащающих сюжет.

**Тема 30.** Пасхальное яйцо (декоративное рисование).

Теория: беседа о разнообразных способах украшения пасхальных яиц; понятие "ритм", поиск цветового сочетания.

Практика: рассматривание пасхальных открыток, пасхальных яиц с декоративным растительным, геометрическим орнаментом; декоративная роспись силуэтов яиц с использованием элементов различных орнаментов (стараться добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта).

**Тема 31.** Наш город (коллективная работа, аппликация)

Теория: беседа, что такое город и какие в нём есть объекты (улицы, дороги, здания); определение основных частей дома, определение последовательности выполнения композиции; разделение на подгруппы, распределение заданий.

Практика: рассматривание иллюстраций городского пейзажа, работа в подгруппах, объединение работ в одну композицию, на большом ватмане.

**Тема 32.** Праздничный салют (рисование).

Теория: беседа о празднике «День города», как город готовится к его встрече; объяснение последовательности выполнения работы, поиск цветового решения (обратить внимание детей, что в темное время суток все дома изображаются темным цветом).

Практика: рассматривание иллюстраций и открыток с изображением салюта; обсуждение различных способов изображения салюта; выполнение рисунка праздничного города и праздничного салюта (рисование с использованием восковых мелков и акварели).

**Тема 33.** Что такое лето? (рисование по замыслу).

Теория: беседа «Летние развлечения»; выбор сюжета рисунка; цветовое решение.

Практика: рассматривание детских рисунков, иллюстраций по теме «Лето»; рассматривание таблицы «Рисования человека в движении», рисование по замыслу с использованием художественных материалов по выбору.

**Тема 34.** Рисование по замыслу на свободную тему.

Теория: беседа: о чем можно рассказать в рисунке, что любят больше всего рисовать дети?

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, журналов для разукрашивания, предложить самим придумать темы для рисунков; выполнение рисунков с использованием знакомых техник и приемов работы с материалами.

**Тема 35.** Полянка (аппликация из круп на пластилине).

Теория: беседа о летних цветах и растениях луга; композиционное расположение; определение последовательности выполнения работы.

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, с изображением полянки с цветами; предложить детям рассмотреть материалы (семечки подсолнечника, тыквы, крупа манная, перловая) и определить, как с помощью этих материалов можно изобразить цветочную поляну; выполнение плоскостной аппликации: выполнение фона, выкладывание композиции из семян и крупы.

**Тема 36.** Итоговое занятие. В гостях у тюбика.

Теория: выбор команд, выбор капитанов, определение названий команд;

Практика: загадки о средствах художественного творчества; тест «Цветоведение», конкурс «Радуга», кроссворд «Мастерская», конкурс «Собери пейзаж», конкурс «Помоги художнику».

## План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Праздник «Осенины – именины осени»	3«С»	сентябрь	СП «Миф»	
2	Конкурс рисунков на тему «Пышное природы увяданье»	3 «С»	октябрь	СП «Миф»	
3	Путешествие по стихам и сказкам Чуковского «Здравствуй дедушка Корней»	3 «С»	октябрь	СП «Миф»	
4	День народного единства – 4 ноября. История праздника	3 «С»	ноябрь	СП «Миф»	
5	Праздник, посвященный Дню матери «Мама милая моя»	3 «С»	ноябрь	СП «Миф»	
6	Новогодний праздник «Новогоднее чудо»	3 «С»	декабрь	СП «Миф»	
7	Фотовыставка «Отец и сын»	3 «С»	февраль	СП «Миф»	
8.	23 февраля -День Защитника Отечества.	3 «С»	февраль	СП «Миф»	
9	Выставка рисунков «Мамина любовь»	3 «С»	март	СП «Миф»	
10	Конкурс рисунков «Весна идет! Весне дорогу!»	3 «С»	апрель	СП «Миф»	

11	Игра-викторина «Победой славится страна!»	3 «С»	май	СП «Миф»	
12	«Скоро в школу!». Выпускной праздник.	3 «С»	май	ЦРР	

### План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Родительское собрание  -«Возрастные особенности дошкольников»	3 «С»	сентябрь	СП «Миф»	
2.	Совместный мастер-класс «Вместе с мамой»	3 «С»	март	СП «Миф»	
3.	Индивидуальные консультации	3 «С»	весь год	СП «Миф»	
4.	Родительское собрание:  «Подведение итогов учебно-воспитательного процесса»	3 «С»	май	СП «Миф»	

### Методическое обеспечение программы Курс «Я познаю мир»

#### Учебно-дидактический комплект:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.

3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.

4. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).

5. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).

### **Материально-техническое оснащение занятий:**

простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки;

ручки;

приборы-помощники: зеркала, увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты;

разнообразные сосуды из различных материалов: пластмасса, стекло, металл разного объема и формы;

природные материалы: камешки, глина, песок, ракушки, перья, шишки, листья, мох, семена;

разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная;

красители: гуашь, акварельные краски;

контейнеры для сыпучих и мелких предметов, пластиковые стаканы.

### **Дидактический материал:**

- географические карты (Мира, России, родного города);

- наглядные пособия: глобус, часы песочные, комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей;

- картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные» (Африки, Северной Америки, Австралии, севера, России), «Правила дорожного движения», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Природные зоны», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Рельеф», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».

Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения» (деревья, травы, кустарники), «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Природные зоны», «Семья», «Части тела», «Космос», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Времена года».

Предметы народного творчества (Гжель, Хохлома, Дымка, Городец).

Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Насекомые», «Города», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Профессии», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи», «Полевые работы».

Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Из чего сделаны предметы?», «Весёлый наборщик», «Собери дерево».

Коллекции: камни, морские раковины, природные материалы.

Кроссворды (по темам программы)

Фонотека: голоса птиц, «Времена года» (Вивальди), «Времена года. Январь» (И.П. Чайковский) животных, звуки природы, звуки окружающего мира.

Презентации (по темам программы).

Дидактические карточки (по темам программы).

Раздаточный материал (листы с практическими упражнениями).

### **Образовательный курс «Каллиграфия»**

Учебно-методический комплект:

1. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание.- М.: Дрофа.
2. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
3. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
4. Карнаухова Г. И. Красиво писать — красоту творить //Начальная школа. — 1997. №5. С. 37-39
5. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ Нач. шкл. – 1990. - №4.

### **Образовательный курс «Я художник» (развитие художественных способностей)**

Учебно-дидактический комплект:

1. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).
2. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л. – (Предшкольная пора).
3. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

бросовый материал (вата, нитки, желуди, шишки и т.д.);

краски гуашевые, акварельные;  
ватные палочки;  
карандаши простые, цветные, восковые мелки;  
ластики;  
бумага;  
баночки для воды;  
палитры;  
кисти для красок №3; 5;  
зубные щетки, губки;  
кисти для клея;  
клеящие карандаши;  
салфетки;  
цветная бумага;  
цветной картон;  
ножницы;  
линейки;  
пластилин;  
стеки;  
доски для лепки;  
салфетки.

#### **Дидактический материал**

Наглядные пособия: комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей, образцы работ, схемы, технологические карты (отражающие этапы изготовления изделий, выполнения рисунка по этапам);

Картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».

Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения (деревья, травы, кустарники)», «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Космос», «Посуда», «Одежда», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Геометрические формы», «Времена года».

Предметы народного творчества (изделия с росписью Гжель, Хохлома, Городецкая, Дымковская).

Иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;

Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Улица», «Дом», «Государственная



символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи».

Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Весёлый наборщик», «Собери дерево».

Фонотека: голоса птиц, «Времена года» Вивальди, «Звуки природы», «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского.

Видео: мультфильмы

Презентации (по темам программы).

Тексты сказок, загадок, пословиц.

### **Предметно-развивающая среда:**

- несколько отдельных кабинетов (многофункциональный: для занятий, игровая зона);
- технические средства обучения (проектор, ноутбук, доска, магнитофон, принтер/сканер);
- материально-техническое обеспечение занятий;
- программно-методическое обеспечение: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, досуговая программа и т.д.;
- подбор методической литературы;
- книжный уголок (библиотечка для всех возрастов ЦРР, пазлы по сказкам);
- зона настольно-печатных игр (игры в ассортименте);
- спортивный уголок (спортивная лестница, мягкие модули, 2 баскетбольных кольца, мячи, скакалки, кегли, городки мягкие);
- уголок природы (цветы комнатные);
- игровой уголок (пазлы, конструкторы, пирамидки, деревянные кубики);
- уголок сюжетно-ролевых игр (медицинский уголок, юные пешеходы);
- уголок релаксации (ковёр, кресла бескаркасные, пуфы, антистрессовые раскраски, мячики-ёжики);
- песочный стол, радужный песок, сенсорный ящик с крупами;
- тематический раздаточный материал;
- наличие игрового и дидактического материала;
- доступность - расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (мебель в соответствии с возрастом, открытые шкафы);
- эстетичность (цветовой дизайн помещения).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(при написании программы)

### Нормативная база:

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с поправками от 04.07.2020);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации (с изменениями от 29.12.2022г.)
4. «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30 ноября 2016 г. Протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. От 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018г.
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими, образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее- Приказ № 816);
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) разработанные Минобрнауки РФ совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование, 2015г.) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

12. Устав МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска.

### **Список литературы для педагогов:**

#### Основная:

1. Афонькина Ю.А., «Творческая академия»: программа развития способности к творческой деятельности у старших дошкольников//Научно-методический журнал «Методист» №4, 2012;
2. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с. (ЦГБ). Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ).
6. Бойкина М.В. «Готовимся к школе. Перспектива» (подготовка к школе детей 5-7 лет), М., «Просвещение», 2020.
7. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
8. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995.
9. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
10. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер Пресс, 1996. — 224 с., ил. — (Сер. «Мой первый учебник») (ЦГБ)
11. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
12. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
13. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.

14. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
15. Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
16. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
17. Евдокимова Е.С. Развитие гуманистической личности дошкольников (3-7) лет в условиях изобразительной деятельности. – Волгоград, 1995.
18. Евсеева М.Н. «Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста»
19. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
20. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
21. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
22. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. И доп.- СПб: «Детство-пресс», 2001.- 240с.
23. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
24. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
25. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.
26. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
27. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
28. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры у дошкольников. – М., 2009.
29. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
30. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ) Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с., ил. – (Детский сад: день за днем).

31. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — № 2.— С.20-21. (ЦГБДЮ) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
32. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
33. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
34. Подготовка ребенка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, научная редакция А.А. Майер.- СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2009. – 112с
35. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. д-ра пед. наук Тимофеевой Е.А, Парамоновой Л.А. .-М.: Карапуз-Дидактика, 2004. – 208с. 2-е издание переиздано дораб. и доп.
36. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.
37. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.-Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)
38. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
39. Уткина Н.Г. «Программа по подготовке детей к школе», 2018.
40. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: Сфера, 2011.
41. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. – М.: Сфера, 2011.
42. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2011.
43. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
44. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
45. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

46. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Дополнительная:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Грамматические игры: Методические рекомендации / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
8. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка.-М.: Аквариум, 1995.-397 с. (ЦГБ).
9. Игры на разные темы // Шк. психолог. Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
10. Кошкарёва Н., Бариева Т. В мире графических фантазий // Обруч. — 1998. — № 4. — 28-30. (ЦГБ, ЦГБДЮ).
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / В.Т.Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
17. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014

18. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
19. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
20. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ).
21. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ).
22. Сахарова С. Чудеса в решетке, или Калинкина школа для первоклассников. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с., ил. (ЦГБДЮ).

### **Образовательный курс «Я познаю мир»**

#### **Литература для родителей:**

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
6. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет) / Методическое пособие, 0 класс. – М.: Издательство РОСТ, 2012.

#### **Литература для детей и родителей:**

1. Акимушкин И. Кто без крыльев летает. - М.: 1992
2. Авдеев Н.Н. Кто живет в воде: реке, озере.- М., 1998.
3. Бакулина Э. Кто кому помощник.- М.- 1986
4. Барбара Корк. Дикие животные.- М., 1997.
5. Барбара Корк. Деревья.- М., 1997.
6. Барбара Корк. Птицы.- М., 1997.
7. Барбара Корк. Рыбы.- М., 1997.
8. Барбара Корк. Цветы.- М., 1997.
9. Батуев А. Шесть континентов под одной крышей.- //Глава В роли Айболита.- Л., 1972.

10. Бианки В. Кто чем поет? – кН.: Рассказы и сказки.- СПб., 1993.
11. Бианки В. Рыбий дом – М., 1985.
12. Бианки В. Лесные были и небылицы – Л., 1952.
13. Бианки В. У кого дом лучше всех?– М., 1988.
14. Гаранжин В. Как ежик зиму перезимовал. - М., 1977.
15. Граубин Г. Почему осенью листопад? – М., 1983.
16. Дмитриев Ю. Большая книга леса.- М., 1978.
17. Калинина Н. Ветер, дождь, снег.- М., 1960.
18. Калиницкий Ю, Савченков И, Щедрин Э. Я – это мама плюс папа (комикс. – СПб., 1993.
19. Мамин-Сибиряк Д. Сказочка про козюбочку.- В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М., - 1990.
20. Осипов Н.Ф. В воде и у воды.- М 1965.
21. Пинясов Я. От чего лягушка сплющилась.- М., 1971.
22. Снегирев Г. Домик для осьминога.- М., 1972.
23. Снегирев Г. Как птицы и звери к зиме готовятся.- М., 1984.
24. Яхнин Л. Дом в котором мы живем.- М., 1990.

#### **Интернет ресурсы:**

1. Мама для мам. - Режим доступа: <http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=17701>
2. Мир детства 5 – ваш проводник в мир знаний режим доступа. – Режим доступа: <http://mirdetstva5.ru/razvivaem-myshlenie>
3. Умные игры для детей, педагогов и родителей.- Режим доступа: <http://www.logozavr.ru/2/>

#### **Курс «Речеветик»**

#### **Литература для родителей:**

1. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
2. Литература и фантазия. / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.



6. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова М.Г., Щербинина С.В. 4-6 лет. Большая книга тестов. Учебное пособие для совместной работы взрослого и ребёнка с текстом, предназначенным для чтения взрослым ребёнком. – М., ЗАО «РОСМЭН», 2014.

9. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.

10. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.

11. Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе: пособие для родителей. г. Москва «Просвещение», 2013 г.

### **Образовательный курс «Я художник»**

#### **Литература для родителей:**

1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .

2. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001 г. 3. Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.

3. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).

#### **Литература для детей:**

1. Бусеева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца. - М: Детская литература, 1991.

2. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.

3. Расписные изделия мастеров Урала. - М., 1983.

4. Яхнин Л.Л. Воздушные узоры. - М., 1988.

5. Рабочие тетради по основам народного искусства. Искусство – детям. -М., 2003

6. Кастерман Ж. Живопись: рисуй и самовыражайся. – М., 2002 г.

7. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим». – М., 2001 г.

#### **Интернет ресурсы:**

Нетрадиционные приемы изодейтельности для детей дошкольного возраста 3-5 лет.- Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/natalija-albertovna-fomicheva/netradicionnye-priemy-izodeyatelnosti.html>

2. Советы педагога по изодейтельности // Социальная сеть работников образования. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

3. Информация для родителей по изодейтельности // Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

4. Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

5. Учите детей изображать. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

6. Консультация для родителей: Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

7. Как рассматривать детские рисунки. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

8. Развиваем мелкую моторику рук. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

9. Учим правильно держать карандаш. Консультация для родителей. //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>