

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ г.ВОЛГОДОНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА**

СОГЛАСОВАНО:
методическим Советом
Протокол №1
От 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»

_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол №1
От «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука знаний»**

Направленность: **социально-гуманитарная**

Вид программы: модифицированная
Тип программы: традиционная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации программы: 1год
Всего часов: -72 часа

ПДО Голубова Е.М.,

г. Волгодонск
2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука знаний» (далее Программа) составлена на 2023-2024 учебный год, имеет социально-гуманитарную направленность. Набрано – 2 группы второго года обучения, 4 группы третьего года обучения.

Актуальность программы доказана временем, анализе родительского спроса на услуги дополнительного образования в области дошкольной подготовки и направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и личностного развития ребенка, успешного вступления его в новую социальную роль.

Новизна программы выражается в том, что в ходе ее реализации комплексно и последовательно решаются вопросы физического, социально-личностного, познавательного-речевого и художественно-эстетического развития в условиях учреждения дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена дальнейшей успешной социализацией обучающихся Центра раннего развития. Проследив состояние системы воспитания и обучения детей за предыдущие годы, выявив сильные стороны содержания образования, отмечено наличие существенных предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования образовательной системы.

В основу программы положен гуманистический, развивающий, личностно-ориентированный подход. Методологической основой духовно-нравственного воспитания детей ЦРР является педагогическое наследие русского народа (К.Д. Ушинский, И.А. Сикорский, Н.И. Пирогов, Н.Е. Румянцев), традиции культуры представленные в различных аспектах.

Язык реализации программы – русский.

Цель программы: гармоничное развитие личности обучающихся, его познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств посредством включения его в различные виды деятельности.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

Обучающие:

- организовать процесс обучения, направленный на развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных);
- усвоение способов самопознания закономерностей окружающего мира;
- формировать основы предметных знаний, умений, навыков, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе.

Развивающие:

- способствовать развитию основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия;

- формировать опыт практической, познавательной, творческой деятельности;
- формировать умения сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь;
- развивать эмоциональную сферу.

Воспитательные:

- приобщать детей к духовным ценностям, способствующим формированию нравственных и эстетических качеств личности;
- формировать навыки дисциплины и самодисциплины;
- развивать коммуникативные навыки.

Модель выпускника

Предметные

- развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных).
- освоение основ предметных и общеучебных знаний, умений, навыков.

Метапредметные

- развитие основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия.
- имеют навык познавательной деятельности.
- умеют различать виды учебной и игровой деятельности.
- умеют сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь.
- умеют фиксировать результат познавательной деятельности и применять полученные знания в других областях знаний и практической деятельности.
- эмоционально отзывчивы.

Личностные

- Устойчивая мотивация к занятиям.
- Адекватно оценивает свои результаты деятельности.
- Идентифицирует себя членом творческого объединения.

Ожидаемые результаты по каждому виду деятельности и на каждый год обучения прописаны отдельно.

Вид программы – модифицированная.

Уровень программы – стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Сроки реализации программы - программа разработана на 1 год обучения.

Календарный учебный график

Программа реализуется **в течение календарного года.**

- аудиторные занятия – 36 недель по расписанию (с 01 сентября по 31 мая);

- 4 недели - профильный отряд
- 12 недель - внеаудиторные занятия (самостоятельная деятельность).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Всего по программе 72 часа.

Режим занятий

Год обучения	Возраст	Кол -во обучающихся в группе	Продолжительность учебного занятия (мин.)	Количество учебных занятий в неделю	Количество часов в год по программе	Количество часов в год по КТП	Общее количество недель
2	5-6	15	30	2	72	72	36
3	6-7	15	30	2	72	74	36

Продолжительность занятий 30 минут. Продолжительность перемен – 5 и 10 минут. Наполняемость групп 15 человек.

В летний период с целью создания оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие на основе включения их в разнообразную деятельность, организуется работа профильных отрядов из числа обучающихся Центра раннего развития

Деятельность в профильных отрядах осуществляется в течение 4 недель в разновозрастных группах. На каждую смену профильного отряда разрабатывается календарно-тематическое планирование с учетом вида деятельности творческого объединения, творческого потенциала детей, календарных тематических праздников. Деятельность летнего профильного отряда носит развивающий характер.

При комплектовании обучающихся профильных отрядов особое внимание уделяется детям из многодетных, малообеспеченных, неполных семей, сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей 5-6 лет.

Условия приёма

Набор девочек и мальчиков производится по принципу добровольности без отбора. Приём осуществляется на основании заявления от родителей (законных представителей) и медицинской справки об отсутствии противопоказаний к дополнительным занятиям.

Форма обучения - очная, может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий.

Формы организации детей на занятии фронтальная, групповая.

Формы проведения занятий

Формы занятий – экскурсия, беседа, викторина, КВН, праздник, выставки творческих работ детей, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка, практические занятия.

Формы контроля и аттестации

Формы контроля: опрос, беседа, педагогическое наблюдение, практическое задание, упражнения, дидактическая игра, педагогическая диагностика.

Форма подведения итогов реализации программы

Открытое занятие, педагогическая диагностика

Аттестация проводится в виде открытых занятий и педагогической диагностики .

II. Учебный план.

Образовательная деятельность с обучающимися выстраивается по принципу творческих студий:

- «Речевчик» (развитие речи и коммуникативных навыков; 2 и 3 года обучения).
- «Я познаю мир» (развитие представлений об окружающем мире осуществляется на 3 году обучения. На 3-м году обучения образовательная область «Я познаю мир» дополняется опытно-экспериментальной деятельностью).
- «Каллиграфия» (подготовка руки к письму осуществляется на 3-м году обучения).
-

Образовательный курс «Речевчик»

Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе**	Общее кол-во занятий в неделю**	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
2	2е	5-6	16	2	30 минут	72	72
3	3р	6-7	16	2	30 минут	72	74
3	3и	6-7	16	2	30 минут	72	70

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в одной группе 2-го года и в двух группах 3 года обучения.

Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
2	Времена года. Осень.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
3	Осень.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
4	Урожай. Овощи.	2	1	1	групповая	Беседа, игровые задания
5	Урожай. Фрукты.	2	1	1	групповая	Беседа. Входная диагностика: тестирование
6	Насекомые.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
7	Цветы.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
8	Деревья.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
9	Дикие животные.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
10	Домашние животные.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
11	Времена года. Зима.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра, практические задания
12	Зимующие птицы.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
13	Животные севера.	2	1	1	групповая	Беседа. Промежуточная диагностика: тестирование.
14	Новый год.	2	1	1	групповая	Беседа, игровые задания
15	Новый год.	2	1	1	групповая	Опрос. Игровые задания
16	Новый год.	2	1	1	групповая	Опрос. Игровые задания
17	Профессии.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
18	Военные профессии.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
19	День защитника	2	1	1	групповая	Беседа, тренировочные задания

	отечества.					
20	Наши мамы.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
21	Времена года. Весна.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
22	Мебель.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
23	Предметы труда.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
24	Одежда. Этикет в одежде.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
25	Продукты.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
26	Посуда.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
27	Части тела.	2	1	1	групповая	Беседа, дидактическая игра
28	Кошки.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
29	Собаки.	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
30	Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	2	1	1	групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
31	К. Ушинский «Петушок с семьёй».	2	1	1	групповая	Беседа. Опрос.
32	Игрушки.	2	1	1	групповая	Беседа. Итоговая диагностика: тестирование
33	Времена года. Лето.	2	1	1	групповая	Беседа, практическое задание
34	Лето	2	1	1	групповая	Беседа, практическое задание
35-36	Итоговое занятие.	4	1	3	групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
	Всего часов:	72	35	37		Беседа, практическое задание

Содержание изучаемого материала образовательного курса «Речевчик» 2 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности. Прослушивание рассказа о лете.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «Свяжите цепочку», интерактивная беседа о лете.

Тема 2. Времена года. Осень.

Теория: приметы осени, план рассказа, работы осенью.

Практика: развивающая игра «Раздели картинки на группы», игра «Исправь ошибки», «Закончи предложение», беседа по теме, работа с рисунками, работа с наречиями. Разучивание стихотворения. А. Плещеева «Осень наступила».

Тема 3. Осень.

Теория: осенние месяцы, осенние праздники. Слушание отрывков из «Детского альбома» П.И. Чайковского.

Практика: работа с наглядным материалом, развивающая игра «Найди пару», работа с рисунком, развивающие игра «Один-много», «Найди и исправь ошибки», работа с текстом, составление описательного рассказа.

Тема 4. Урожай. Овощи.

Теория: уточнение представлений о понятиях - грядки, огородники, богатый урожай, загадки об овощах, блюда из овощей.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, дидактическая игра «угадай, что появилось», беседа по теме, работа с рисунком, составление рассказа по схеме.

Тема 5. Урожай. Фрукты.

Теория: уточнение представлений о понятиях – сад, садовники, загадки о фруктах, компот, тля, муравьи.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, развивающая игра «Угадай, что изменилось», «Что больше, что меньше?», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой. Составление описательного рассказа о фрукте, используя качественные прилагательные (по схеме).

Тема 6. Насекомые.

Теория: знакомство с жизнью насекомых, их образом жизни, стихи о насекомых, понятия – порхание, куколка, опыление, мотылёк, басни о насекомых.

Практика: наблюдения за насекомыми, рассматривание картинок, обсуждение, словесная игра «Найди слова-действия в стихотворении», составление сравнительного рассказа.

Тема 7. Цветы. Обогащение словарного запаса.

Теория: виды цветов, уточнение представлений о понятиях – лиловый, васильковый, букет, полевой, запах, садовый, садовник.

Практика: отгадывание загадок, работа по карточкам, игра «Угадай, что появилось», беседа по теме, названия цветов и цвета, игра «Найди лишнюю картинку», составление рассказа по серии картинок, придумывание улиц, используя названия цветов.

Тема 8. Деревья.

Теория: знакомство с различными видами деревьев, обогащение словаря: бор, роща, дубрава, ельник, смешанный лес, сад, крона.

Практика: работа с картинками, определение различий между картинками, работа с наглядным материалом, развивающая игра «найди

пару», беседа по теме, работа с рисунком, работа с предлогами, подбор слов к слову «лес», игра «закончи предложение».

Тема 9. Дикie животные.

Теория: рассказ о диких животных, виды, образ жизни, понятие – звери, обогащение словаря: берлога, логово, нора, дупло, чтение рассказа. Образование существительных при помощи суффиксов –онок, –ёнок. Слушание рассказа М. Пришвина «Барсук».

Практика: развивающая игра «угадай, что изменилось», работа с карточками, работа с рисунком, описание частей тела у людей и животных, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа с предлогами, звуковой анализ.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: рассказ о домашних животных, образ жизни, понятие – домашние, прослушивание рассказа, дидактическая игра «найди лишнюю картинку», работа с карточками «Звери» и «домашние животные», беседа по теме, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа со схемой, игра «назови ласково». Изменение прилагательных по родам. Слушание рассказов К.Д. Ушинского о домашних животных.

Практика: составление рассказов о животных, используя прилагательные.

Тема 11. Времена года. Зима.

Теория: обогащение словаря: вьюга, пурга, метель, позёмка, гололёд, прослушивание стихотворения.

Практика: подбор однокоренных слов, работа с раздаточным и наглядным материалом, беседа по теме, составление рассказа по картинке, дидактическая игра «раздели картинки на группы», заучивание стихотворения.

Тема 12. Зимующие птицы.

Теория: обогащение словаря: воркунчики, мохноногие, беспёрые, зимующие птицы, перелётные птицы, речевой этикет. Употребление местоимений мой, моя, моё. Правила речевого этикета.

Практика: беседа по теме, работа с наглядным материалом, рассматривание картины с изображением голубей, сравнение птиц, составление рассказа-описание, отгадывание загадок, словесная игра «найди ошибку», составление предложений из опорных слов (из, идти, дети, лес), (лечит, деревья, дятел).

Тема 13. Животные севера.

Теория: уточнение понятий – север, крайний север, вечная мерзлота.

Практика: просмотр картины, беседа по картине, составление описательного рассказа по картинке.

Тема 14. Новый год. Традиции празднования.

Теория: уточнение представлений о понятиях - праздник, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что в мешочке?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление рассказа по сюжетным картинкам.

Тема 15. Новый год.

Теория: уточнение представлений о понятиях – ёлочная игрушка, гирлянда, фейерверк, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что лишнее?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление описательного рассказа «Ёлочная игрушка».

Тема 16. Новый год.

Теория: прослушивание стихотворений, понятия – автор, рифма, четверостишие.

Практика: беседа по теме, разучивание новогодних стихов и песен, разучивание стихотворений.

Тема 17. Профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – профессии, инструменты, изделия.

Практика: беседа по теме, работа с иллюстрациями, наглядным материалом, дидактическая игра «кому это принадлежит?», работа с рисунком, работа с предлогами, обсуждение стихотворения.

Тема 18. Военные профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – рода войск, наземные войска (пограничники, ВДВ и внутренние войска, ПВО), морские (корабли, подводные лодки, сторожевые катера), воздушные (самолёты), рассматривание формы военных.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, просмотр фильма, составление рассказа. Составление предложений по схеме.

Тема 19. День защитника отечества.

Теория: уточнение представлений о понятиях – защитник Отечества, парад, военная техника, служба, рядовой, офицеры, прослушивание стихов, рассказов. Чтение стихов и рассказов о защитниках отечества.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, составление рассказов по картинкам.

Тема 20. Наши мамы.

Теория: прослушивание стихов про маму, бабушку. Просмотр открыток.

Практика: беседа по теме, Подбор прилагательных. Разучивание стихотворения.

Тема 21. Времена года. Весна.

Теория: просмотр открыток, расширение словаря: оттепель, проталина, капель, посевная, саженцы. Чтение рассказа Н. Сладкова «Веснушка».

Практика: беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, дидактическая игра «Угадай праздник», работа со схемой, обсуждение рассказа.

Тема 22. Мебель.

Теория: уточнение представлений о понятиях – гостиная, прихожая, пластиковая, столяр. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «угадай, что изменилось?», игра «какая квартира?», работа с предложениями.

Тема 23. Предметы труда.

Теория: уточнение представлений о понятиях – лопата, коса, грабли, тляпка, садовый инвентарь, инструменты – стамеска, напильник, гаечный ключ, плоскогубцы, топор.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «Угадай, что изменилось?», игра «Угадай, чего не хватает?», составление рассказа по серии картинок, работа с рисунком.

Тема 24. Одежда. Этикет в одежде.

Теория: понятия – портной, ателье, фабрика, парадная, домашняя одежда, демисезонная одежда, виды одежды. Рассмотрение одежды во время одевания на прогулку, красивое в одежде и обуви. Подбор прилагательных с противоположным значением.

Практика: работа с карточками, развивающая игра «угадай, что появилось?», беседа по теме, работа с рисунками, определение материи из которого сшита одежда, упражнение «Скажи со словом...шерстяной, джинсовый».

Тема 25. Продукты.

Теория: понятия – хлебные продукты, молочные продукты, мясные продукты.

Практика: развивающие игры «Посчитай-ка», «Угадай, что появилось?», «Раздели картинки на группы», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой, звуковой анализ, работа с предложениями и союзами. Составление предложений с союзами А, ИО.

Тема 26. Посуда

Теория: понятия – супница, сито, кувшин, сервиз, половник.

Практика: работа с иллюстрациями, карточками по теме «посуда», беседа по теме, игры «угадай, что в мешочке?», «Угадай, что изменилось?», сравнение предметов посуды, составление предложений с предложениями В, ИА. Игра «скажи наоборот», работа с предложениями, составление предложений, отгадывание загадок, работа со стихотворением «Федорино горе».

Тема 27. Части тела.

Теория: знакомство с роботом. Употребление существительных в единственном и множественном числе.

Практика: работа с иллюстрациями, разбор ситуаций, игра «почини робота», беседа по теме занятия, работа с рисунком, тренировочное задание: «знаю ли я части своего тела», работа с наречиями, игра «есть такое или нет», рисование недостающих частей тела.

Тема 28. Кошки.

Теория: загадки о домашних питомцах, беседа по заданной теме, работа с картинками. Чтение сказки «Кошкин дом».

Практика: загадывание загадок, работа с рисунком, игра «Кто к кому?», обведение контурных изображений, составление рассказа.

Тема 29. Собаки.

Теория: просмотр изображений, мультфильма, питание собак, уход за собаками, понятия – ветеринар, волонтер.

Практика: беседа по теме, работа с карточками, отгадывание загадок, игра «назови ласково», «доскажи слово», сочинение рассказа.

Тема 30. Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».

Теория: уточнение представлений о понятии – лапоть, слушание сказки.

Практика: развивающие игры: «игра в слова», «закончи предложения», пересказ сказки.

Тема 31. К. Ушинский «Петушок с семьёй». Значение семьи в жизни ребенка. Коллективный пересказ.

Теория: чтение произведения К. Ушинского «Петушок с семьёй»; беседа по теме.

Практика: коллективный пересказ по сюжетным картинкам.

Тема 32. Игрушки.

Теория: рассказ про игрушки, стихи про игрушки, беседа по теме, ролевые, бытовые игрушки, занимательные игрушки, интеллектуальные.

Практика: работа с иллюстрациями, с наглядным материалом по теме «игрушки», работа с рисунком, дидактическая игра «угадай, чего не стало», придумывание загадок.

Тема 33. Времена года. Лето.

Теория: приметы лета, беседа по теме.

Практика: работа с иллюстрациями в рабочих тетрадях, с наглядным и раздаточным материалом, развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение». Составление описательного рассказа по картине.

Тема 34. Лето.

Теория: беседа по теме, прослушивание стихов про лето, отдых летом, просмотр мультфильма.

Практика: развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение», работа со схемами, составление рассказов про лето.

Тема 35-36. Открытое занятие. Викторина.

Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
2	Монолог	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
3	Беседа по картине «Дети идут в школу»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
4	Беседа об осени.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
5	Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
6	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
7	Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
8	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
9	Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса,

	медвежат».					продукта деятельности.
10	Домашние животные.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
11	Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
13	Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
14	Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
15	Пересказ были Л. Толстого «Косточка».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
16	Пересказ сказки «Лиса и журавль».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
17	Составление сказки «Новогоднее	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса,

	путешествие Деда Мороза»					продукта деятельности.
18	Составление диалога «Путешествие Деда Мороза»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности. Промежуточная диагностика.
19	Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
20	Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
21	Составление сюжетного рассказа по картине.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
22	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
23	Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
24	Беседа о зимующих птицах.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
25	Составление	2	1	1	групповая	Педагогическое

	описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.					наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
26	Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
27	Составление описательного рассказа по теме времена года.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
28	Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
29	«Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
30	Живая и неживая природа.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
31	Составление сказки на новый лад «Глиняный парень»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
32	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	групповая	Итоговая аттестация Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
33	Ярмарка	2	1	1	групповая	Педагогическое

	игрушек. Составление описательных рассказов.					наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
34	Игра «Волшебник- невидимка». Составление коротких описаний.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
35 - 36	Итоговое занятие.	4	1	3	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
	Всего часов:	72	35	35		

Содержание изучаемого материала 3 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «свяжите цепочку», заучивание потешек, «Я начну а ты закончи», «».

Тема 2. Монолог.

Теория: «Даем определение понятию», демонстрация мягких игрушек, сюжетных картинок.

Практика: «Закончи рассуждение», развивающая игра «Спор», «Постройся», «Длинный, ещё длиннее», «Что получится, то и получится».

Тема 3. Беседа по картине «Дети идут в школу».

Теория: разбираем термины: речь, слово, предложение, сложное слово.

Практика: «Вопрос - ответ», подбор обобщающего слова, развивающая игра «Превращения», «Два брата», составление предложения из двух слов, опираясь на схему.

Тема 4. Беседа об осени.

Теория: приметы осени, названия осенних месяцев, времена года, сезонные изменения в природе и труде людей, характер, настроение, слушание звуков осеннего леса в аудиозаписи.

Практика: описание природы в стихах и прозе с определением времени года, составление предложения из двух, трёх слов. Вычленение предложений из микрорассказа. Эвристическая беседа на тему: «почему цветы осенью вянут?» Хороводные игры: «Здравствуй, осень», Конкурс загадок: «Знатоки осенней природы», «Назови правильно».

Тема 5. Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».

Теория: слоговый состав слова, схема слова, чтение стихотворения.

Практика: членение слова на слоги, заучивание стихотворения, чтение по ролям.

Тема 6. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».

Теория: уточнение понятий предложение, длинные и короткие слова в предложении, чтение произведения.

Практика: выразительный пересказ сказки, передача и употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида. Словесная игра «Два брата», «Скажи наоборот», развивающая игра «Цепочка слов». Составление предложений по схеме.

Тема 7. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания».

Теория: уточнение понятия: «слова-родственники». Образование сложных слов.

Практика: образование существительных, обозначающих род деятельности, деление слов на слоги, составление простейшей схемы слова, изображение графически, составление предложения из двух, трёх слов, упражнение «Заменим пропуски в предложении». Чтение произведения.

Тема 8. Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

Теория: слова: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение, чтение произведения.

Практика: подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам, запоминание слов: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение. Составление предложений с данными словами, развивающая игра «Что сначала? Что потом?», «чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат», упражнения на классификацию, количественное и качественное соотношение предметов.

Тема 9. Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Слова-родственники.

Теория: обобщение понятий: синонимы, антонимы, чтение произведения.

Практика: пересказ от имени автора, пересказ от имени медвежонка.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: Любовь к животным. Знакомство с произведением по теме. Обобщающее слово, упражнение «Даем определение»: взять за шиворот, барахтаться, удирать, зной, слово-родственник.

Практика: подбор слов-родственников к слову «лес», пересказ от имени хозяина, от имени животного.

Тема 11. Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.

Теория: понятие: описательный рассказ, понятия – дикие, домашние животные. Подбор слов - определений, слов-родственников.

Практика: составление рассказа, подбор слов-родственников, словесные игры «Закончи рассуждение», «Многозначные слова», составление аппликации «Домашнее животное».

Тема 12. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».

Теория: уточнение понятия выразительные слова, чтение произведения.

Практика: Подбор синонимов, антонимов, пересказ рассказа.

Тема 13. Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»

Теория: загадки о профессиях.

Практика: словесные игры «Я начну, а ты закончи», дидактическая игра «Кому что нужно», «Отвечаем правильно», «Закончи рассуждение» составление рассказа.

Тема 14. Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».

Теория: просмотр диафильма, чтение произведения.

Практика: работа со словарём, подбор слов-родственников, заучивание отрывка стихотворения, «Что художник изобразил неверно?».

Тема 15. Пересказ были Л. Толстого «Косточка».

Теория: чтение произведения.

Практика: деление слов на слоги, составление схемы слова, выделение ударного слога, пересказ.

Тема 16. Пересказ сказки «Лиса и журавль».

Теория: разбор значения слов (работа со словарем): потчует, стряпала, не обессудь. Прилагательные в сравнительной степени. «Закончи рассуждение».

Практика: активизирование в речи глаголов, чтение произведения, пересказ по ролям и инсценировка.

Тема 17. Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза».

Теория: рассматривание картинок к сказкам, беседа про новый год, упражнения на систематизацию «Что пропущено в событиях?», «Расставь события по порядку».

Практика: сочинение сказки, обсуждение.

Тема 18. Составление диалога «Путешествие Деда Мороза».

Теория: уточнение понятия – диалог.

Практика: составление диалога по ролям, обсуждение.

Тема 19. Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика».

Теория: загадки про снеговика, просмотр открыток.

Практика: игра «придумай и опиши», составление описательного рассказа «Кто как снеговика встречал?», пересказ по ролям, рисование снеговика.

Тема 20. Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».

Теория: слушание литературного произведения. «Даём определение понятий»: героический поступок, подвиг, амбар, солома, бежать прочь.

Работа со словарём.

Практика: пересказ произведения от разных лиц, «Отгадаем вместе», «Я начну, а ты закончи», «Отвечает правильно».

Тема 21. Составление сюжетного рассказа по картине.

Теория: уточнение понятий: воодушевлённые и невоодушевлённые предметы, задание по картинкам «Что сначала, что потом?»

Практика: составление графического плана, рассказа по картине.

Тема 22. Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Теория: уточнение понятий: сказочный зачин, концовка. Чтение сказки.

Практика: составление графического плана, «Кто какой?», «Закончи рассуждение», рисование отрывка из сказки.

Тема 23. Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» по графическому плану.

Теория: обобщение представлений о понятиях: положительные и отрицательные герои.

Практика: пересказ сказки с опорой на графический план, рисунки.

Тема 24. Беседа о зимующих птицах.

Теория: понятия: зимующие птицы, жизнь птиц, питание зимующих птиц.

Чтение рассказа по теме, просмотр презентации зимующие птицы.

Практика: активизация словаря, беседа по содержанию, раскрашивание картинок зимующих птиц.

Тема 25. Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.

Теория: глагольные формы множественного числа, понятие «слова-действия».

Практика: работа с иллюстрациями и картинками, раскрашивание картинок, прослушивание аудиозаписи голоса птиц.

Тема 26. Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».

Теория: , Знаете ли вы что.... повадки птиц, остающихся зимовать в наших краях. Сравнение времени глаголов.

Практика: работа со словарём, пересказ по цепочке, «Лишнее зачеркни», игра «Кто где живет?».

Тема 27. Составление описательного рассказа по теме времена года по графическому плану.

Теория: загадки о временах года, графический план, приметы осени, приметы зимы.

Практика: рисование примет осени, зимы, составление описательного рассказа.

Тема 28. Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино».

Теория: глаголы формы глаголов в будущем времени, вопрос «Что сделает?»

Практика: составление примеров с глаголами, игра «Путешествие Буратино», «Отгадаем вместе», «Что художник изобразил неверно?».

Тема 29. «Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.

Теория: выразительные средства при описании, слова-определения, слова-действия, «Подбери слова-родственники», «Небылицы».

Практика: придумывание загадок.

Тема 30. Живая и неживая природа.

Теория: Защита окружающей среды. Одушевлённые и неодушевлённые предметы. Выразительные средства при описании живой природы.

Практика: игры «Живое - неживое», «Кто всех ниже ростом?», «Кто больше весит?».

Тема 31. Составление сказки на новый лад «Глиняный парень».

Теория: «Я начну, а ты закончи», «Кто какой?», «Я знаю» беседа по сказке.

Практика: составление сказки, зарисовка.

Тема 32. Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.

Теория: обобщение представлений о понятиях: ярмарка, слова-родственники, упражнение «Кто какой?», «Помоги художнику».

Практика: составление описательных рассказов от лица автора, разных игрушек, рисование игрушек.

Тема 33. Ярмарка игрушек.

Теория: обобщение представлений о понятиях – собеседник, слова-антонимы, омонимы, синонимы, слова-родственники.

Практика: игры «Добавь словечко», «Кто внимательней», рассматривание картинок с игрушками. Составление описательных рассказов.

Тема 34. Игра «Волшебник-невидимка».

Теория: понятия – подарок, пожелание, сюрприз.

Практика: игры «Поймай звук», «Назови правильно», составление предложений, составление коротких описаний «Что произойдет, если...».

Тема 35-36. Итоговое открытое занятие.

Теория: правила викторины.

Практика: решение логических задач, игра «Подарок», упражнения на классификацию, «Придумай рассказ, используя предметы, которые изображены на картинке», «Дорисуй пропущенное слово».

3.3. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Речецветик»

На конец 2-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать и обсуждать содержание картин (альбомы, книги, репродукции);
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений; в краткой распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова;
- составлять рассказ по сюжетным картинкам, сочинять сказки на заданную тему, называть по памяти до 10-15 воображаемых предметов;
- заучивать небольшие стихотворения.

На конец 3-го года обучения дети овладеют способностями:

- отвечать на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки;
- рассматривать и обсуждать содержание картин;
- отвечать на вопросы в краткой, распространённой форме, точно употребляя слова;
- раскладывать картинки по группам, составлять описательные рассказы и рассказы по сюжетным картинкам, сочинять сказку на заданную тему;
- рассказывать наизусть и выразительно не большое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- пересказывать содержание народных сказок;

авторов и содержание произведений для детей А. Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, К. Ушинского, С. Маршака, Б. Заходера.

**Образовательный курс «Я познаю мир»
Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение
отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе**	Общее кол-во занятий в неделю**	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
3	3з	6-7	16	2	30 минут	72	76

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе (третьего года обучения).

Группы посещают занятие «Я познаю мир» 1 раз в неделю.

Основной целью курса является развитие мотивации к дальнейшему обучению, удовлетворение познавательных процессов, радость творчества; активизация мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

**. Образовательный курс «Я познаю мир»
(развитие представлений об окружающем мире)**

Курс «Я познаю мир» является интегративным, объединяющий знания о природе, человеке и обществе, основывается на развитии накопленных представлений об окружающем мире и реализуется в следующих видах детской деятельности: сюжетно-ролевая игра; проектная деятельность; детское творчество; общение с природой; речевая деятельность; наблюдение; просмотр книг, картин, презентаций природоведческого характера.

Курс ориентирован на детей 5-7 лет, реализуется 1 раз в неделю. Используется групповая и фронтальная формы организации детей на занятии.

Основные направления работы:

1. Расширение представлений о предметном и социальном окружении.
2. Развитие экологических представлений, знаний ценности природы и правилах поведения в ней через экспериментально-опытную деятельность
3. Расширение словаря.
4. Развитие связной речи.

Цель: формирование у обучающегося личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру.

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к окружающему миру через экспериментально-опытную деятельность;
- содействовать развитию экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;
- развивать умения устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности;
- способствовать развитию представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;
- обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- способствовать развитию навыков исследовательской деятельности;
- развивать моторику, внимание, мышление;
- активизировать и обогащать словарный запас.
- развивать навыки общения;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- воспитывать экологическую и духовно-нравственную культуру, патриотические чувства;

- формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Практические работы

- Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения.
 - Распознавание листьев различных деревьев.
 - Разбор и обыгрывание ситуаций.
 - Сравнительное исследование.
 - Экспериментирование с воздухом
 - Опытная деятельность с водой
 - Наблюдения за повадками домашних животных, диких птиц, за жизнью насекомых; рассматривание коллекций насекомых.
 - Складывание пазлов.
 - Игры на классификацию, на развитие внимания, памяти, воображения, сюжетно-ролевые.
 - Зарисовка схем явлений природы.
 - Экспериментирование с предметами, материалами.
 - Разучивание колядок.
 - Разгадывание кроссвордов.
 - Оформление фотовыставок.
 - Творческие работы
 - Составление альбома «Дорожная азбука».
 - Поделки из природных материалов.
 - Работа в технике оригами.
 - Лепка фигурок животных из пластилина.
 - Декоративное рисование.
 - Составление родословной.
 - Рисование фотографий, узоров.

Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Школа. День знаний.	2	1	1	Групповая	Беседа, педагогическое наблюдение

2.	Уроки этикета. Приглашение к путешествию.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
3.	Уроки этикета. Приветствие и знакомство.	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика:
4.	Уроки этикета. Прощание и благодарность.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
5.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
6.	Урожай. Дары осени. Опыт №1 Почему листья меняют цвет	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
7.	Кто главный в лесу? Опыт №2 «Передай секрет»	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
8.	Наши друзья домашние животные. Опыт №3 «Цветное молоко»	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическая работа
9.	Москва - столица России. Россия - Родина моя.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
10.	Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
11.	Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома. Опыт №4 «Кляксография»	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
12.	В мастерской художника модельера. Опыт №5 . Свойства ткани	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
13.	Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос
14.	Встреча зимы. Опыт №6 «Создай	2	1		фронтальная	Беседа, опрос

	свой снег»					
15.	Путешествие на северный полюс. Опыт №7 «Свойства льда»	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
16.	Правила и безопасность дорожного движения.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическое задание
17.	Откуда ёлка к нам пришла? Опыт №8 «Ледяное украшение»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
18.	Рождество и Святки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, устный опрос
19.	Сине-голубая Гжель. Опыт №9 «Шагающий цвет»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
20.	Путешествие в Тундру. Опыт №10 «Загадочные пузыри»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
21.	Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу. Опыт №11 «Следопыт»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
22.	Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте. Опыт №12 «Интересный воздух»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
23.	Наша Армия. Опыт №13 «Своды и тоннели»-	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
24.	Подводный мир. Опыт №14 «Плавающая рыбка»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
25.	Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях.	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра

	Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода»					
26.	К нам пришла красавица весна. Опыт №16 «Шагающая радуга»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
27.	Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.	2	1	1	фронтальная	Беседа, опрос, практическая работа
28.	Путешествие в Африку. Опыт №17 «Извержение вулкана»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
29.	Природа и здоровье. Опыт №18 «Запахи»	2	1	1	Групповая	Беседа, опрос
30.	Насекомые луга. Опыт №19 «Шагающая гусеница»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическая работа
31.	Хочу быть космонавтом. Опыт №20 «Космические опыты»	2	1	1	Групповая	Беседа, дидактическая игра
32.	Царство растений. Цветы. Опыт №21 «Распускающийся цветок»	2	1	1	Групповая	Беседа, практическое задание
33.	Городец. Опыт №22 «Деревянные дощечки»	2	1	1	Групповая	Беседа. Итоговая диагностика
34.	День Победы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, устный опрос
35.	Род и Родословие.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра
36.	Итоговое занятие.	2	1	1	Групповая	Беседа,

День славянской культуры и письменности. Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе»					педагогическое наблюдение
	72	36	36		

Содержание изучаемого материала образовательного курса «Я познаю мир» 3 года обучения

Тема 1. Вводное. Школа. День знаний.

Теория: знакомство детей друг с другом; беседа об осенних изменениях в природе, в жизни школьников;

Практика: игра «Хоровод знакомство»; рассматривание иллюстраций; беседа о профессиях людей, работающих в школе; разукрашивание картинок «Первое сентября», игра «Угадай профессию по атрибутам».

Тема 2. Уроки этикета. Приглашение к путешествию.

Теория: вопросы к обсуждению: что такое этикет, где получить навыки этикета, хорошо ли быть вежливым? Обобщение представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; некоторые устаревшие формами вежливого обращения, русские национальными традициями приема гостей.

Практика: стихотворение С. Маршака "Вежливы ли вы"; первые письменные правила Владимира Мономаха; сюжетно-ролевая игра "Встреча гостей", обыгрывание ситуаций "Приветствие", "Подарки", "Приглашение к чаепитию".

Тема 3. Уроки этикета. Приветствие и знакомство.

Теория: этикет, речевой этикет, хорошие манеры; обсуждение ситуаций по сюжетным картинкам.

Практика: чтение отрывков из литературных произведений, анализ диалогов литературных героев; презентация «Что такое хорошо и что такое плохо?»; устаревшие и современные слова вежливого обращения; чтение книги «Уроки кота Этикета», игра «Найди и исправь ошибку», «Ласковое слово», дидактическая игра «Хорошо - плохо» (оцени поступок); работа с раздаточным материалом (задание: обведи красным картинку с хорошими поступками, синим картинку с плохими поступками, разукрашивание)

Тема 4. Уроки этикета. Прощание и благодарность.

Теория: правила прощания с незнакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), слова благодарности.

Практика: просмотр отрывков из мультфильмов «Дюймовочка», «Кот в сапогах», анализ диалогов героев; формы вежливого прощания и благодарности. Разбор ситуаций на сюжетных картинках, разыгрывание ситуаций в парах.

Тема 5. Осень золотая. «Листопад, листопад, листья жёлтые летят».

Теория: беседа о временах года, осенних месяцах; значении листопада для жизни растений зимой, народные приметы;

Практика: просмотр презентации «Осень в лесу»; обсуждение: «Почему желтеют листья?», игры «Весёлый наборщик», «Собери дерево», «Найди нужный листок», рисование листьями «Осень в саду» (оттиск, печать), отгадывание осенних загадок.

Тема 6. Урожай. Дары осени.

Теория: понятие «урожай», «осенние дары», классификация овощей и фруктов, понятие «хлоровилла» и «каратиноида», «антоциана» в листьях

Практика: игра «Кто больше назовёт овощей и фруктов», загадки – добавлялки, игра «Вершки – корешки». Опыт №1 «Почему листья меняют цвет?» - разделение листьев по цветам и пигментам.

Тема 7. Кто главный в лесу?

Теория: правила поведения в лесу, безопасного, дифференциация лесных жителей.

Практика: Загадка о лесе, путешествие в «зеленый дом»; чтение отрывка из книги «Великан на поляне»; прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц», чтение текстов (Г. Скребицкий, Г. Арманд-Ткаченко), рассматривание фоторепродукций картин художников. Ситуация общения: «Почему в лесу нужно соблюдать тишину?», сюжетно-ролевая игра «Звуки леса»: распределение ролей, имитирование журчания воды в ручье с помощью переливания воды с одной емкости в другую, жужжание пчелы и шмеля, шуршания ящерицы, шелест листвы деревьев синхронно с грамзаписью пение соловья; дидактическая игра «Можно - нельзя», работа с иллюстрациями «Лес и человек», правила поведения в лесу, службы помощи; рисование запрещающего знака. Опыт №2 «Передай секрет» - выявление особенностей передачи звука на расстоянии.

Тема 8. Наши друзья домашние животные.

Теория: кто такие домашние животные, их многообразие и отличие от диких животных.

Практика: работа с картинками животных, беседа: на какие группы можно разделить все изображения на картинках, почему животных называют домашними, почему люди заводят домашних животных, что необходимо для жизни домашним животным? «Кто где живёт?» - соединить картинку животного и необходимых ему условий для жизни, разукрашивание картинок домашних животных. Опыт №3 «Цветное молоко» - способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Тема 9. Москва - столица России. Россия - Родина моя.

Теория: знакомство с понятием «патриотизм», столица нашей Родины, история возникновения Москвы, Московский Кремль; что такое геральдика, значение цветов на гербе.

Практика: чтение стихотворения о Москве; рассматривание монет с изображением Георгия Победоносца; флаге чтение рассказа из книги Н.Ф. Виноградовой «Что такое Родина?»; работа по карте и глобусу; просмотр презентации «Москва - столица России» (достопримечательности); рисование российского флага; упражнение «Если я окажусь в Москве, то обязательно побываю...», игра «Я знаю 5 памятных мест Кремля», игра «Города».

Тема 10. Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.

Теория: путешествие на автобусе по маршруту Золотое кольцо России показ маршрута на карте, правила поведения в общественном транспорте, службы помощи, обсуждение понятий: кольцо, Золотое кольцо, золото-символ богатства; города входящие в Золотое кольцо России.

Практика: прослушивание аудиорассказа с показом иллюстративного материала о городах входящих в Золотое кольцо России, работа в тетради: штриховка картинок правила поведения в общественном транспорте.

Тема 11. Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома.

Теория: «В гости к народным умельцам» - история появления русского промысла, технология росписи, современное место производства хохломской посуды, современные хохломские мастера, отличительные особенности росписи, основные элементы узора, основные цвета росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций, образцов посуды, разукрашивание ложки по мотивам хохломской росписи. Опыт №4 «Кляксография» - получение новых оттенков акварельных красок, путем смешивания

Тема 12. В мастерской художника модельера.

Теория: знакомство с профессией модельера, дизайнера, портного, особенности профессии. Одежда: вчера, сегодня, завтра.

Практика: презентация «Путешествие в прошлое одежды»; беседа: для чего нужна одежда, виды одежды; рассматривание предметных картинок «Одежда», сюжетно-ролевая игра «Ателье дизайнерской одежды», украшение шаблонов одежды для бумажной куклы элементами декора. Опыт №5 «Свойства ткани» знакомство с некоторыми свойствами ткани (прочная, мокнет, окрашивается, мнется) в процессе выполнения с ней различных действий (мять, разрывать, рисовать, окрашивать, мочить)

Тема 13. Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.

Теория: представления о зиме как о сезонном времени года, состоянии погоды, явлениях природы. Кто такие птицы, чем они отличаются от других животных? Зимующие птицы: воробей, ворона, сорока, голубь, синичка, снегирь, общие признаки, образ жизни.

Практика: чтение отрывка из рассказа «Куда? Как и когда?», А. Плешаков «Зеленые страницы», работа в тетради «Чем питаются птицы?», рисунок «Зимующие птицы».

Тема 14. Встреча зимы.

Теория: повторение понятий «зима», ее приметы, основные отличительные признаки, зимние месяцы, краски зимы; снег - что это такое и как его можно получить дома.

Практика: загадка о зиме, название зимних месяцев в народе, приметы зимы в загадках, зимние забавы; прослушивание И.П. Чайковского «Времена года. Январь»; просмотр картины И. Грабаря «Зимний пейзаж», Юона «Зима в лесу»; подбор характерных признаков, составление описания по картине.

Наблюдение: сравнение зимних узоров с хохломской росписью; опыт: превращение снега в талую воду. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку». Опыт №6 «Создай свой снег» - изучение способов получения искусственного снега и самим получить его.

Тема 15. Путешествие на северный полюс.

Теория: рассказ о Крайнем севере его обитателях, условиях проживания, разнообразии животного мира Крайнего севера.

Практика: путешествие на северный полюс: выбор транспорта, продуктов, одежды; работа с иллюстрациями флоры и фауны Крайнего севера; интересные факты из жизни животных Крайнего севера; игра «Кто больше?» (животные), зачеркни на картинке животных, не обитающих на крайнем севере; игра «Что изменилось?» ; Опыт «Свойства льда» - изучение температуры замерзания, расширение замороженной воды

Тема 16. Правила и безопасность дорожного движения.

Теория: беседа о необходимости соблюдения правил дорожного движения; правила пешеходов.

Практика: чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»; работа с сигнальными карточками (разбор ситуаций); игра «Светофор», игра «Запомни и повтори», викторина «На дороге».

Тема 17. Откуда ёлка к нам пришла?

Теория: рассказ, откуда к нам пришёл праздник Новый год, традиции празднования Нового года в разных странах.

Практика: презентация «Традиции встречи нового года у разных народов» (Япония, Германия, Россия); дидактическая игра «Загадай желание», словесная игра «Какая елка» (подбор характерного описания), игра «Закончи предложение», изготовление шаров из бумаги, коллективная работа «Нарядим новогоднюю красавицу». Опыт №8 «Ледяное украшение» - знакомство со свойствами воды замерзнуть на морозе, может принять форму сосуда, в которой ее наливают

Тема 18. Рождество и Святки.

Теория: понятия «русские православные и фольклорные праздники», традиции, обычаи и обряды.

Практика: презентация «Особенности празднования Рождества и святок».

Разучивание колядок, обыгрывание сценки «В Рождественский вечер», шуточные гадания, игра «Ручеёк», конкурс скороговорок, небылиц, загадок

Тема 19. Сине-голубая Гжель.

Теория: путешествие в волшебную страну Гжели, знакомство с русским народным промыслом Гжельская роспись, его особенностями; основные отличительные цвета, элементы росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций посуды гжельских мастеров, просмотр презентации «Работа над росписью гжельских мастеров», дорисуй узор. Опыт №9 «Шагающий цвет» - наблюдение за изменением по мере поднятия вверх по опоре

Тема 20. Путешествие в тундру.

Теория: рассказ о природных особенностях тундры, образе жизни людей, народностях тундры; животный мир тундры, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Тундра», чтение эскимосской сказки «Кукушка», загадки о животных тундры, игра «Ловля оленей», «Запомни и повтори», «Закончи предложение». Опыт №10 «Загадочные пузыри» - определение воздуха в предметах.

Тема 21. Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу.

Теория: рассказ о природных особенностях тайги, образе жизни людей в таежной местности; животный и растительный мир тайги, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Природные условия и животный мир тайги» (белки, бурундуки, клесты, дятлы), растительный мир (ель, сосна, кедр, пихта, лиственница, теплолюбивые грибы, мхи, лишайники, папоротники, черника); рассказы Незнайке правила поведения в лесу; игра «Кто ими питается?», рисование животных, птиц тайги по представлению. Опыт №11 «Следопыт» - определение животного по следу на песке

Тема 22. Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте.

Теория: правила поведения в транспорте. Знакомство с многообразием профессий.

Практика: путешествие с Почемучкой по городу профессий; обобщение понятий «профессия»; беседа с сопровождением показа иллюстраций профессий (парикмахер, библиотекарь, почтальон, пожарный, маляр, продавец, повар, врач, шофер); дидактическая игра «Продолжи предложение» (в магазине мы можем купить у продавца молоко, куклу, кровать, ...; чтобы вкусно накормить людей повар печет, солит, ...; чтобы вылечить больного доктор делает компресс, дает ...; маляр может покрасить забор в синий цвет, или желтый, или ...; шофер может управлять автобусом, такси, самосвалом, ... и т.д. Опыт №12 «Интересный воздух»- знакомство со свойствами и возможностями воздуха

Тема 23. Наша Армия.

Теория: уточнить понятие: армия, защитник Отечества; рассказ об особенностях военной службы, роды войск, границы сухопутные и морские; просмотр иллюстративного материала, загадки о военной технике.

Практика: ситуация общения «Зачем нам нужна армия?», разукрашивание военной техники. Опыт №13 «Своды и тоннели» - песчинки могут образовывать своды и тоннели.

Тема 24. Подводный мир.

Теория: рассматривание глобуса; что обозначается, синим цветом на глобусе, рассказ о среде обитания морских жителей, её особенностей, разновидностях обитателей подводного мира; закрепление понятий: в соленой воде живут морские жители, в пресной воде живут речные жители.

Практика: Прослушивание аудиозаписи «Шум моря»; чтение сказки «Как рак отшельник свой дом искал»; сравнение морской и пресной воды на вкус; просмотр слайдов «Морские жители»; обсуждение: Где можно еще встретить частичку подводного мира, рисование рыбок в аквариуме.

Опыт №14 «Плавающая рыбка» - знакомство с взаимодействием воды, масла и бумаги

Тема 25. Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях.

Теория: рассказ о празднике Масленица, обычаи, традиции,

Практика: рассматривание иллюстраций, чтение закличек, разукрашивание чучела Масленицы. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода» - знакомство со свойствами огня

Тема 26. К нам пришла красавица весна. Экскурсия.

Теория: правила поведения во время экскурсии в природу, в общественном транспорте.

Практика: загадка о весне, работа с картинками «Кто больше?» (приметы весны, поговорок), чтение стихотворения о весне, игра «Что сначала, что потом?». Экскурсия «Ищем приметы весны в природе». Опыт №16 «Шагающая радуга» - систематизировать представления детей о природном явлении «радуга», ее свойствах и способах получения;

Тема 27. Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.

Теория: об истории появления материков, соотношение воды и земли, форма земли, северный и южный полюса, компас.

Практика: демонстрация глобуса, беседа «Земля наш общий дом», работа с плакатом «Стороны горизонта», ориентирование по природным признакам, экспериментальная работа: круг разделить линиями на 3 части, закрасить коричневым цветом одну часть из трех, остальные две части синим цветом - это соотношение суши и воды; игра «Кто больше» (города), помоги Незнайке определить стороны горизонта по природным признакам.

Тема 28. Путешествие в Африку.

Теория: рассказ об интересных фактах жизни животных Африки, истории происхождения названий растений; понятия- «жаркие страны», природные зоны Африки (тропические экваториальные леса, саванны, пустыни), приспособление животных и растений к жизни в жарких районах

Практика: игра «Собери рисунок», загадки о животных; раскрашивание картинок животных африканской саванны, игра «Самый быстрый». Опыт №17 «Извержение вулкана» - знакомство с природным явлением – вулканом, через взаимодействие щелочи с кислотой

Тема 29. Природа и здоровье.

Теория: история о необыкновенных целебных свойствах трав и цветов, загадки и стихи о лекарственных цветах; рассматривание гербария.

Практика: сюжетно-ролевая игра "Помоги вылечить зверей". (Животные обращаются к детям с просьбой вылечить горло, разбитое колено и т.д.). Раскрашивание картинок с лекарственными растениями. Опыт №18 «Запахи» - учить определять запахи и находить предмет

Тема 30. Насекомые луга.

Теория: понятия «насекомые», их видовое многообразие, отличительные признаки от других животных и друг от друга.

Практика: просмотр презентации «Насекомые луга - какие они?»; загадки о насекомых, ситуация общения: «Насекомые - польза или вред?»; игра «Кто, где живет?»; разукрашивание понравившегося насекомого, работа с карточками «Лишнее зачеркни». Опыт №19 «Шагающая гусеница» - знакомство со свойствами бумаги воды

Тема 31. Хочу быть космонавтом.

Теория: рассказ о первом космонавте Ю. Гагарине, о его жизни и подвиге, работе современных космонавтов в космосе.

Практика: игры «Карусель», «Полет на ракете», «Продолжи предложение», просмотр фотоиллюстраций, прослушивание космической музыки, придумать космический корабль будущего, построение ракеты по чертежу из геометрических фигур. Опыт №20 «Космические опыты» - знакомство с невесомостью

Тема 32. Царство растений. Цветы.

Теория: путешествие на ковре самолете, многообразие цветов: дикорастущие, садовые, лесные, полевые, луговые, болотные; работа с картинками.

Практика: чтение истории о том, как заспорили времена года, чьи цветы лучше, кроссворд с загадками «Растения», дидактическая игра «Образуй слово» (например: поле васильков - васильковое поле). Опыт №21 «Распускающийся цветок» - изучение взаимодействия бумаги и воды

Тема 33. Городец.

Теория: путешествие в Городец, знакомство с особенностями изделий Городецких мастеров, с историей возникновения промысла;

Практика: просмотр презентации «Изделия Городецких мастеров», иллюстративного материала, «Продолжи узор» (роспись шаблонов, по мотивам городецкой росписи) Опыт №22 «Деревянные дощечки» - знакомство с секретами росписи по дереву.

Тема 34. День Победы.

Теория: беседа о Великой Отечественной войне, героях войны и тыла, детях войны.

Практика: чтение художественной литературы: К. Симонов – «Сын артиллериста», К. Твардовский – «Василий Теркин», «Рассказ танкиста», прослушивание песен военных лет, рассматривание картинок с изображением военных профессий, заучивание пословиц и поговорок о защитниках Отечества, чтение стихотворения М. Исаковского «Куда б не шел...», складывание кораблика из бумаги, составление эскадры кораблей.

Тема 35. Род и Родословие.

Теория: рассказ о том, как появилась первая семья; что такое родословная, как изобразить генеалогическое древо.

Практика: беседа: «Для чего семья нужна человеку»; рассматривание семейных альбомов с фотографиями, беседа по фотографиям, рассказы детей о членах своей семьи, цитирование детьми стихов о маме, бабушке, папе, сестре, брате. Дидактическая игра «Подбери признаки» (которые характеризуют маму, папу, бабушку, брата), работа по составлению семейного древа из плоскостного изображения деревьев и фотографий членов семей.

Тема 36. Итоговое занятие. День славянской культуры и письменности.

Теория: история создания славянского алфавита (основоположники Кирилл и Мефодий, первопечатник Иван Федоров); о первых книгах, берестяных грамотах, изображениях букв азбуки.

Практика: прослушивание звукозаписи колокольный звон; рассказ о празднике славянской письменности 24 мая; демонстрация иллюстраций наскальных рисунков, символов букв, иллюстраций с изображением Кирилла и Мефодия, иллюстраций Глаголицы и Кириллицы, пословицы о пользе учения, игра «Составь слово». Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе» - закрепление знаний о свойствах воды.

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Я познаю мир»

На конец 3-го года обучения дети будут знать, иметь представление, различать:

- основные формы приветствия, прощания, благодарности;
- элементарные правила поведения в городе, в лесу, в общественном транспорте;
- правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
- службы помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- герб, флаг, гимн России;
- названия городов входящих в Золотое кольцо России;
- сезонные изменения в природе в разных частях света;

- о растительном и животном мире разных частей света их разновидности;
 - основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарника, модельера и т. д.;
 - некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
 - названия представителей животного мира занесенных в Красную книгу;
 - характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
 - иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот на основе экспериментирования;
 - виды народных промыслов Хохлова, Гжель, Городец;
 - православные праздники, традиции;
 - логико-грамматические конструкции;
 - представление о семье, как о людях, которые живут вместе.
- Будут уметь, применять, проявлять:
- называть свой домашний адрес, город, страну, главный город страны;
 - устанавливать простейшие причинно-следственные связи между природными явлениями в следствии экспериментально-исследовательской деятельности;
 - составлять логико-грамматические конструкции;
 - выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей эксперимента;
 - различать виды народных промыслов (Хохлома, Городец, Гжель);
 - различать и называть деревья, кустарники по коре, листьям и плодам;
 - различать рода войск;
 - пользоваться календарем погоды;
 - различать диких и домашних животных, называть отличия;
 - устанавливать родственные отношения, составлять родословную;
 - соблюдать правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
 - анализировать результаты наблюдений и делать выводы о впечатлениях, некоторых закономерностях и взаимосвязях;
 - ухаживать вместе с взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
 - вести содержательный диалог;
 - работать в группе, самостоятельно.
 - уметь анализировать и делать выводы, через исследовательскую деятельность;
 - расширение перспектив поисково-познавательной деятельности;

- сформированность первоначальных навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности.

**Образовательный курс «Каллиграфия»
Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение
отведено количество часов по годам обучения:**

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе**	Общее кол-во занятий в неделю**	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
3	3р,3з,3и	6-7	16	2	30 минут	72	74 (3р,3з). 3и-72ч

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 3 группах (третьего года обучения) .

Группы посещают занятие «Каллиграфия» 1 раз в неделю.

Основной целью курса является развитие мотивации к дальнейшему обучению, удовлетворение познавательных процессов, радость творчества; активизация мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Курс «Каллиграфия» рассчитан на 1 год обучения детей в возрасте 6-7 лет.

Цель: подготовка руки к письму, формирование основ осознанного правильного каллиграфического письма.

Задачи:

Развивающие:

- развивать на занятиях мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.;
 - развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста;
 - развивать зрительно - моторную координацию;
 - развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;
 - развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;
 - развивать пространственную ориентировку.
- Воспитывающие:
- воспитывать интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
 - воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе;
 - воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе;
 - воспитывать заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
 - воспитывать положительное отношение к письму.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями. Диагностика.	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение,
2.	Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа
3.	Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.	2	1	1	фронтальная	Опрос, игровые задания.

4.	Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практическая работа.
5.	Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика
6.	Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа
7.	Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа
8.	Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения
9.	Расчёски для куклы. Вертикальные линии: прямые и наклонные.	2	1	1	фронтальная	Опрос, игровые задания.
10.	Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.	2	1	1	фронтальная	Опрос, дидактическая игра .
11.	Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
12.	Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.	2	1	1	фронтальная	Опрос, игровые задания.

13.	Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
14.	Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	фронтальная	Опрос, дидактическая игра
15.	Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
16.	Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)	2	1	1	фронтальная	Беседа, игровые задания.
17.	Новогодние игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.	2	1	1	фронтальная	Беседа, игровые задания
18.	Мороз рисует узоры на стекле(рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
19.	Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.	2	0	2	фронтальная	Опрос, дидактическая игра.
20.	Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
21.	Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.	2	1	1	фронтальная	Беседа, игровые задания.

22.	Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
23.	Весёлые формочки. Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
24.	Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
25.	Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, игровые задания.
26.	Ваза с цветами. Штрихование разными способами.	2	1	1	фронтальная	Опрос, дидактическая игра.
27.	Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
28.	Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
29.	Знакомство с тетрадью в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
30.	Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
31.	Элементы прописных букв. Короткая наклонная	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.

	прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с закруглением вверху, короткая прямая с закруглением вверху и внизу.					
32.	Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей вверху, внизу.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
33.	Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения.
34.	Элементы прописных букв. Овал большой и малый.	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические упражнения. Диагностика.
35.	Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.	2	1	1	фронтальная	Опрос, игровые задания
36.	Итоговое занятие.	2	1	1	Групповая	Опрос, дидактическая игра
		72	36	36		

Содержание изучаемого материала образовательного курса «Каллиграфия»

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями.

Диагностика.

Теория: знакомство с письменными принадлежностями, краткий исторический обзор о возникновении письменности

Практика: диагностические упражнения

Тема 2. Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.

Теория: знакомство с правилами письма, правилами посадки при письме.

Практика: упражнения на правильную посадку «Подключись к Wi-fi», «Ножки-ручки...», упражнение «Птичка», обучающее правильно держать карандаш при письме; игры с предметами «На зарядку становись!», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Печём блины», «Цветок», «Лодочка».

Тема 3. Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Корни», «Зайчик», «Кошка»; ориентирование на листе бумаги - находим верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги, учимся правильно держать карандаш.

Тема 4. Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Деревья», «Ёжик», «Корни», «Зайчик»; задание «Весёлый дождик» - рисование вертикальных линий сверху вниз.

Тема 5. Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.

Практика: игры с предметами «обнималки», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Печём блины», «Месим тесто»; задание «Дождик, тише!», задание «Дождик, громче!» рисование линий сверху вниз, регулируя нажим на карандаш.

Тема 6. Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.

Знакомство с понятием «трафарет», знакомство с понятием «штриховка» и её видами.

Практика: игры с предметами «Собери палочки в корзинку», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; задание «Лист клёна» - штрихование вертикальными линиями.

Тема 7. Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Шаги», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; рисование заборов слева направо, вертикальными линиями с разным нажимом от верхней полосы к нижней, не заходя за них.

Тема 8. Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики!», «На зарядку становись!», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; рисование горизонтальных линий, слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, рисование горизонтальных пунктирных линий и горизонтальных пунктирных с точкой линий.

Тема 9. Расчёски для куклы. Вертикальные линии: прямые и наклонные.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Обнималки», пальчиковая гимнастика «Печём блины», «Шарик», «Петух», «Курочка»; задание «Расчёски для кукол» - рисование вертикальных линий: прямых и наклонных.

Тема 10. Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; задание «Корзина с фруктами», штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

Тема 11. Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.

Практика: игры с предметами «Ванька-встанька», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Ёжик», «Корни», «Мышка»; рисование волнистых линий.

Тема 12. Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; задание «Платье для куклы» - рисование с помощью трафаретов, штрихование волнистыми линиями.

Тема 13. Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Обнималки», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; ориентирование на листе бумаги в клетку: находим верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги в клетку; копирование и повторение графических узоров из клеток.

Тема 14. Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Печём блины», «Заготавливаем капусту»; графический диктант по клеткам «Рукавички», копирование с образца и рисование графических узоров.

Тема 15. Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Деревья», «Ёжик», «Зайчик», «Мышка»; рисование ёлочки на листе бумаги в клетку и на белом листе с помощью наклонных линий различных направлений.

Тема 16. Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки»; задание «Новогодние подарки» - рисование по клеточкам квадратов и прямоугольников разных размеров, копирование узора с образца,

штрихование разными способами, соблюдая направление и параллельность линий.

Тема 17. Ёлочные игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; упражнение «Спираль», задание «Ёлочные игрушки» - рисование с помощью спирали.

Тема 18. Мороз рисует узоры на стекле (рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Месим тесто», «Печём блины», «Цветок», «Кошечка»; задание «Морозные узоры» - рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги и, регулируя нажим на карандаш.

Тема 19. Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; задание «Украсим шапочки» линиями разных видов и направлений: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные, пунктирные с точкой; дорисовывание второй половины изображения.

Тема 20. Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Ванька-встанька», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; задание «Узоры на коврике» - рисование графических узоров самостоятельно и по образцу.

Тема 21. Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «На зарядку становись!», пальчиковая гимнастика «Мышка», «Зайчик», «Ёжик»; задание «Путешествие Снежинки» на ориентирование на листе бумаги, самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

Тема 22. Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Цветок», «Деревья», «Корни»; задание «Зимний лес» - обводим рисунок по точкам, не отрывая карандаша от бумаги, раскрашиваем рисунок аккуратно.

Тема 23. Весёлые формочки. Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Шаги», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; задание «Весёлые формочки» - рисование с трафаретом и шаблоном; штрихование фигур разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдая параллельность линий и расстояние между ними.

Тема 24. Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; задание «Морское путешествие» - рисование волнистых линий и зигзагов, закрашивание рисунка в пределах контура.

Тема 25. Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Кошечка», «Мышка»; рисование предметов круглой формы (дорисовать тарелочки вокруг угощения).

Тема 26. Ваза с цветами. Штрихование разными способами.

Практика: игры с предметами «Бусы», «Пинцет», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Цветок»; задание «Ваза с цветами» - штрихование картинка, не выходя за края, линиями разных направлений, соблюдая параллельность линий и расстояние между ними.

Тема 27. Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; ориентирование на листе бумаги; самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

Тема 28. Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; задание «Любимые игрушки» - дорисовывание изображения на всем листе бумаги, раскрашивание в пределах контура рисунка.

Тема 29. Знакомство с тетрадью в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.

Теория: знакомство с тетрадью в тонкую косую линию.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; ориентирование на листе бумаги в косую линию, повторение и самостоятельное рисование графических узоров по образцу.

Тема 30. Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.

Теория: знакомство с прописными буквами и их элементами, знакомство с короткой наклонной прямой, длинной наклонной прямой; закрепление понятий слева направо, сверху вниз.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Цветок», «Деревья»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 31. Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с закруглением вверху, короткая прямая с закруглением вверху и внизу.

Теория: знакомство с элементами прописных букв, знакомство с короткой наклонной прямой с закруглением внизу, короткой наклонной прямой с закруглением вверху, короткой прямой с закруглением вверху и внизу

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 32. Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей вверху, внизу.

Теория: знакомство с длинной наклонной прямой с петлей вверху, внизу.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 33. Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.

Теория: знакомство с левым полуовалом, правым полуовалом.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 34. Элементы прописных букв. Овал большой и малый.

Теория: знакомство с овалом большим и малым.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 35. Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; упражнение «Путешествие божьей коровки»- ориентирование на листе бумаги; самостоятельное рисование графических узоров по образцу, графический диктант.

Тема 36. Итоговое занятие. Диагностика.

Ожидаемые результаты по образовательному курсу «Каллиграфия»

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу);
- усидчивости при выполнении работы;
- самостоятельности.

Методическое обеспечение программы

Методическое сопровождение Образовательный курс «Речеветик» (развитие речи и коммуникативных навыков)

Учебно-методический комплект:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях.-Изд. 3-е, перераб.-М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2012., 2013., 2014.
2. Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей.
3. Гризик Т.И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 6-7 лет / Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2008.
4. Земцова О.Н.. Тесты для детей 4-6 лет. М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
5. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2 / под науч. Ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.- Изд. 4-е, испр.-М.:Баласс, 2011.
6. Попова И.. Готов ли ребёнок к школе. Тесты. М.: ооо «Стрекоза-Пресс», 2016.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.
8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-7 лет
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма.
10. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Материально-техническое обеспечение занятий:

- Плакаты
- Художественная литература
- Интерактивная доска

- Подбор загадок, скороговорок
- Наборы игрушек и предметов
- Куклы
- Картины
- Демонстрационный материал:
- Герои русских сказок.
- Многозначные слова.
- Предлоги.
- Различные картины с изображением животных, растений, деревьев, городов, посуды, одежды, мебели, грибов, игрушек, диких животных, морских обитателей, овощи-фрукты.
- Животные Севера, Африки, жарких стран, Северной Америки.
- Насекомые.
- Времена года.
- Цветы.
- Профессии.
- Улица, город, Москва, транспорт.
- Сюжетные картинки 1-6 из пособия Т.И. Гризик «На пути к сказке».

Раздаточный материал

- кубики с буквами, картинки, иллюстрации

Дидактические материалы

- Наборы картинок
- Настольные игры

«Птицы», «играем и читаем», «летит, плывёт, едет», «слово за слово», «ягоды», «кто, где живёт», пазлы

Курс «Я познаю мир»

Учебно-дидактический комплект:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).

Материально-техническое оснащение занятий:

простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки;

ручки;

приборы-помощники: зеркала, увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты;

разнообразные сосуды из различных материалов: пластмасса, стекло, металл разного объема и формы;

природные материалы: камешки, глина, песок, ракушки, перья, шишки, листья, мох, семена;

разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная;

красители: гуашь, акварельные краски;

контейнеры для сыпучих и мелких предметов, пластиковые стаканы.

Дидактический материал:

- географические карты (Мира, России, родного города);

- наглядные пособия: глобус, часы песочные, комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей;

- картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные» (Африки, Северной Америки, Австралии, севера, России), «Правила дорожного движения», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Природные зоны», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Рельеф», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».

Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения» (деревья, травы, кустарники), «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Природные зоны», «Семья», «Части тела», «Космос», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Времена года».

Предметы народного творчества (Гжель, Хохлома, Дымка, Городец).

Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Насекомые», «Города», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Профессии», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи», «Полевые работы».

Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Из чего сделаны предметы?», «Весёлый наборщик», «Собери дерево».

Коллекции: камни, морские раковины, природные материалы.

Кроссворды (по темам программы)

Фонотека: голоса птиц, «Времена года» (Вивальди), «Времена года. Январь» (И.П. Чайковский) животных, звуки природы, звуки окружающего мира.

Презентации (по темам программы).

Дидактические карточки (по темам программы).

Раздаточный материал (листы с практическими упражнениями).

Образовательный курс «Каллиграфия»

Учебно-методический комплект:

1. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание.- М.: Дрофа.
2. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
3. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
4. Карнаухова Г. И. Красиво писать — красоту творить //Начальная школа. — 1997. №5. С. 37-39
5. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ Нач. шкл. – 1990. - №4.

Методические рекомендации по организации образовательного процесса, осуществляемого по курсу «Каллиграфия»

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Развитие навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Поэтому на втором году обучения детей в Центре раннего развития введен образовательный курс «Каллиграфия», направленный на подготовку руки к письму. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему.

Все задания и упражнения образовательного курса «Каллиграфия» представлены в игровой форме.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

Пальчиковая гимнастика – это специально разработанные упражнения для тренировки пальцев и укрепления мышц руки.

Использование пальчиковых игр и упражнений оказывает неспецифическое тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей, вызывая у них эмоциональный подъем и разрядку нервно-психического напряжения.

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание. Игры и упражнения на развитие общей моторики – формируют зрительно-моторную координацию.

В разделе «Графические упражнения» игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна четкость почерка и уверенность движения руки. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения.

Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадях, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

Графический диктант. Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в клетку. Клетка даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также развивает умения ориентироваться в пространстве.

В разделе «Игры и действия с предметами» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные

движения. Можно научить ребенка перекатывать пальцами одной руки или между двух ладоней шестигранный карандаш.

Условия успешной реализации образовательного курса «Каллиграфия»: учебно-методическое обеспечение: доска, мебель, соответствующая росту детей, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, раздаточные листы с заданиями, тетради в линию и клетку, трафареты, шаблоны, счётные палочки, шнуровки.

Упражнения для пальчиков, с использованием предметов:

(комплекс упражнений для подготовки руки к письму, разработанный Т.В. Фадеевой)

1.«Подними пальчики»

Руки лежат на столе ладонями вниз. Нужно поднять пальчики по одному сначала на одной руке, потом на другой. Затем упражнение повторяется в обратном порядке.

2.«На зарядку становись!»

Руки лежат в том же положении. Нужно по очереди поднять пальчики сразу на обеих руках. Начинаем с мизинцев, заканчиваем большими пальчиками.

3.«Ванька – встанька»

Ребенок зажимает карандаш средним и указательным пальчиками. Затем пальчики начинают «делать зарядку»,

то есть опускаться и подниматься вместе с карандашом. При движении нужно пальчики держать вместе и не уронить карандаш.

4. «Собери палочки в корзинку»

Положите на стол 10-15 счетных палочек. Если их нет – можно заменить карандашами или другими предметами такой же формы (палочки для коктейля и так далее). Задание – одной рукой собрать все палочки по штуке в кулак, не помогая второй рукой. Затем так же по одной палочке выложить их на стол.

5. «Шаги»

Будем шагать по столу пальчиками. Зажимаем карандаш между указательным и средним пальчиками (карандаш придерживается второй фалангой пальцев). И в таком положении делаем шаги пальчиками по столу. Нужно шагать, крепко зажав карандаш, чтобы не уронить его. Шаги получаются очень маленькие.

6. «Вертушка»

Снова берем карандаш. Держим его за кончик одной рукой. Зажимаем один конец карандаша указательным и средним пальчиками ведущей руки (правой – у правшей, левой – у левшей). Другой конец карандаша направлен от груди.

Задание – нужно перевернуть карандаш и с помощью этого переворота вложить его в другую руку свободным концом. Затем новый поворот – и снова карандаш возвращается к ведущей руке. Сделать несколько таких

поворотов – как будто катится колесо. При вращении карандаш «смотрит» в направлении от груди вперед.

7. «Мячик»

Перекатываем мячик. Представляем, что у нас в ладошках – мячик. И делаем движения ладонями, как будто мы его перекатываем в разные стороны.

8. «Обнималки»

Это упражнение позволяет предупредить возникновение писчего спазма. Писчий спазм проявляется у детей, которые только учатся писать, он встречается у первоклашек не редко. При писчем спазме начинают немного болеть и неметь пальчики, иногда они чуть подрагивают (это едва заметно, но заметить можно). Игнорировать писчий спазм нельзя. Нужно его снимать, если уж он возник, а еще лучше – предупреждать его этим упражнением.

Садимся на стул, руки — на уровне глаз. Ладонки соединяем друг с другом. Делаем вдох через нос. Выдыхаем через рот и при этом чуть смещаем правую ладонь вниз – на несколько сантиметров. При этом пальчики левой руки сгибаются и охватывают пальчики правой руки («обнимают» их, накладываются на них сверху). Снова делаем вдох через нос, разгибаем пальцы левой руки и возвращаем правую ладонь на место. Делаем упражнение в другую сторону – теперь левая рука опускается, а пальчики правой руки «обнимают» пальчики левой руки сверху. Выполнять упражнение нужно 10-15 раз.

9. «Шнуровки»

Предлагаются шнуровки их разных видов материалов – фетровые, деревянные, пластиковые. Это способствует развитию тактильных ощущений, умения различать разные материалы на ощупь. Также развивается координация движений пальцев рук, мелкая моторика, воображение.

10. «Шарик»

Упражнение состоит в том, что между ладонями ребёнка находится кусок пластилина, из которого надо скатать шарик. Сначала это упражнение ребёнок выполняет, оперев локти на стол, а потом можно предложить ему сделать это, подняв руки над головой.

11. «Пинцет»

Перенос мелких объектов с помощью пинцета.

12. «Бусы»

Нанизывание бусин на нитку.

4. План воспитательной работы

№	Название мероприятия	Номер	Сроки	Место	Примечание
---	----------------------	-------	-------	-------	------------

п/п		группы		проведения	
1	Праздник «Осенины – именины осени»	2д,2е	сентябрь	СП «Надежда»	
	Патриотический час "Разговоры о важном"	2д,2е	сентябрь	СП «Надежда»	
2	Конкурс рисунков на тему «Пышное природы увяданье»	2д,2е	октябрь	СП «Надежда»	
	Уроки мужества "Поговорим о важном"	2д, 2е	ноябрь	СП «Надежда»	
3	Путешествие по стихам и сказкам Чуковского «Здравствуй дедушка Корней»	2д,2е	ноябрь	СП «Надежда»	
4	Праздник, посвященный Дню матери «Мама милая моя»	2д,2е	ноябрь	СП «Надежда»	
5	Новогодний праздник «Новогоднее чудо»	2д,2е	декабрь	СП «Надежда»	
6	Фотовыставка «Отец и сын»	, 2д,2е	февраль	СП «Надежда»	
7	Выставка рисунков «Мамина любовь»	2д,2е	март	СП «Надежда»	
	Викторина "Говорю о важном"	1в2е,2д	февраль	СП "Надежда"	
8	Конкурс рисунков «Весна идет !Весне дорогу!»	2д,2е	апрель	СП «Надежда»	

9	Игра-викторина «Победой славится страна»	2д,2е	май	СП «Надежда»	
---	--	-------	-----	--------------	--

4.1. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Родительское собрание -«Возрастные особенности дошкольников»	2д,2е	сентябрь	СП «Надежда»	
2.	Совместный мастеркласс «Вместе с мамой»	2д,2е	март	СП «Надежда»	
3.	Индивидуальные консультации	2д,2е	весь год	СП «Надежда»	
4.	Родительское собрание: «Подведение итогов учебно-воспитательного процесса»	2д,2е	май	СП «Надежда»	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с поправками от 04.07.2020);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации (с изменениями от 29.12.2022г.)
4. «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30 ноября 2016 г. Протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. От 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018г.
8. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей.
9. Постановление от 08.12.2020 № 289 г. Ростов-на-Дону «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
10. Стратегия социально-экономического развития Ростовской области до 2030 года.
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими, образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее- Приказ № 816);

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) разработанные Минобрнауки РФ совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование, 2015г.) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
15. Устав МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска.

Список литературы для педагогов

Основная:

1. Афонькина Ю.А., «Творческая академия»: программа развития способности к творческой деятельности у старших дошкольников//Научно-методический журнал «Методист» №4, 2012;
2. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с. (ЦГБ). Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ).
6. Бойкина М.В. «Готовимся к школе. Перспектива» (подготовка к школе детей 5-7 лет), М., «Просвещение», 2020.
7. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
8. Биболетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Биболетова. - М.; 1994.
9. Бонк Н.А. Английский для малышей / Н.А. Бонк. – М.; 1996.

10. Бонк Н.А. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей / Н.А. Бонк. – М.; 2004.
11. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995.
12. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
13. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер Пресс, 1996. — 224 с., ил. — (Сер. «Мой первый учебник») (ЦГБ)
14. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
15. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
16. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
17. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
18. Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
19. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
20. Гурьева Н. В. Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Английский язык» для детей от 5 до 6 лет
21. Евдокимова Е.С. Развитие гуманистической личности дошкольников (3-7) лет в условиях изобразительной деятельности. – Волгоград, 1995.
22. Евсеева М.Н. «Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста»
23. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
24. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
25. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
26. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. И доп.- СПб: «Детство-пресс», 2001.- 240с.

27. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
28. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
29. Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.
30. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
31. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
32. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры у дошкольников. – М., 2009.
33. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
34. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ) Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с., ил. – (Детский сад: день за днем).
35. Матюшонок Н.Н. Рабочая программа обучения детей дошкольного возраста английскому языку "Веселый паровозик".
36. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
37. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
38. Образовательная программа «Веселая школа», педагоги дополнительного образования Грамши Н.Д., Лошаков А.Е., 2011.
39. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — N 2.— С.20-21. (ЦГБДЮ) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
40. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
41. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
42. Подготовка ребенка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, научная редакция А.А. Майер.- СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2009. – 112с
43. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. д-ра

пед. наук Тимофеевой Е.А, Парамоновой Л.А. –М.: Карапуз-Дидактика, 2004. – 208с. 2-е издание переиздано дораб. и доп.

44. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.

45. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.-Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)

46. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

47. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.

48. Уткина Н.Г. «Программа по подготовке детей к школе», 2018.

49. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: Сфера, 2011.

50. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. – М.: Сфера, 2011.

51. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2011.

52. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

53. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

54. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

55. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Дополнительная:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Грамматические игры: Методические рекомендации / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
8. Грызулина И.П. Я играю и учу английский / И.П. Грызулина – М., 1993г., с.5-8.
9. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам./ Н.Д. Гальскова АРКТИ, 2004.
10. Гурин Ю.В. Английский для малышей: Учим буквы, запоминаем слова / Ю.В. Гурин–СПб.; 2007.
11. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка.-М.: Аквариум, 1995.-397 с. (ЦГБ).
12. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду / Н.Д.Епанчинцева-Белгород 2008.
13. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
14. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
15. Игры на разные темы // Шк. психолог. Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
16. Кошкарева Н., Бариева Т. В мире графических фантазий // Обруч. — 1998. — № 4. — 28-30. (ЦГБ, ЦГБДЮ).
17. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
18. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
19. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
20. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

21. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / В.Т.Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
22. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
23. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014
24. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
25. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
26. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ).
27. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ).
28. Сахарова С. Чудеса в решетке, или Калинкина школа для первоклассников. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с., ил. (ЦГБДЮ).
29. Скоро в школу: «Возьми себя в руки» // Обруч. — 1998. - № 4. — С. 16- (ЦГБ, ЦГБДЮ).
30. Трифонова Н.М. Мои первые английские слова/ Н.М Трифонова— М.: 2006.
31. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Фонин Д. С. Почему школьники плохо пишут //Начальная школа. — 1998. — № 9.- С.80-83. (ЦГБ, ЦГБДЮ, ГБ им. В. Корнилова).
34. Шалаева Г.П. Английский с 3-х лет. Готовимся к школе/ Г.П. Шалаева— М.: 2006.
35. Шалаева Г.П. Времена года. Английский для детей/ Г.П. Шалаева— М.: 2007.
36. Шалаева Г.П. Все обо мне. Английский для детей/ Г.П Шалаева. – М.: 2007.
37. Шишкова И.А,Вербовская М.Е. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей/ И.А Шишкова, М.Е.Вербовская – М.:2005.
38. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

39. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

Интернет ресурсы:

1. Мама для мам. - Режим доступа:
<http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=17701>
2. Мир детства 5 – ваш проводник в мир знаний режим доступа. –
Режим доступа: <http://mirdetstva5.ru/razvivaem-myshlenie>
3. Умные игры для детей, педагогов и родителей.- Режим доступа:
<http://www.logozavr>