

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА**

РАССМОТРЕНО:
методическим Советом
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»
_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука знаний»**

Год обучения: 1,2
Возраст обучающихся: 5-7 лет

Составитель программы: Борисова Е.А.,
педагог дополнительного образования
Срок реализации программы: 2023-2024
учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В 2023-2024 учебном году составлена рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности, к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука знаний».

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Уровень программы – стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Актуальность программы доказана временем, положительными отзывами родителей обучающихся в Центре раннего развития ребенка. Посредством интеграции различных видов деятельности, общения со сверстниками и взрослыми она помогает педагогу создать условия для активизации мыслительной деятельности обучающихся, обогащения их словарного запаса, оказания помощи родителям в воспитании полноценной личности. Данный курс способствует развитию психических процессов у ребенка: восприятие, воображение, мышление и речь, память, внимание, ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании детской личности.

Новизна программы Центра раннего развития ребенка выражается в том, что в ходе ее реализации комплексно и последовательно решаются вопросы физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития в условиях учреждения дополнительного образования.

Целью программы является создание оптимальных педагогических условий для гармоничного развития дошкольников, посредством интеграции основных видов художественного и интеллектуального творчества.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

- организовать процесс обучения, направленный на развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных), усвоение способов самопознания закономерностей окружающего мира;
- обеспечить интегративные подходы в образовательном процессе как фактор развития способностей детей к творческому целеполаганию (генерированию идей, созданию замысла) и оригинальному решению творческих задач;
- способствовать развитию эмоционально-рефлексивного качества личности ребёнка, выражающееся в эмоционально-положительном отношении к оценке себя (самооценки), саморегуляции, самосохранения жизни и здоровья;

- способствовать успешной социально-психологической адаптации к новой образовательной среде через формирование познавательной мотивации и универсальных предпосылок учебной деятельности;
- объединять усилия педагогов Центра и семьи в вопросах воспитания и развития детей; способствовать обеспечению равных стартовых возможностей.

Программа включает несколько образовательных курсов.

Образовательный курс «Речеветик»

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции работы по развитию устной связной (диалогической, монологической) речи детей с развитием воображения, внимания детей.

Так как развитие речи в дошкольном возрасте напрямую связано с развитием мелкой моторики руки ребенка, в программе предусмотрены специальные упражнения (пальчиковые игры и жесты).

Программа построена с учетом возрастных особенностей речевого развития ребенка 5-7 лет. Для этого возраста характерно стремление к подражанию (в том числе звукоподражанию), к освоению образцов чужой речи; интенсивное пополнение словаря, способность слышать и понимать вопросы взрослого и отвечать на них.

Цель курса - комплексное развитие познавательно - речевой активности детей.

Основной целью в проведении занятий по развитию речи является создание условий для развития умений говорить, слушать, читать, интереса к собственной речи и речи окружающих, обогащение словаря и грамматического строя речи.

Задачи:

Познавательно-развивающие:

- Развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, речь);
- Развивать мелкую моторику;
- Расширять кругозор ребенка
- Расширять, обогащать и активизировать словарный запас детей;
- Содействовать отработке правильного звукопроизношения;
- Формировать грамматический строй речи ребенка.

Воспитательные:

- Формировать познавательный интерес;
- Развивать навыки общения.

Основные направления работы:

- Привлечение внимания детей к собственной речи и речи окружающих.
- Развитие речевого аппарата.
- Расширение словаря.
- Развитие грамматического строя речи.

- Развитие связной речи.

Образовательный курс «Я познаю мир»

Курс «Я познаю мир» является интегративным, объединяющий знания о природе, человеке и обществе, основывается на развитии накопленных представлений об окружающем мире и реализуется в следующих видах детской деятельности: сюжетно-ролевая игра; проектная деятельность; детское творчество; общение с природой; речевая деятельность; наблюдение; просмотр книг, картин, презентаций природоведческого характера.

Цель: содействие в формировании у ребенка личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру.

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к окружающему миру через экспериментально-опытную деятельность;
- содействовать развитию экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;
- развивать умения устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности;
- способствовать развитию представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;
- обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- способствовать развитию навыков исследовательской деятельности;
- развивать моторику, внимание, мышление;
- активизировать и обогащать словарный запас.
- развивать навыки общения;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- воспитывать экологическую и духовно-нравственную культуру, патриотические чувства;
- формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Образовательный курс «Я художник»

Образовательный курс «Я художник» направлен на развитие художественно-эстетической, духовно-нравственной, эмоциональной сфер ребенка через приобщение к изобразительной деятельности с помощью современных доступных средств, технологий, материалов. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, способствует его гармоническому развитию и творческой самореализации.

Цель: создание условий для раскрытия художественно - творческих задатков и развития способностей, заложенных в ребенке, через занятия художественной деятельностью и ручным трудом.

Задачи программы:

- создавать условия для творческой деятельности ребенка;
- развивать фантазию, пространственное воображение, зрительную память;
- формировать «чувство» цвета, формы, художественный вкус;
- развивать мелкую моторику;
- развивать кругозор и познавательную активность;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;
- формировать умения и навыки планировать свою деятельность, содержать в порядке своё рабочее место;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;

Образовательный курс «Каллиграфия»

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Работа по развитию мелкой моторики начинается задолго до поступления в школу, таким образом, решаются две задачи: во-первых – общее интеллектуальное развитие, во-вторых – готовность к овладению навыками письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Цель: создание условий для подготовки руки к письму, формирование основ осознанного правильного каллиграфического письма.

Задачи:

Развивающие:

- развивать на занятиях мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.;
- развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста;
- развивать зрительно - моторную координацию;
- развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;
- развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;
- развивать пространственную ориентировку.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
- воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе;
- воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе;
- воспитывать заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
- воспитывать положительное отношение к письму.

Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:

Год обучения по образовательной программе	№ учебной группы	Развивающий курс	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе	Общее кол-во часов в неделю	Продолжительность занятия (мин)	Кол-во часов по программе	Кол-во часов в год По КТП
1 год	2 «З»	Речевчик	5-6	16	2	30	72	74
		Я познаю мир		16	2	30	72	74
		Я художник		16	2	30	72	76
2 год	3 «М»	Каллиграфия	6-7	16	2	30	72	74
		Речевчик		16	2	30	72	74
		Я познаю мир		16	2	30	72	74
2 год	3 «Н»	Каллиграфия	6-7	16	2	30	72	74
		Речевчик		16	2	30	72	74
		Я познаю мир		16	2	30	72	74

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.

В 2023-2024 учебном году обучения осуществляется в трёх учебных группах: одна группа первого года обучения (5-6 лет) и в двух группах второго года обучения (6 -7лет).

Формы обучения

Очная, может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Ведущей формой организации занятия является групповая.

Формы занятий

Формы занятий – экскурсия, беседа, викторина, КВН, праздник, социально-психологический тренинг, выставки творческих работ детей, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка, практические занятия согласно возрастным особенностям дошкольного возраста, ведущей деятельностью, которой является игровая.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Образовательный курс «Речецветик»

2.1. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
2	Времена года. Осень. А. Плещеев «Осень наступила»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
3	Осень. Составление описательного рассказа по картине.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
4	Урожай. Овощи. Составление рассказа по плану.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания
5	Урожай. Фрукты. Образование качественных прилагательных.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа. Входная диагностика: тестирование
6	Насекомые. Составление сравнительного рассказа	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
7	Цветы. Обогащение словарного запаса.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
8	Деревья. Употребление существительных с числительными	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания

	один, два, пять.					
9	Дикие животные. Образование существительных при помощи суффиксов –онок, -ёнок. М. Пришвин «Барсук»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
10	Домашние животные. Изменение прилагательных по родам. К. Ушинский о домашних животных.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
11	Времена года. Зима. Разучивание стихотворения о зиме.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра, практические задания
12	Зимующие птицы. Употребление местоимений мой, моя, моё. Правила речевого этикета.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
13	Животные севера. Составление описательного рассказа по картинке.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа.
14	Новый год. Традиции празднования. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания
15	Новый год. Составление описательного	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос. Игровые задания

	рассказа «Ёлочная игрушка» по плану.					
16	Новый год. Разучивание новогодних стихов и песен.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос. Игровые задания
17	Профессии. В. Маяковский «Кем быть?»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
18	Военные профессии. Обогащение словарного запаса. Составление предложений по схеме	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
19	День защитника отечества. Чтение стихов и рассказов о защитниках отечества.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, тренировочные задания
20	Наши мамы. Подбор прилагательных. Разучивание стихотворения	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
21	Времена года. Весна. Н. Сладков «Веснушка»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
22	Мебель. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
23	Предметы труда. Образование словосочетаний	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания

	по образцу.					
24	Одежда. Этикет в одежде. Подбор прилагательных с противоположным значением.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
25	Продукты. Составление предложений с союзами А и Ю.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
26	Посуда. Составление предложений с предлогами В, НА.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
27	Части тела. Употребление существительных в единственном и множественном числе.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
28	Кошки. Активизация словаря.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
29	Собаки. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические задания
30	Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
31	К. Ушинский «Петушок с семьёй».	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа. Опрос.
32	Игрушки. Придумывание описательных загадок.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа. Итоговая диагностика: тестирование
33	Времена года. Лето. Составление описательного	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание

	рассказа по картине.					
34	ЛетоСлушание стихов и рассказов о лете.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
35	Повторение пройденного. Домашние и дикие животные	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа. Опрос. Игровые задания
36	Повторение пройденного. Домашние и дикие птицы	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
37	Повторение пройденного. Времена года	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
	Всего часов:	74	37	37		

2.2. Содержание изучаемого материала 1 год обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности. Прослушивание рассказа о лете.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «Свяжите цепочку», интерактивная беседа о лете.

Тема 2. Времена года. Осень.

Теория: приметы осени, план рассказа, работы осенью.

Практика: развивающая игра «Раздели картинки на группы», игра «Исправь ошибки», «Закончи предложение», беседа по теме, работа с рисунками, работа с наречиями. Разучивание стихотворения. А. Плещеева «Осень наступила».

Тема 3. Осень.

Теория: осенние месяцы, осенние праздники. Слушание отрывков из «Детского альбома» П.И.Чайковского.

Практика: работа с наглядным материалом, развивающая игра «Найди пару», работа с рисунком, развивающие игра «Один-много», «Найди и исправь ошибки», работа с текстом, составление описательного рассказа.

Тема 4. Урожай. Овощи.

Теория: уточнение представлений о понятиях - грядки, огородники, богатый урожай, загадки об овощах, блюда из овощей.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, дидактическая игра «угадай, что появилось», беседа по теме, работа с рисунком, составление рассказа по схеме.

Тема 5. Урожай. Фрукты.

Теория: уточнение представлений о понятиях – сад, садовники, загадки о фруктах, компот, тля, муравьи.

Практика: работа с наглядностью, раздаточным материалом, развивающая игра «Угадай, что изменилось», «Что больше, что меньше?», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой. составление описательного рассказа о фрукте, используя качественные прилагательные (по схеме).

Тема 6. Насекомые.

Теория: знакомство с жизнью насекомых, их образом жизни, стихи о насекомых, понятия – порхание, куколка, опыление, мотылёк, басни о насекомых.

Практика: наблюдения за насекомыми, рассматривание картинок, обсуждение, словесная игра «Найди слова-действия в стихотворении», составление сравнительного рассказа.

Тема 7. Цветы. Обогащение словарного запаса.

Теория: виды цветов, уточнение представлений о понятиях – лиловый, васильковый, букет, полевой, запах, садовый, садовник.

Практика: отгадывание загадок, работа по карточкам, игра «Угадай, что появилось», беседа по теме, названия цветов и цвета, игра «Найди лишнюю картинку», составление рассказа по серии картинок, придумывание улиц, используя названия цветов.

Тема 8. Деревья.

Теория: знакомство с различными видами деревьев, обогащение словаря: бор, роща, дубрава, ельник, смешанный лес, сад, крона.

Практика: работа с картинками, определение различий между картинками, работа с наглядным материалом, развивающая игра «найди пару», беседа по теме, работа с рисунком, работа с предложениями, подбор слов к слову «лес», игра «закончи предложение».

Тема 9. Дикие животные.

Теория: рассказ о диких животных, виды, образ жизни, понятие – звери, обогащение словаря: берлога, логово, нора, дупло, чтение рассказа. Образование существительных при помощи суффиксов –онок, -ёнок. Слушание рассказа М. Пришвина «Барсук».

Практика: развивающая игра «угадай, что изменилось», работа с карточками, работа с рисунком, описание частей тела у людей и животных, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа с предложениями, звуковой анализ.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: рассказ о домашних животных, образ жизни, понятие – домашние, прослушивание рассказа, дидактическая игра «найди лишнюю картинку», работа с карточками «Звери» и «домашние животные», беседа по теме, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа со схемой, игра «назови ласково». Изменение прилагательных по родам. Слушание рассказов К.Д.Ушинского о домашних животных.

Практика: составление рассказов о животных, используя прилагательные.

Тема 11. Времена года. Зима.

Теория: обогащение словаря: вьюга, пурга, метель, позёмка, гололёд, прослушивание стихотворения.

Практика: подбор однокоренных слов, работа с раздаточным и наглядным материалом, беседа по теме, составление рассказа по картинке, дидактическая игра «раздели картинки на группы», заучивание стихотворения.

Тема 12. Зимующие птицы.

Теория: обогащение словаря: воркунчики, мохноногие, беспёрые, зимующие птицы, перелётные птицы, речевой этикет. Употребление местоимений мой, моя, моё. Правила речевого этикета.

Практика: беседа по теме, работа с наглядным материалом, рассматривание картины с изображением голубей, сравнение птиц, составление рассказа-описание, отгадывание загадок, словесная игра «найди ошибку», составление предложений из опорных слов (из, идти, дети, лес), (лечит, деревья, дятел).

Тема 13. Животные севера.

Теория: уточнение понятий – север, крайний север, вечная мерзлота.

Практика: просмотр картины, беседа по картине, составление описательного рассказа по картинке.

Тема 14. Новый год. Традиции празднования.

Теория: уточнение представлений о понятиях - праздник, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что в мешочке?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление рассказа по сюжетным картинкам.

Тема 15. Новый год.

Теория: уточнение представлений о понятиях – ёлочная игрушка, гирлянда, фейерверк, традиции, просмотр сюжетных картинок.

Практика: беседа по теме, игра «угадай, что лишнее?», отгадывание загадок, работа по картинкам, составление описательного рассказа «Ёлочная игрушка».

Тема 16. Новый год.

Теория: прослушивание стихотворений, понятия – автор, рифма, четверостишие.

Практика: беседа по теме, разучивание новогодних стихов и песен, разучивание стихотворений.

Тема 17. Профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – профессии, инструменты, изделия.

Практика: беседа по теме, работа с иллюстрациями, наглядным материалом, дидактическая игра «кому это принадлежит?», работа с рисунком, работа с предлогами, обсуждение стихотворения.

Тема 18. Военные профессии.

Теория: уточнение представлений о понятиях – рода войск, наземные войска (пограничники, ВДВ и внутренние войска, ПВО), морские (корабли, подводные лодки, сторожевые катера), воздушные (самолёты), рассматривание формы военных.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, просмотр фильма, составление рассказа. Составление предложений по схеме.

Тема 19. День защитника отечества.

Теория: уточнение представлений о понятиях – защитник Отечества, парад, военная техника, служба, рядовой, офицеры, прослушивание стихов, рассказов. Чтение стихов и рассказов о защитниках отечества.

Практика: беседа по теме, работа с картинками, составление рассказов по картинкам.

Тема 20. Наши мамы.

Теория: прослушивание стихов про маму, бабушку. Просмотр открыток.

Практика: беседа по теме, Подбор прилагательных. Разучивание стихотворения.

Тема 21. Времена года. Весна.

Теория: просмотр открыток, расширение словаря: оттепель, проталина, капель, посевная, саженцы. Чтение рассказа Н. Сладкова «Веснушка».

Практика: беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, дидактическая игра «Угадай праздник», работа со схемой, обсуждение рассказа.

Тема 22. Мебель.

Теория: уточнение представлений о понятиях – гостиная, прихожая, пластиковая, столяр. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «угадай, что изменилось?», игра «какая квартира?», работа с предлогами.

Тема 23. Предметы труда.

Теория: уточнение представлений о понятиях – лопата, коса, грабли, тяпка, садовый инвентарь, инструменты – стамеска, напильник, гаечный ключ, плоскогубцы, топор.

Практика: работа с карточками, иллюстрациями, беседа по теме, дидактическая игра «Угадай, что изменилось?», игра «Угадай, чего не хватает?», составление рассказа по серии картинок, работа с рисунком.

Тема 24. Одежда. Этикет в одежде.

Теория: понятия – портной, ателье, фабрика, парадная, домашняя одежда, демисезонная одежда, виды одежды. Рассматривание одежды во время одевания на прогулку, красивое в одежде и обуви. Подбор прилагательных с противоположным значением.

Практика: работа с карточками, развивающая игра «угадай, что появилось?», беседа по теме, работа с рисунками, определение материи из которого сшита одежда, упражнение «Скажи со словом... шерстяной, джинсовый».

Тема 25. Продукты.

Теория: понятия – хлебные продукты, молочные продукты, мясные продукты.

Практика: развивающие игры «Посчитай-ка», «Угадай, что появилось?», «Раздели картинки на группы», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок, работа со схемой, звуковой анализ, работа с предлогами и союзами. Составление предложений с союзами А, НО.

Тема 26. Посуда

Теория: понятия – супница, сито, кувшин, сервиз, половник.

Практика: работа с иллюстрациями, карточками по теме «посуда», беседа по теме, игры «угадай, что в мешочке?», «Угадай, что изменилось?», сравнение

предметов посуды, составление предложений с предлогами В, НА. Игра «скажи наоборот», работа с предлогами, составление предложений, отгадывание загадок, работа со стихотворением «Федорино горе».

Тема 27. Части тела.

Теория: знакомство с роботом. Употребление существительных в единственном и множественном числе.

Практика: работа с иллюстрациями, разбор ситуаций, игра «почини робота», беседа по теме занятия, работа с рисунком, тренировочное задание: «знаю ли я части своего тела», работа с наречиями, игра «есть такое или нет», рисование недостающих частей тела.

Тема 28. Кошки.

Теория: загадки о домашних питомцах, беседа по заданной теме, работа с картинками. Чтение сказки «Кошкин дом».

Практика: загадывание загадок, работа с рисунком, игра «Кто к кому?», обведение контурных изображений, составление рассказа.

Тема 29. Собаки.

Теория: просмотр изображений, мультфильма, питание собак, уход за собаками, понятия – ветеринар, волонтер.

Практика: беседа по теме, работа с карточками, отгадывание загадок, игра «назови ласково», «доскажи слово», сочинение рассказа.

Тема 30. Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».

Теория: уточнение представлений о понятии – лапоть, слушание сказки.

Практика: развивающие игры: «игра в слова», «закончи предложения», пересказ сказки.

Тема 31. К. Ушинский «Петушок с семьей». Значение семьи в жизни ребенка. Коллективный пересказ.

Теория: чтение произведения К. Ушинского «Петушок с семьей»; беседа по теме.

Практика: коллективный пересказ по сюжетным картинкам.

Тема 32. Игрушки.

Теория: рассказ про игрушки, стихи про игрушки, беседа по теме, ролевые, бытовые игрушки, занимательные игрушки, интеллектуальные.

Практика: работа с иллюстрациями, с наглядным материалом по теме «игрушки», работа с рисунком, дидактическая игра «угадай, чего не стало», придумывание загадок.

Тема 33. Времена года. Лето.

Теория: приметы лета, беседа по теме.

Практика: работа с иллюстрациями в рабочих тетрадях, с наглядным и раздаточным материалом, развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение». Составление описательного рассказа по картине.

Тема 34. Лето.

Теория: беседа по теме, прослушивание стихов про лето, отдых летом, просмотр мультфильма.

Практика: развивающая игра «выбери подходящие картинки», работа с рисунками, упражнение «закончи предложение», работа со схемами, составление рассказов про лето.

Тема 35. Повторение пройденного. Домашние и дикие животные. Теория: загадки о домашних и диких животных, беседа по заданной теме, работа с картинками.

Практика: загадывание загадок, работа с рисунком, игра «Кто к кому?», обведение контурных изображений, составление рассказа

Тема 36. Повторение пройденного. Домашние и дикие птицы. Теория: рассказ о домашних и диких птицах, образ жизни, понятие – домашние, прослушивание рассказа, дидактическая игра «найди лишнюю картинку», работа с карточками, беседа по теме, отгадывание загадок, работа с рисунком, работа со схемой, игра «назови ласково». Изменение прилагательных по родам. Практика: составление рассказов о птицах, используя прилагательные.

Тема 37. Повторение пройденного. Времена года

Теория: прослушивание стихотворения.

Практика: подбор однокоренных слов, работа с раздаточным и наглядным материалом, беседа по теме, составление рассказа по картинке, дидактическая игра «раздели картинку на группы», заучивание стихотворения.

Ожидаемые результаты

На конец 1-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать и обсуждать содержание картин (альбомы, книги, репродукции);
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений; в краткой распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова;
- составлять рассказ по сюжетным картинкам, сочинять сказки на заданную тему, называть по памяти до 10-15 воображаемых предметов;
- заучивать небольшие стихотворения.

2.3. Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организац ии занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теори я	прак тика		
1	Вводное занятие	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение

2	Монолог	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
3	Беседа по картине «Дети идут в школу»	2	1	1	групповая	Устный опрос, дидактическая игра
4	Беседа об осени.	2	1	1	групповая	Входная диагностика:
5	Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение, игровое задание
6	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа, устный опрос
7	Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
8	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
9	Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
10	Домашние животные.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
11	Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.	2	1	1	групповая	Практическое задание, устный опрос
12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
13	Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»	2	1	1	групповая	Практическая работа
14	Стихотворение Дж. Родари «Чем	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос

	пахнут ремёсла».					
15	Пересказ были Л. Толстого «Косточка».	2	1	1	групповая	Промежуточная диагностика
16	Пересказ сказки «Лиса и журавль».	2	1	1	групповая	Практическая работа, беседа
17	Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза»	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
18	Составление диалога «Путешествие Деда Мороза»	2	1	1	групповая	Беседа, практические задания
19	Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика»	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
20	Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
21	Составление сюжетного рассказа по картине.	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
22	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
23	Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа
24	Беседа о зимующих птицах.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
25	Составление описательного рассказа о птице, с использованием	2	1	1	групповая	Беседа, практическая работа

	приёма эмпатии.					
26	Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».	2	1	1	групповая	Беседа, практические упражнения
27	Составление описательного рассказа по теме времена года.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
28	Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино»	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
29	«Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
30	Живая и неживая природа.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
31	Составление сказки на новый лад «Глиняный парень»	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
32	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	групповая	Устный опрос, практическая работа
33	Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.	2	1	1	групповая	Беседа, устный опрос
34	Игра «Волшебник-невидимка». Составление коротких описаний.	2	1	1	групповая	Итоговая диагностика:
35 - 36	Повторение пройденного	4	2	2	групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
37	Итоговое занятие.	2	1	1	групповая	Беседа, педагогическое

						наблюдение
	Всего часов:	74	37	37		

2.4. Содержание изучаемого материала 2 год обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с группой, план работы. Техника безопасности.

Практика: артикуляционная гимнастика, игра «свяжите цепочку», заучивание потешек, «Я начну, а ты закончи», «».

Тема 2. Монолог.

Теория: «Даем определение понятию», демонстрация мягких игрушек, сюжетных картинок.

Практика: «Закончи рассуждение», развивающая игра «Спор», «Постройся», «Длинный, ещё длиннее», «Что получится, то и получится».

Тема 3. Беседа по картине «Дети идут в школу».

Теория: разбираем термины: речь, слово, предложение, сложное слово.

Практика: «Вопрос - ответ», подбор обобщающего слова, развивающая игра «Превращения», «Два брата», составление предложения из двух слов, опираясь на схему.

Тема 4. Беседа об осени.

Теория: приметы осени, названия осенних месяцев, времена года, сезонные изменения в природе и труде людей, характер, настроение, слушание звуков осеннего леса в аудиозаписи.

Практика: описание природы в стихах и прозе с определением времени года, составление предложения из двух, трёх слов. Вычленение предложений из микрорассказа. Эвристическая беседа на тему: «почему цветы осенью вянут?»
Хороводные игры: «Здравствуй, осень», Конкурс загадок: «Знатоки осенней природы», «Назови правильно».

Тема 5. Стихотворения Л. Михайловой «Как обидно».

Теория: слоговый состав слова, схема слова, чтение стихотворения.

Практика: членение слова на слоги, заучивание стихотворения, чтение по ролям.

Тема 6. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».

Теория: уточнение понятий предложение, длинные и короткие слова в предложении, чтение произведения.

Практика: выразительный пересказ сказки, передача и употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида. Словесная игра «Два брата», «Скажи наоборот», развивающая игра «Цепочка слов». Составление предложений по схеме.

Тема 7. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания».

Теория: уточнение понятия: «слова-родственники». Образование сложных слов.

Практика: образование существительных, обозначающих род деятельности, деление слов на слоги, составление простейшей схемы слова, изображение

графически, составление предложения из двух, трёх слов, упражнение «Заменяем пропуски в предложении». Чтение произведения.

Тема 8. Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

Теория: слова: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение, чтение произведения.

Практика: подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам, запоминание слов: треск, шуршание, хруст, звон, скрип, шипение, визг, скрипение. Составление предложений с данными словами, развивающая игра «Что сначала? Что потом?», «чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат», упражнения на классификацию, количественное и качественное соотношение предметов.

Тема 9. Пересказ Рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Слова-родственники.

Теория: обобщение понятий: синонимы, антонимы, чтение произведения.

Практика: пересказ от имени автора, пересказ от имени медвежонка.

Тема 10. Домашние животные.

Теория: Любовь к животным. Знакомство с произведением по теме. Обобщающее слово, упражнение «Даём определение»: взять за шиворот, барахтаться, удирать, зной, слово-родственник.

Практика: подбор слов-родственников к слову «лес», пересказ от имени хозяина, от имени животного.

Тема 11. Составление рассказа на тему, как животные готовятся к зиме.

Теория: понятие: описательный рассказ, понятия – дикие, домашние животные.

Подбор слов - определений, слов-родственников.

Практика: составление рассказа, подбор слов-родственников, словесные игры «Закончи рассуждение», «Многозначные слова», составление аппликации «Домашнее животное».

Тема 12. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».

Теория: уточнение понятия выразительные слова, чтение произведения.

Практика: Подбор синонимов, антонимов, пересказ рассказа.

Тема 13. Профессии. Составление рассказа на тему «Все работы хороши»

Теория: загадки о профессиях.

Практика: словесные игры «Я начну, а ты закончи», дидактическая игра «Кому что нужно», «Отвечаем правильно», «Закончи рассуждение» составление рассказа.

Тема 14. Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».

Теория: просмотр диафильма, чтение произведения.

Практика: работа со словарём, подбор слов-родственников, заучивание отрывка стихотворения, «Что художник изобразил неверно?».

Тема 15. Пересказ были Л. Толстого «Косточка».

Теория: чтение произведения.

Практика: деление слов на слоги, составление схемы слова, выделение ударного слога, пересказ.

Тема 16. Пересказ сказки «Лиса и журавль».

Теория: разбор значения слов (работа со словарем): потчует, стряпала, не обессудь. Прилагательные в сравнительной степени. «Закончи рассуждение».

Практика: активизирование в речи глаголов, чтение произведения, пересказ по ролям и инсценировка.

Тема 17. Составление сказки «Новогоднее путешествие Деда Мороза».

Теория: рассматривание картинок к сказкам, беседа про новый год, упражнения на систематизацию «Что пропущено в событиях?», «Расставь события по порядку».

Практика: сочинение сказки, обсуждение.

Тема 18. Составление диалога «Путешествие Деда Мороза».

Теория: уточнение понятия – диалог.

Практика: составление диалога по ролям, обсуждение.

Тема 19. Составление описательного рассказа «Сказка про снеговика».

Теория: загадки про снеговика, просмотр открыток.

Практика: игра «придумай и опиши», составление описательного рассказа «Кто как снеговика встречал?», пересказ по ролям, рисование снеговика.

Тема 20. Пересказ были Л. Толстого «Котёнок».

Теория: слушание литературного произведения. «Даем определение понятий»: героический поступок, подвиг, амбар, солома, бежать прочь. Работа со словарём.

Практика: пересказ произведения от разных лиц, «Отгадаем вместе», «Я начну, а ты закончи», «Отвечает правильно».

Тема 21. Составление сюжетного рассказа по картине.

Теория: уточнение понятий: воодушевлённые и невоодушевлённые предметы, задание по картинкам «Что сначала, что потом?»

Практика: составление графического плана, рассказа по картине.

Тема 22. Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Теория: уточнение понятий: сказочный зачин, концовка. Чтение сказки.

Практика: составление графического плана, «Кто какой?», «Закончи рассуждение», рисование отрывка из сказки.

Тема 23. Пересказ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» по графическому плану.

Теория: обобщение представлений о понятиях: положительные и отрицательные герои.

Практика: пересказ сказки с опорой на графический план, рисунки.

Тема 24. Беседа о зимующих птицах.

Теория: понятия: зимующие птицы, жизнь птиц, питание зимующих птиц. Чтение рассказа по теме, просмотр презентации зимующие птицы.

Практика: активизация словаря, беседа по содержанию, раскрашивание картинок зимующих птиц.

Тема 25. Составление описательного рассказа о птице, с использованием приёма эмпатии.

Теория: глагольные формы множественного числа, понятие «слова-действия».

Практика: работа с иллюстрациями и картинками, раскрашивание картинок, прослушивание аудиозаписи голоса птиц.

Тема 26. Пересказ по цепочке рассказа Е. Чарушина «Сова».

Теория: , Знаете ли вы что.... повадки птиц, остающихся зимовать в наших краях. Сравнение времени глаголов.

Практика: работа со словарём, пересказ по цепочке, «Лишнее зачеркни», игра «Кто где живет?».

Тема 27. Составление описательного рассказа по теме времена года по графическому плану.

Теория: загадки о временах года, графический план, приметы осени, приметы зимы.

Практика: рисование примет осени, зимы, составление описательного рассказа.

Тема 28. Слова-действия. Игра «Путешествие Буратино».

Теория: глаголы формы глаголов в будущем времени, вопрос «Что сделает?»

Практика: составление примеров с глаголами, игра «Путешествие Буратино», «Отгадаем вместе», «Что художник изобразил неверно?».

Тема 29. «Вечер загадок». Слова-действия, слова-определения.

Теория: выразительные средства при описании, слова-определения, слова-действия, «Подбери слова-родственники», «Небылицы».

Практика: придумывание загадок.

Тема 30. Живая и неживая природа.

Теория: Защита окружающей среды. Одушевлённые и неодушевлённые предметы. Выразительные средства при описании живой природы.

Практика: игры «Живое - неживое», «Кто всех ниже ростом?», «Кто больше весит?».

Тема 31. Составление сказки на новый лад «Глиняный парень».

Теория: «Я начну, а ты закончи», «Кто какой?», «Я знаю» беседа по сказке.

Практика: составление сказки, зарисовка.

Тема 32. Ярмарка игрушек. Составление описательных рассказов.

Теория: обобщение представлений о понятиях: ярмарка, слова-родственники, упражнение «Кто какой?», «Помоги художнику».

Практика: составление описательных рассказов от лица автора, разных игрушек, рисование игрушек.

Тема 33. Ярмарка игрушек.

Теория: обобщение представлений о понятиях – собеседник, слова-антонимы, омонимы, синонимы, слова-родственники.

Практика: игры «Добавь словечко», «Кто внимательней», рассматривание картинок с игрушками. Составление описательных рассказов.

Тема 34. Игра «Волшебник-невидимка».

Теория: понятия – подарок, пожелание, сюрприз.

Практика: игры «Поймай звук», «Назови правильно», составление предложений, составление коротких описаний «Что произойдет, если.».

Тема 35-36. Повторение пройденного

Теория: способствовать развитию представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

Практика: «Назови правильно», составление предложений, составление коротких описаний «Что произойдет, если.».

Тема 37. Итоговое открытое занятие.

Теория: правила викторины.

Практика: решение логических задач, игра «Подарок», упражнения на классификацию, «Придумай рассказ, используя предметы, которые изображены на картинке», «Дорисуй пропущенное слово».

Ожидаемые результаты

На конец 2-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- отвечать на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки;
- рассматривать и обсуждать содержание картин;
- отвечать на вопросы в краткой, распространённой форме, точно употребляя слова;
- раскладывать картинки по группам, составлять описательные рассказы и рассказы по сюжетным картинкам, сочинять сказку на заданную тему;
- рассказывать наизусть и выразительно не большое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- пересказывать содержание народных сказок; авторов и содержание произведений для детей А. Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, К. Ушинского, С. Маршака, Б. Заходера.
-

Образовательный курс «Я познаю мир»

2.5. Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностик и контроля
		всего	теория	практика		

1.	Вводное. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Сезонные изменения в природе. Осень.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, педагогическое наблюдение, дидактическая игра
3.	Части суток. Правила поведения на улице.	2	1	1	Практическое, групповая	Входная диагностика
4.	Дары осени.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
5.	Семья и Я. Правила поведения за столом.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос,
6.	Город и село.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
7.	Родной город. Правила поведения в общественном месте.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос,
8.	Родная страна.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, устный опрос
9.	Труд взрослых. Виды профессий.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическая работа

10	Улица. Правила дорожного движения.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
11	Живая природа. Дикие животные.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
12	Дикие животные. Кто когда спит.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
13	Дикие животные и их детёныши.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
14	Домашние животные.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
15	Птицы и их многообразие. Домашние птицы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
16	Обобщение. Разделение животных на виды.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
17	Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
18	Природные явления.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
19	Природные зоны. Рельеф.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
20	Природные богатства.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое

						ое задание
21	Свойства предметов.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
22	Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
23	Ткань: хлопок, шерсть, мех. Резина.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
24	Виды бумаги и картона.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
25	Обобщение. Неживая природа.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
26	Весна. Сезонные изменения в природе	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
27	Растительный мир.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос, практическая работа
28	Растения и плоды.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
29	Растительный мир и его многообразие.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
30	Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
31	Мир рыб морей и	2	1	1	Практическое	Беседа,

	океанов.				е, групповая	дидактическая игра
32	Речные и морские обитатели.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
33	Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
34	Рельеф: равнина, горы, холмы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
35 - 36	Обобщение.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
37	Итоговое занятие.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
	Всего часов:	74	37	37		

2.6. Содержание изучаемого материала 1 год обучения

Тема 1. Вводное занятие. Давайте познакомимся. Правила ведения беседы.
Теория: знакомство детей друг с другом, ситуация обсуждения: «хорошо или плохо, что мы незнакомы».
Практика: обыгрывание ситуации «Новый друг» (с игрушкой-сюрпризом), разбор ситуаций «хорошо - плохо».

Тема 2. Сезонные изменения в природе. Осень.
Теория: утонение представлений об осени как о времени года, художественное слово об осени «Бродит в роще листопад...», сезонные изменения в природе, обобщение и систематизация о характерных признаках осени.
Практика: дидактические игры «Когда это бывает?», «Сезонные изменения в одежде», раскрашивание картинок осенними красками.

Тема 3. Части суток. Правила поведения на улице.
Теория: уточнение понятий части суток, режим дня.
Практика: рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта, чтение стихов на тему «Правила дорожного движения», разгадывание загадок по темам: «транспорт», «дорожные знаки», игра-импровизация «Как я проживу день», игра «Наведи порядок», коллективная работа - составление альбома «Дорожная азбука».

Тема 4. Дары осени.

Теория: обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «плод», названия различных овощей и фруктов, польза овощей и фруктов, заготовка овощей и фруктов, витамины для здоровья, закаливание в осенний период.

Практика: составление рассказа по картинкам «Сбор урожая в огороде», игра «Что растёт на грядке, что растёт на ветке?», «Найди что опишу».

Тема 5. Семья и Я. Правила поведения за столом.

Теория: понятие семья, её значение в жизни каждого человека, установление родственных связей, ситуация общения: «Почему нужно уважать старших?»

Практика: разбор ситуаций «хорошо», «плохо», сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Цветок семейного счастья» (7 лепестков, каждый лепесток расскажет какая, по-вашему, должна быть семья).

Тема 6. Город и село.

Теория: уточнение понятий город и село, их отличие, польза друг для друга.

Практика: игра «Кто, где живёт?», коллективная работа: «Построим разные дома», просмотр презентации «Русская изба».

Тема 7. Родной город. Правила поведения в общественном месте.

Теория: правила поведения в общественном месте, понятия «жилой дом», «объект общественного назначения».

Практика: игра «Как это называется?», рассматривание жилого дома, установление отличия от магазина и других объектов общественного назначения, беседа о значении парков и памятников, общественных зданий, рассматривание фотографий.

Тема 8. Родная страна.

Теория: страна, Родина для человека; государственная символика (герб, флаг, гимн); понятие - Я Россиянин, рассказ о значении армии и полиции.

Практика: дидактическая игра «Кого не стало на картине?», игра «Оживим картину», упражнения в назывании своей страны.

Тема 9. Труд взрослых. Виды профессий.

Теория: беседа о содержании деятельности и важности людей по профессии: врач, продавец, парикмахер, почтальон, строитель; чтение стихотворения о профессиях (С.Я. Маршак), рассматривание картинок с изображением людей разных профессий.

Практика: оказание помощи Незнайке в поиске профессии по душе, работа с картинками - основные атрибуты профессии.

Тема 10. Улица. Правила дорожного движения.

Теория: презентации «Мой город» (улицы, достопримечательности, общественные здания), беседа о значении места жительства для человека, и для чего нужно помнить свой адрес; уроки безопасности.

Практика: решение проблемной ситуации «Незнайка потерялся», игра «Такси», игра «Где эта улица, где этот дом?», упражнение в назывании улицы на которой живёт бабушка, тётя, дедушка, расположен Центр детского творчества.

Тема 11. Живая природа. Дикие животные.

Теория: Обобщение понятия дикие животные. Место обитание. Питание.

Практика: работа по карточкам дикие животные и их детеныши, игра «Собери животное» (пазлы), «Угадай животное по части тела» (лапы, хвост, рога, зубы), отличие от домашних животных; «Красная книга».

Тема 12. Дикие животные. Кто когда спит?

Теория: беседа о диких животных: разнообразие, образ жизни, повадки, питание, расселение по континентам, подготовка животных к зиме, защитные приспособления созданные природой.

Практика: рассматривание фотоиллюстраций с изображением зимних пейзажей; картинок диких животных, с акцентом на перемены, произошедшие в их внешности, игра «Отгадай животное по описанию»; лепка фигурок животных из пластилина (ежик).

Тема 13. Дикие животные и их детёныши.

Теория: обобщение представлений о диких животных и их детёнышах, отличие их друг от друга в зависимости от места обитания.

Практика: игры «Назови детёныша», «Кого не стало на картине?», «Оживим картину» (лесная опушка).

Тема 14. Домашние животные.

Теория: домашние животные и их детеныши, ситуация общения: назначение и польза домашних животных для человека. Пища домашних животных.

Практика: игра «Кто лишний», «Чья это мама?», решение проблемной ситуации.

Тема 15. Птицы и их многообразие. Домашние птицы.

Теория: многообразие птиц, отличие их от домашних, зимующие и перелётные птицы, значение домашних птиц в жизни человека, просмотр презентации «Дикие и домашние животные».

Практика: игра «Кто лишний», «Найди птичке место».

Тема 16. Обобщение. Разделение животных на виды.

Теория: беседа о видовых признаках представителей животных разных групп; презентация «Многообразие животного мира»; рассматривание иллюстраций; составление описательных рассказов о животных по схеме; чтение русской народной сказки «Хвосты», рассказа Пришвина «Лисичкин хлеб».

Практика: дидактические игры: «Отгадай по описанию», «У кого кто?», «Снежный ком», «Кто в домике живёт?»; «Кто моя мама?», «Чей детёныш?»; работа с тематическими наборами «Ферма», «Зоопарк», найди ошибки в классификации.

Тема 17. Мир неживой природы. Сезонные изменения в природе.

Теория: просмотр презентации «Сезонные изменения в природе».

Практика: игра «Лыжная прогулка», игра «Собери картинку».

Тема 18. Природные явления.

Теория: беседа о природных явлениях (снег морозящий, сухой, мокрый, дождь с градом, морозящий, грибной, ливень), погоде, состоянии погоды, восход солнца, заход солнца; народные приметы; рассказ о профессии синоптик,

Практика: игра: «Синоптики», наблюдение за природными явлениями; зарисовка схемы явлений; игра «Погода на сегодня».

Тема 19. Природные зоны. Рельеф.

Теория: понятие природные зоны, рельеф, беседа о природных зонах, выявление причин разделения и существования природных зон.

Практика: игра «Путешествие по планете»; рисование природных зон на выбор.

Тема 20. Природные богатства.

Теория: Беседа о видах полезных ископаемых, их пользе, свойствах; .

Практика: рассматривание иллюстраций, фото; презентации «Природные богатства», игра «Что тебе нужно, чтобы: согреться, поехать на машине, украсить своё платье, руки, построить дом».

Тема 21. Свойства предметов.

Теория: понятия «свойства предметов», основные признаки предметов.

Практика: определение свойства предметов (цвет, форма, размер, вкус, запах, тактильные характеристики), выявление их основных признаков (хрупкий, гибкий, прочный, горючий, мягкий); лабораторный опыт: из чего ваза будет прочнее? игра «Найди прочный предмет».

Тема 22. Многообразие материалов (глина, стекло, керамика, фарфор, пластмасса, резина).

Теория: беседа о материалах и их свойствах.

Практика: свободное экспериментирование, манипулирование с материалами, сравнение свойств материалов; игра «Угадай на ощупь».

Тема 23. Ткань: хлопок, шерсть, мех, резина.

Теория: беседа о влиянии сезонов на выбор одежды, свойствах тканей и как они учитываются при производстве одежды, работа с иллюстративным материалом.

Практика: экспериментирование: проверка ткани на прочность, промокание, теплопроводность; выявление из каких тканей целесообразно изготовить: плащ, пальто, свитер и т.д.; игра «Определи из какого материала сделано».

Тема 24. Виды бумаги и картона.

Теория: ситуации для общения: назначение бумаги и картона, из чего делают бумагу?

Практика: проблемная ситуация: помочь Лешему понять, зачем люди рубят деревья в лесу; экспериментирование - определение свойств бумаги и картона; игра «Определи на ощупь», Просмотр видео «Из чего изготавливают бумагу и картон»; обсуждение: как мы можем сберечь лес?.

Тема 25. Обобщение. Неживая природа.

Теория: понятия «жива - неживая природа»,

Практика: стихотворение Л. Дайнеко «Вот на земле огромный дом под крышей голубой...» Живая и неживая природа, её многообразие и значение для человека (природные зоны, природные богатства); просмотр иллюстративного материала; задание: докажите, что человек является частью природы; выкладывание схемы: котенок – слепой, котенок—маленький, котенок—подрастающий, котенок—большая кошка; ситуация обсуждения: «Что нужно для роста и развития кошки?» (тепло + питание + вода + воздух + любовь близких); составление аналогичной схемы для человека.

эксперимент: в 2 коробочках - фасоль и камушки, что из них относится к живой и неживой природе? предложить это доказать; опыт: взять каждому по

стаканчику, положить на дно немного ваты, сверху - фасоль, а рядом камень, налить немного воды. Как вы думает, что должно произойти? Предложить понаблюдать за тем, что происходит в стакане и отмечать изменения в карточке, а через 2 недели, проверить предположения; игры «Послушай и скажи», «Найди правильный ответ», «Определи на ощупь».

Тема 26. Весна. Сезонные изменения в природе

Теория: беседа о сезонных изменениях в природе; приметы весны, рассматривание весенних пейзажей.

Практика: дидактическая игра «Когда это бывает?» (работа с иллюстративным материалом, выявление причин весенних изменений).

Тема 27. Растительный мир.

Теория: красота растительного мира и его пользе; обобщение знаний о царстве растений и его государствах – деревья, кустарники, растения

Практика: работа с наглядным пособием «Этажи леса»; сравнение этажей по величине; грибы их разнообразие и роль в природе; работа с карточками съедобные и несъедобные грибы, игра «Назови растение»; зарисовка строения дерева, куста, цветка; игра «Собери съедобные грибы», рисование грибочка; работа по карточкам: «Найди хвойное, лиственное дерево»; сравнение листвы хвойных и лиственных деревьев, сравнение хвои ели и сосны.

Тема 28. Растения и плоды.

Теория: многообразие растительного мира (Донского края)

Практика: дидактическая игра «Что сначала, что потом?», работа в тетради «С какого дерева плод?», дидактическое упражнение «Найди тень» (предлагается соединить линиями цветные картинки фруктов с их силуэтами); дидактическая игра «Красивые слова» (яблоко какое? примерные ответы: вкусное, сладкое, душистое, нежное, сочное, наливное, румяное, желтое, золотистое, полосатое спелое, мягкое, (не) большое, маленькое); дидактическая игра «Узнай название соков» (сок из яблок – яблочный сок, сок из вишни – вишневый сок...).

Тема 29. Растительный мир и его многообразие.

Теория: расширение знаний о травах и цветах, кустарниках и деревьях как представителей флоры Земли, их красоте и пользе,

Практика: рассматривание иллюстративного материала; поможем Незнайке разобраться с растениями и деревьями; беседа о растениях, демонстрация картинок с их изображением; травянистые растения: лилия кудреватая (саранка), ирис, Марьин корень (пион); овощи: тыква, огурец, помидор, дыня, свекла, морковь, лук, картофель; фрукты: яблоки, сливы, абрикос, груша; ягоды: брусника, голубика, смородина, малина, земляника, арбуз; кустарники: багульник, верба; деревья: сосна, береза, лиственница, кедр; съедобные грибы: маслята, подосиновик, подберезовик, белый гриб, груздь, рыжик; несъедобные грибы: мухомор, поганка, ложная, игра в лото «Растительный мир».

Тема 30. Животный мир. Насекомые. Пресмыкающиеся.

Теория: земноводные и пресмыкающиеся, насекомые, многообразие животного мира в природных сообществах, отличительные особенности: лягушка, змея, ящерица, уж; насекомые: паук, комар, муравьи, муха, жук,;

Практика: беседа о каждом из видов животных с показом фотографий в среде обитания, игра «Зоологическое лото», «Кто как передвигается». «Чья нора?», работа в тетради «Где живёт?», «Кто как питается»

Тема 31. Мир рыб морей и океанов.

Теория: особенности строения рыб, выявление представление о том, что такое рыбалка, как охраняют рыб?

Практика: сюрпризный момент в гостях у Золотой рыбки; показ презентации «Обитатели морей и океанов», игра «Поймай рыбку»; разукрашивание картинок морских обитателей.

Тема 32. Речные и морские обитатели.

Теория: путешествие в подводное царство Золотой рыбки; рассказ о рыбах их многообразии.

Практика: просмотр презентации «Речные и морские обитатели» (карась, таймень, сом, омуль, щука, сазан, лещ, карп, акула, кит, скат, камбала, дельфин, морж); выявление особенностей и различия речных рыб и морских (строение тела, наличие костей, окраска, размеры), складывание рыбки в технике оригами, помещение в импровизированный аквариум; игра «Кто лишний?»

Тема 33. Виды водоёмов: море, океан, река, озеро, пруд.

Теория: путешествие на поезде, самолёте, работа с географической картой мира, глобусом, ситуация общения: «Вода – источник жизни», виды природных водоёмов; образование рек и озёр; понятие «ключ».

Практика: игра «Угадай водоем по описанию и внешнему виду»;

Тема 34. Рельеф: равнина, горы, холмы.

Теория: понятие рельефа, определение рельефа на карте страны, цвета рельефа.

Практика: видео - путешествие по стране на самолёте; рассматривание рельефа местности; ситуация общения: «В какой местности мы живем?» (рельеф местности); работа с макетом: различия между горами и холмами, равнинами и балками, оврагами; подъём в гору, изучение строения горы, делаем фотографии – рисование равнин, гор, холмов.

Тема 35-36. Обобщение.

Теория: о разнообразии животного мира на Земле.

Практика: соревнование между двумя командами: игры «Зов леса», «Найди различия», «Назови по описанию».

Тема 37. Итоговое занятие.

Теория: знакомство с правилами игры в КВН.

Практика: КВН (викторина) «Перелетные и зимующие птицы», конкурс «живое – неживое», конкурс «почтовый ящик» (угадай адресата по описанию), конкурс «Угадай» (классификация), конкурс «Пословицы и поговорки».

Ожидаемые результаты

На конец 1-го года обучения дети будут знать, понимать, различать:

- основные формы приветствия, просьбы, благодарности, культуры поведения в общественных местах, за столом, на улице;
- знать безопасную дорогу от дома до Центра детского творчества;

- важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы;
- имена и отчества родителей, педагогов;
- название страны, города в которых они живут;
- название дней недели, времен года;
- название диких и домашних животных, их отличительные признаки.
- название диких и домашних птиц;
- название профессий и основные их атрибуты;
- название природных явлений;
- свойства материалов (бумага, пластик, ткань);
- виды водоемов.

Будут уметь, применять, называть:

- активно использовать в речи формы приветствия, просьбы, благодарности;
- соблюдать культуру поведения в общественных местах, за столом, на улице;
- называть свою страну, город, в котором они живут;
- различать зимующих и перелетных птиц, называть их;
- различать диких и домашних животных, называть их;
- различать морских и речных рыб, называть три-пять видов рыб;
- различать виды водоемов;
- классифицировать представителей животного и растительного мира;
- классифицировать предметы и знать материалы, из которых они сделаны;
- понимать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью человека;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
- умеют работать в группе, самостоятельно.

2.7. Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностик и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное. Школа. День знаний.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, педагогическое

						наблюдение
2.	Уроки этикета. Приглашение к путешествию.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
3.	Уроки этикета. Приветствие и знакомство.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
4.	Уроки этикета. Прощание и благодарность.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическая работа
5.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят	2	1	1	Практическое, групповая	Входная диагностика
6.	Урожай. Дары осени. Опыт №1 Почему листья меняют цвет	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
7.	Кто главный в лесу? Опыт №2 «Передай секрет»	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
8.	Наши друзья домашние животные. Опыт №3 «Цветное молоко»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
9.	Москва - столица России. Россия - Родина моя.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, игровые задания
10	Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, игровые задания
11	Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома. Опыт №4 «Кляксография»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
12	В мастерской	2	1	1	Практическое	Беседа,

	художника модельера. Опыт №5 . Свойства ткани				е, групповая	дидактическая игра
13	Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
14	Встреча зимы. Опыт №6 «Создай свой снег»	2	1		Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
15	Путешествие на северный полюс. Опыт №7 «Свойства льда»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
16	Правила и безопасность дорожного движения.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
17	Откуда ёлка к нам пришла? Опыт №8 «Ледяное украшение»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
18	Рождество и Святки.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
19	Сине-голубая Гжель. Опыт №9 «Шагающий цвет»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
20	Путешествие в Тундру. Опыт №10 «Загадочные пузыри»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
21	Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу. Опыт №11 «Следопыт»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра

22	Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте. Опыт №12 «Интересный воздух»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
23	Наша Армия. Опыт №13 «Сводь и тоннели»-	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
24	Подводный мир. Опыт №14 «Плавающая рыбка»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
25	Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
26	К нам пришла красавица весна. Опыт №16 «Шагающая радуга»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, дидактическая игра
27	Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практическое задание
28	Путешествие в Африку. Опыт №17 «Извержение вулкана»	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, опрос
29	Природа и	2	1	1	Практическое	Беседа,

	здоровье. Опыт №18 «Запахи»				е, групповая	практическ ое задание
30	Насекомые луга. Опыт №19 «Шагающая гусеница»	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, опрос
31	Хочу быть космонавтом. Опыт №20 «Космические опыты»	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, практическ ое задание
32	Царство растений. Цветы. Опыт №21 «Распускающийс я цветок»	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, опрос
33	Городец. Опыт №22 «Деревянные дощечки»	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа.Итог овая диагностик а
34	День Победы.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, педагогичес кое наблюдени е
35	Род и Родословие.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, педагогичес кое наблюдени е
36	День славянской культуры и письменности. Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе»	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, педагогичес кое наблюдени е
37	Итоговое занятие	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, устный опрос
	Всего часов:	74	37	37		

2.8. Содержание изучаемого материала 2 год обучения

Тема 1. Вводное. Школа. День знаний.

Теория: знакомство детей друг с другом; беседа об осенних изменениях в природе, в жизни школьников;

Практика: игра «Хоровод знакомство»; рассматривание иллюстраций; беседа о профессиях людей, работающих в школе; разукрашивание картинок «Первое сентября», игра «Угадай профессию по атрибутам».

Тема 2. Уроки этикета. Приглашение к путешествию.

Теория: вопросы к обсуждению: что такое этикет, где получить навыки этикета, хорошо ли быть вежливым? Обобщение представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; некоторые устаревшие формами вежливого обращения, русские национальными традициями приема гостей.

Практика: стихотворение С. Маршака "Вежливы ли вы"; первые письменные правила Владимира Мономаха; сюжетно-ролевая игра "Встреча гостей", обыгрывание ситуаций "Приветствие", "Подарки", "Приглашение к чаепитию".

Тема 3. Уроки этикета. Приветствие и знакомство.

Теория: этикет, речевой этикет, хорошие манеры; обсуждение ситуаций по сюжетным картинкам.

Практика: чтение отрывков из литературных произведений, анализ диалогов литературных героев; презентация «Что такое хорошо и что такое плохо?»; устаревшие и современные слова вежливого обращения; чтение книги «Уроки кота Этикета», игра «Найди и исправь ошибку», «Ласковое слово», дидактическая игра «Хорошо - плохо» (оцени поступок); работа с раздаточным материалом (задание: обведи красным картинку с хорошими поступками, синим картинку с плохими поступками, разукрашивание)

Тема 4. Уроки этикета. Прощание и благодарность.

Теория: правила прощания с незнакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), слова благодарности.

Практика: просмотр отрывков из мультфильмов «Дюймовочка», «Кот в сапогах», анализ диалогов героев; формы вежливого прощания и благодарности. разбор ситуаций на сюжетных картинках, разыгрывание ситуаций в парах.

Тема 5. Осень золотая. «Листопад, листопад, листья жёлтые летят».

Теория: беседа о временах года, осенних месяцах; значении листопада для жизни растений зимой, народные приметы;

Практика: просмотр презентации «Осень в лесу»; обсуждение: «Почему желтеют листья?», игры «Весёлый наборщик», «Собери дерево», «Найди нужный листок», рисование листьями «Осень в саду» (оттиск, печать), отгадывание осенних загадок.

Тема 6. Урожай. Дары осени.

Теория: понятие «урожай», «осенние дары», классификация овощей и фруктов, понятие «хлоровилла» и «каратиноида», «антоциана» в листьях

Практика: игра «Кто больше назовёт овощей и фруктов», загадки – добавлялки, игра «Вершки – корешки». Опыт №1 «Почему листья меняют цвет?» - разделение листьев по цветам и пигментам.

Тема 7. Кто главный в лесу?

Теория: правила поведения в лесу, в т.ч. безопасного, дифференциация лесных жителей.

Практика: Загадка о лесе, путешествие в «зеленый дом»; чтение отрывка из книги «Великан на поляне»; прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц», чтение текстов (Г.Скребицкий, Г. Арманд-Ткаченко), рассматривание фоторепродукций картин художников. Ситуация общения: «Почему в лесу нужно соблюдать тишину?», сюжетно-ролевая игра «Звуки леса»: распределение ролей, имитирование журчания воды в ручье с помощью переливания воды с одной емкости в другую, жужжание пчелы и шмеля, шуршания ящерицы, шелест листвы деревьев синхронно с грамзаписью пение соловья; дидактическая игра «Можно - нельзя», работа с иллюстрациями «Лес и человек», правила поведения в лесу, службы помощи; рисование запрещающего знака. Опыт №2 «Передай секрет»- выявление особенностей передачи звука на расстоянии.

Тема 8. Наши друзья домашние животные.

Теория: кто такие домашние животные, их многообразие и отличие от диких животных.

Практика: работа с картинками животных, беседа: на какие группы можно разделить все изображения на картинках, почему животных называют домашними, почему люди заводят домашних животных, что необходимо для жизни домашним животным?, «Кто где живёт?» - соединить картинку животного и необходимых ему условий для жизни, разукрашивание картинок домашних животных. Опыт №3 «Цветное молоко»- способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Тема 9. Москва - столица России. Россия - Родина моя.

Теория: знакомство с понятием «патриотизм», столица нашей Родины, история возникновения Москвы, Московский Кремль; что такое геральдика, значение цветов на гербе.

Практика: чтение стихотворения о Москве,; рассматривание монет с изображением Георгия Победоносца; флаге чтение рассказа из книги Н.Ф.Виноградовой «Что такое Родина?»; работа по карте и глобусу; просмотр презентации «Москва - столица России» (достопримечательности); рисование российского флага; упражнение «Если я окажусь в Москве, то обязательно побываю...», игра «Я знаю 5 памятных мест Кремля», игра «Города».

Тема 10. Путешествие по Золотому кольцу. Этикет. Правила поведения в общественном транспорте.

Теория: путешествие на автобусе по маршруту Золотое кольцо России показ маршрута на карте, правила поведения в общественном транспорте, службы помощи, обсуждение понятий: кольцо, Золотое кольцо, золото-символ богатства; города входящие в Золотое кольцо России.

Практика: прослушивание аудиорассказа с показом иллюстративного материала о городах входящих в Золотое кольцо России, работа в тетради: штриховка картинок правила поведения в общественном транспорте.

Тема 11. Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома.

Теория: «В гости к народным умельцам» - история появления русского промысла, технология росписи, современное место производства хохломской посуды, современные хохломские мастера, отличительные особенности росписи, основные элементы узора, основные цвета росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций, образцов посуды, разукрашивание ложки по мотивам хохломской росписи. Опыт №4 «Кляксография» - получение новых оттенков акварельных красок, путем смешивания

Тема 12. В мастерской художника модельера.

Теория: знакомство с профессией модельера, дизайнера, портного, особенности профессии. Одежда: вчера, сегодня, завтра.

Практика: презентация «Путешествие в прошлое одежды»; беседа: для чего нужна одежда, виды одежды; рассматривание предметных картинок «Одежда», сюжетно-ролевая игра «Ателье дизайнерской одежды», украшение шаблонов одежды для бумажной куклы элементами декора. Опыт №5 «Свойства ткани» знакомство с некоторыми свойствами ткани (прочная, мочнет, окрашивается, мнется) в процессе выполнения с ней различных действий (мять, разрывать, рисовать, окрашивать, мочить)

Тема 13. Друзья наши - пернатые птицы. Зимующие птицы.

Теория: представления о зиме как о сезонном времени года, состоянии погоды, явлениях природы. Кто такие птицы, чем они отличаются от других животных? Зимующие птицы: воробей, ворона, сорока, голубь, синичка, снегирь, общие признаки, образ жизни.

Практика: чтение отрывка из рассказа «Куда? Как и когда?», А. Плешаков «Зеленые страницы», работа в тетради «Чем питаются птицы?», рисунок «Зимующие птицы».

Тема 14. Встреча зимы.

Теория: повторение понятий «зима», ее приметы, основные отличительные признаки, зимние месяцы, краски зимы; снег - что это такое и как его можно получить дома.

Практика: загадка о зиме, название зимних месяцев в народе, приметы зимы в загадках, зимние забавы; прослушивание И.П. Чайковского «Времена года. Январь»; просмотр картины И.Габаря «Зимний пейзаж», Юона «Зима в лесу»; подбор характерных признаков, составление описания по картине.

наблюдение: сравнение зимних узоров с хохломской росписью; опыт: превращение снега в талую воду. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку». Опыт №6 «Создай свой снег» - изучение способов получения искусственного снега и самим получить его.

Тема 15. Путешествие на северный полюс.

Теория: рассказ о Крайнем севере его обитателях, условиях проживания, разнообразие животного мира Крайнего севера.

Практика: путешествие на северный полюс: выбор транспорта, продуктов, одежды; работа с иллюстрациями флоры и фауны Крайнего севера; интересные факты из жизни животных Крайнего севера; игра «Кто больше?» (животные), зачеркни на картинке животных, не обитающих на крайнем севере; игра «Что

изменилось?» ; Опыт «Свойства льда» - изучение температуры замерзания, расширение замороженной воды

Тема 16. Правила и безопасность дорожного движения.

Теория: беседа о необходимости соблюдения правил дорожного движения; правила пешеходов.

Практика: чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»; работа с сигнальными карточками (разбор ситуаций); игра «Светофор», игра «Запомни и повтори», викторина «На дороге».

Тема 17. Откуда ёлка к нам пришла?

Теория: рассказ, откуда к нам пришёл праздник Новый год, традиции празднования Нового года в разных странах.

Практика: презентация «Традиции встречи нового года у разных народов» (Япония, Германия, Россия); дидактическая игра «Загадай желание», словесная игра «Какая елка» (подбор характерного описания), игра «Закончи предложение», изготовление шаров из бумаги, коллективная работа «Нарядим новогоднюю красавицу». Опыт №8 «Ледяное украшение»- знакомство со свойствами воды замерзать на морозе, может принять форму сосуда, в которой ее наливают

Тема 18. Рождество и Святки.

Теория: понятия «русские православные и фольклорные праздники», традиции, обычаи и обряды.

Практика: презентация «Особенности празднования Рождества и святок».

Разучивание колядок, обыгрывание сценки «В Рождественский вечер», шуточные гадания, игра «Ручеёк», конкурс скороговорок, небылиц, загадок

Тема 19. Сине-голубая Гжель.

Теория: путешествие в волшебную страну Гжели, знакомство с русским народным промыслом Гжельская роспись, его особенностями; основные отличительные цвета, элементы росписи.

Практика: рассматривание иллюстраций посуды гжельских мастеров, просмотр презентации «Работа над росписью гжельских мастеров», дорисуй узор. Опыт №9 «Шагающий цвет»- наблюдение за изменением по мере поднятия вверх по опоре

Тема 20. Путешествие в тундру.

Теория: рассказ о природных особенностях тундры, образе жизни людей, народностях тундры; животный мир тундры, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Тундра», чтение эскимосской сказки «Кукушка», загадки о животных тундры, игра «Ловля оленей», «Запомни и повтори», «Закончи предложение». Опыт №10 «Загадочные пузыри»- определение воздуха в предметах.

Тема 21. Путешествие в Тайгу. Этикет. Правила поведения в лесу.

Теория: рассказ о природных особенностях тайги, образе жизни людей в таежной местности; животный и растительный мир тайги, взаимосвязь и взаимодействие живой природы со средой обитания.

Практика: презентация «Природные условия и животный мир тайги» (белки, бурундуки, клесты, дятлы), растительный мир (ель, сосна, кедр, пихта, лиственница, теплолюбивые грибы, мхи, лишайники, папоротники, черника); расскажи Незнайке правила поведения в лесу; игра «Кто ими питается?», рисование животных, птиц тайги по представлению. Опыт №11 «Следопыт» - определение животного по следу на песке

Тема 22. Профессии. Этикет. Правила поведения в транспорте.

Теория: правила поведения в транспорте. Знакомство с многообразием профессий.

Практика: путешествие с Почемучкой по городу профессий; обобщение понятий «профессия»; беседа с сопровождением показа иллюстраций профессий (парикмахер, библиотекарь, почтальон, пожарный, маляр, продавец, повар, врач, шофер); дидактическая игра «Продолжи предложение» (в магазине мы можем купить у продавца молоко, куклу, кровать, ...; чтобы вкусно накормить людей повар печет, солит, ...; чтобы вылечить больного доктор делает компресс, дает ...; маляр может покрасить забор в синий цвет, или желтый, или ...; шофер может управлять автобусом, такси, самосвалом, ... и т.д. Опыт №12 «Интересный воздух»- знакомство со свойствами и возможностями воздуха

Тема 23. Наша Армия.

Теория: уточнить понятие: армия, защитник Отечества; рассказ об особенностях военной службы, роды войск, границы сухопутные и морские; просмотр иллюстративного материала, загадки о военной технике.

Практика: ситуация общения «Зачем нам нужна армия?», разукрашивание военной техники. Опыт №13 «Своды и тоннели»- песчинки могут образовывать своды и тоннели.

Тема 24. Подводный мир.

Теория: рассматривание глобуса; что обозначается, синим цветом на глобусе?; рассказ о среде обитания морских жителей, её особенностей, разновидностях обитателей подводного мира; закрепление понятий: в соленой воде живут морские жители, в пресной воде живут речные жители.

Практика: Прослушивание аудиозаписи «Шум моря»; чтение сказки «Как рак отшельник свой дом искал»; сравнение морской и пресной воды на вкус; просмотр слайдов «Морские жители»; обсуждение: Где можно еще встретить частичку подводного мира?, рисование рыбок в аквариуме. Опыт №14 «Плавающая рыбка» - знакомство с взаимодействием воды, масла и бумаги

Тема 25. Народные праздники на Руси. Масленица. Этикет. Правила поведения в гостях.

Теория: рассказ о празднике Масленица, обычаи, традиции,

Практика: рассматривание иллюстраций, чтение закличек, разукрашивание чучела Масленицы. Опыт №15 «Три стихии- воздух, огонь и вода» - знакомство со свойствами огня

Тема 26. К нам пришла красавица весна. Экскурсия.

Теория: правила поведения во время экскурсии в природу, в общественном транспорте.

Практика: загадка о весне, работа с картинками «Кто больше?» (приметы весны, поговорки), чтение стихотворения о весне, игра «Что сначала, что потом?». Экскурсия «Ищем приметы весны в природе». Опыт №16 «Шагающая радуга» - систематизировать представления детей о природном явлении «радуга», ее свойствах и способах получения;

Тема 27. Карта и глобус помощники в путешествии. Стороны горизонта. Ориентирование по природным признакам.

Теория: об истории появления материков, соотношение воды и земли, форма земли, северный и южный полюса, компас.

Практика: демонстрация глобуса, беседа «Земля наш общий дом», работа с плакатом «Стороны горизонта», ориентирование по природным признакам, экспериментальная работа: круг разделить линиями на 3 части, закрасить коричневым цветом одну часть из трех, остальные две части синим цветом - это соотношение суши и воды; игра «Кто больше» (города), помощи Незнайке определить стороны горизонта по природным признакам.

Тема 28. Путешествие в Африку.

Теория: рассказ об интересных фактах жизни животных Африки, истории происхождения названий растений; понятия- «жаркие страны», природные зоны Африки (тропические экваториальные леса, саванны, пустыни), приспособление животных и растений к жизни в жарких районах

Практика: игра «Собери рисунок», загадки о животных; раскрашивание картинок животных африканской саванны, игра «Самый быстрый». Опыт №17 «Извержение вулкана» - знакомство с природным явлением – вулканом, через взаимодействие щелочи с кислотой

Тема 29. Природа и здоровье.

Теория: история о необыкновенных целебных свойствах трав и цветов, загадки и стихи о лекарственных цветах; рассматривание гербария.

Практика: сюжетно-ролевая игра "Помоги вылечить зверей". (Животные обращаются к детям с просьбой вылечить горло, разбитое колено и.т.д.). Раскрашивание картинок с лекарственными растениями. Опыт №18 «Запахи» - учить определять запахи и находить предмет

Тема 30. Насекомые луга.

Теория: понятия «насекомые», их видовое многообразие, отличительные признаки от других животных и друг от друга.

Практика: просмотр презентации «Насекомые луга - какие они?»; загадки о насекомых, ситуация общения: «Насекомые - польза или вред?», игра «Кто, где живет?», разукрашивание понравившегося насекомого, работа с карточками «Лишнее зачеркни». Опыт №19 «Шагающая гусеница»- знакомство со свойствами бумаги воды

Тема 31. Хочу быть космонавтом.

Теория: рассказ о первом космонавте Ю.Гагарине, о его жизни и подвиге, работе современных космонавтов в космосе.

Практика: игры «Карусель», «Полет на ракете», «Продолжи предложение», просмотр фотоиллюстраций, прослушивание космической музыки, придумать космический корабль будущего, построение ракеты по чертежу из геометрических фигур. Опыт №20 «Космические опыты» - знакомство с невесомостью

Тема 32. Царство растений. Цветы.

Теория: путешествие на ковре самолета, многообразие цветов: дикорастущие, садовые, лесные, полевые, луговые, болотные; работа с картинками.

Практика: чтение истории о том, как заспорили времена года, чьи цветы лучше, кроссворд с загадками «Растения», дидактическая игра «Образуй слово» (например: поле васильков - васильковое поле). Опыт №21 «Распускающийся цветок» - изучение взаимодействия бумаги и воды

Тема 33. Городец.

Теория: путешествие в Городец, знакомство с особенностями изделий Городецких мастеров, с историей возникновения промысла;

Практика: просмотр презентации «Изделия Городецких мастеров», иллюстративного материала, «Продолжи узор» (роспись шаблонов, по мотивам городецкой росписи) Опыт №22 «Деревянные дощечки» - знакомство с секретами росписи по дереву.

Тема 34. День Победы.

Теория: беседа о Великой Отечественной войне, героях войны и тыла, детях войны.

Практика: чтение художественной литературы: К.Симонов – «Сын артиллериста», К. Твардовский – «Василий Теркин», «Рассказ танкиста», прослушивание песен военных лет, рассматривание картинок с изображением военных профессий, заучивание пословиц и поговорок о защитниках Отечества, чтение стихотворения М.Исаковского «Куда б не шел...», складывание кораблика из бумаги, составление эскадры кораблей.

Тема 35. Род и Родословие.

Теория: рассказ о том, как появилась первая семья; что такое родословная, как изобразить генеалогическое древо.

Практика: беседа: «Для чего семья нужна человеку»; рассматривание семейных альбомов с фотографиями, беседа по фотографиям, рассказы детей о членах своей семьи, цитирование детьми стихов о маме, бабушке, папе, сестре, брате. Дидактическая игра «Подбери признаки» (которые характеризуют маму, папу, бабушку, брата), работа по составлению семейного древа из плоскостного изображения деревьев и фотографий членов семей.

Тема 36. День славянской культуры и письменности.

Теория: история создания славянского алфавита (основоположники Кирилл и Мефодий, первопечатник Иван Федоров); о первых книгах, берестяных грамотах, изображениях букв азбуки.

Практика: прослушивание звукозаписи колокольный звон; рассказ о празднике славянской письменности 24 мая; демонстрация иллюстраций наскальных рисунков, символов букв, иллюстраций с изображением Кирилла и Мефодия, иллюстраций Глаголицы и Кириллицы, пословицы о пользе учения,

игра «Составь слово». Опыт №23,24 «Круговорот воды в природе» - закрепление знаний о свойствах воды

Тема 37. Итоговое занятие

Теория: знакомство с правилами игры Викторина.

Практика: конкурс «живое – неживое», конкурс «почтовый ящик» (угадай адресата по описанию), конкурс «Угадай» (классификация), конкурс «Пословицы и поговорки».

Ожидаемые результаты

На конец 2-го года обучения дети будут знать, иметь представление, различать:

- основные формы приветствия, прощания, благодарности;
- элементарные правила поведения в городе, в лесу, в общественном транспорте;
- правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
- службы помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- герб, флаг, гимн России;
- названия городов входящих в Золотое кольцо России;
- сезонные изменения в природе в разных частях света;
- о растительном и животном мире разных частей света их разновидности;
- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарника, модельера и т. д.;
- некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- названия представителей животного мира занесенных в Красную книгу;
- характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот на основе экспериментирования;
- виды народных промыслов Хохлова, Гжель, Городец;
- православные праздники, традиции;
- логико-грамматические конструкции;
- представление о семье, как о людях, которые живут вместе.

Будут уметь, применять, проявлять:

- называть свой домашний адрес, город, страну, главный город страны;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи между природными явлениями в следствии экспериментально-исследовательской деятельности;

- составлять логико-грамматические конструкции;
- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей эксперимента;
- различать виды народных промыслов (Хохлома, Городец, Гжель);
- различать и называть деревья, кустарники по коре, листьям и плодам;
- различать рода войск;
- пользоваться календарем погоды;
- различать диких и домашних животных, называть отличия;
- устанавливать родственные отношения, составлять родословную;
- соблюдать правила личной безопасности в транспорте, на улице, в природной среде;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о впечатлениях, некоторых закономерностях и взаимосвязях;
- ухаживать вместе с взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- вести содержательный диалог;
- работать в группе, самостоятельно.
- уметь анализировать и делать выводы, через исследовательскую деятельность;
- расширение перспектив поисково-познавательной деятельности;
- сформированность первоначальных навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности.

Образовательный курс «Я художник»

2.9. Учебно-тематический план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		все-го	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, устный опрос
2.	Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки. Этикет	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение

	«Волшебные» слова.					
3.	Рисование предметное песком или манной крупой.	2	1	1	Практическое, групповая	Входная диагностика:
4.	Бабочки (рисование, техника кляксографии)	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
5.	Коврик Аппликация из полосок цветной бумаги (ручной труд). Этикет. Правила вежливости при разговоре.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
6.	Ёжик (лепка рельефная из пластилина). Этикет. Правила дружбы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
7.	Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
8.	Лев (аппликация на одноразовой тарелке)	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
9.	Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
10.	«Золотая хохлома» (рисование).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
11.	Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение

	рисования).					
12.	Чайный набор (аппликация с элементами рисования).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
13.	Дымковская игрушка (лепка).	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
14.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
15.	Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации)	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
16.	Снеговик (аппликация в технике обрывание)	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
17.	Новогодняя открытка (аппликация с элементами рисования с использованием бросового материала)	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
18.	Лепка игрушек по мотивам народной Филимоновской игрушки.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
19.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
20.	Поздравительная открытка ко дню св. Валентина (аппликация). Этикет. Как принимать подарки.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
21.	Поздравительная открытка ко Дню	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение

	защитника Отечества (аппликация).					ие
22.	Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
23.	Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
24.	Весёлый осьминог (рисование).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
25.	Барашек (лепка)	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
26.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
27.	Весна пришла (рисование). Этикет. Прощание.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
28.	Весенние цветы (объёмная аппликация).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
29.	Весёлые гномики (рисование).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
30.	Пасхальное яйцо (декоративное рисование).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
31.	Наш город. Коллективная работа (аппликация)	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
32.	Праздничный салют (рисование).	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден ие
33.	Что такое лето? (рисование по	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, пед.наблюден

	замыслу).					ие
34.	Рисование по замыслу.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
35.-36.	Полянка (аппликация из круп на пластилине).	4	2	2	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
37.	В гостях у тюбика. Этикет. Правила поведения в гостях.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
38	Итоговое занятие.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, пед.наблюдение
	Всего часов:	76	38	38		

2.10. Содержание изучаемого материала 1 год обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.

Теория: правила поведения в учебном помещении, правила приветствия; беседа «Что могут краски?» (изобразительные свойства акварели, основные, составные, теплые и холодные цвета).

Практика: работа с цветовым спектром; игра «Ледокол»; ситуация-обсуждение: зачем нужны разнообразные цвета? Раскрашивание силуэтов клоунов: первого основными цветами, второго составными цветами; сравнение, выводы.

Тема 2. Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки.

Теория: беседа: «Что такое книжная графика?»; композиционное расположение на листе.

Практика: игра «Выбери нужное», игра «Что я знаю о...»; рисование по представлению «Что спрятано в коробочке?»

Тема 3. Рисование предметное песком или манной крупой.

Теория: беседа: о бабочках; знакомство с техникой рисования манкой.

Практика: игра "Тёплый, холодный"; просмотр работ в технике рисования манкой; разукрашивание силуэтов бабочек в технике рисования манкой, используя правило контраста.

Тема 4. Бабочки Техника (кляксография, рисование)

Теория: беседа о волшебном превращении красок; знакомство с техникой кляксография.

Практика: просмотр вариантов работ в технике кляксография; рисование бабочки в технике кляксография.

Тема 5. Коврик (аппликация из полосок цветной бумаги).

Теория: беседа о коврах, их назначении, материалах, из которых изготавливаются, узорах ковров.

Практика: просмотр презентации «Путешествие на ковровую фабрику», рассматривание иллюстраций с изображением сказочных ковров; игра «Собери ковёр» приклеивание полос на основу, переплетение полос, подклеивание концов.

Тема 6. Ёжик (лепка рельефная из пластилина).

Теория: беседа о ежах: внешний облик, где живёт, чем питается; понятие: рельефная лепка.

Практика: загадка о ежике, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов о жизни ежей из энциклопедии «Мир дикой природы»; рассматривание образца поделки; проблемная ситуация: каким еще способом можно изобразить иголки ежа? (тонкие трубочки); подготовка материала к работе; заполнение фона, выполнение работы любым понравившимся способом.

Тема 7. Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги)

Теория: беседа по содержанию репродукции картины И.В.Левитана «Золотая осень»; знакомство с техникой обрывной аппликации; понятие: осенний колорит;

Практика: рассматривание осенних листьев; игры: «С какого дерева листок?», «На что похож листок?»; разукрашивание цилиндров (стволы деревьев), наклеивание кусочков цветной бумаги на контур кроны дерева, приклеивание кроны к стволу (цилиндру). Составление композиции «Осенний лес».

Тема 8. Лев (аппликация на одноразовой тарелке).

Теория: беседа о львах; варианты изображения льва, цветовое решение.

Практика: просмотр отрывка из мультфильма «Мадагаскар»; рассматривание рисунков и иллюстраций к мультфильму; рисование на бумажных тарелочках.

Тема 9. Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).

Теория: беседа о пчёлах, их пользе; понятия: форма, окраска пчелы.

Практика: просмотр фото, иллюстраций; развивающая игра «Краски»; выполнения работы в технике плоскостная аппликация.

Тема 10. Золотая хохлома (рисование элементов).

Теория: беседа о хохломской росписи и её особенностях, истории появления промысла; знакомство с основными элементами росписи; понятие: декоративная роспись, элементы хохломской росписи.

Практика: рассматривание изделий и иллюстраций изделий; рисование элементов на полосках бумаги, декоративная роспись силуэтов посуды по мотивам хохломской росписи.

Тема 11. Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).

Теория: понятие: геометрические фигуры, Танграм.

Практика: просмотр презентации «Страна геометрических фигур и её жители», загадки о геометрических фигурах; проблемная ситуация: фигуры перепутались, составить фигуры и отгадать жителя (медведь); составление

аппликации из геометрических фигур, наклеивание деталей на фон, прорисовка отдельных деталей.

Тема 12. Чайный набор (аппликация с элементами рисования)

Теория: беседа о назначении и разнообразии посуды, понятие «сервиз», «сервировка».

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением посуды; обращение внимания на разнообразие узоров на сервизах; рассказ «Чайная церемония по-русски»; работа в подгруппах, разукрашивание разных силуэтов посуды, составление сервиза.

Тема 13. Дымковская игрушка (лепка).

Теория: рассказ об истории появления дымковской игрушки.

Практика: просмотр презентации «Дымковские игрушки», поэтапная лепка лошади из конуса по мотивам народной игрушки.

Тема 14. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами дымковской росписи; понятие «ритм», «цветовое решение».

Практика: грунтовка, просушка изделия, роспись фигурок по мотивам дымковской народной росписи.

Тема 15. Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации).

Теория: беседа о зимнем лесу; понятие: силуэтное вырезание.

Практика: игровая ситуация «Снежная Королева», загадка про снег, рассматривание иллюстраций зимнего леса; игра «Теплое – холодное»; выполнение работы под музыку «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского, вырезание силуэтов деревьев, рисование заснеженных веток способом тампонирования, вырезание сугробов из ажурных салфеток, наклеивание на фон.

Тема 16. Снеговик (аппликация, техника обрывание)

Теория: беседа: «За что вам нравится зима?».

Практика: чтение стихотворения О. Киселева «Лепим мы снеговика», загадки о зиме и зимних развлечениях; наклеивание кусочков салфетки на фон, не выходя за контур рисунка; вырезание и наклеивание недостающих деталей (ведро, морковка), прорисовка глаз, рта, метлы.

Тема 17. Новогодняя открытка (аппликация из бросового материала с элементами рисования).

Теория: беседа о многообразии открыток, их видах и предназначении.

Практика: загадки про Новый год, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов из детской энциклопедии «Хочу всё знать»; поэтапное построение и украшение ели.

Тема 18. Лепка по мотивам народной Филимоновской игрушки.

Теория: беседа о Филимоновской игрушке, её отличительных особенностях, знакомство с комбинированным способом лепки.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением Филимоновской игрушки, лепка филимоновского петуха комбинированным способом.

Тема 19. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами филимоновской росписи, понятия: ритмичность, цветовое сочетание; последовательность выполнения работы.

Практика: грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись по мотивам филимоновской игрушки.

Тема 20. Поздравительная открытка «Валентинка» (аппликация).

Теория: беседа о появлении праздника в России, сложившихся традициях; понятия: многослойное вырезание, декоративное оформление открытки.

Практика: рассматривание валентинок; приемы многослойного вырезания, вырезание по намеченному контуру, складывание полос бумаги гармошкой, соединение деталей, декоративное оформление открытки.

Тема 21. Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).

Теория: беседа о празднике День Защитника Отечества, родах войск; определение последовательности выполнения работы.

Практика: загадки о военной технике; просмотр иллюстративного материала по тематике; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (разрезы по диагонали, вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 22. Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).

Теория: беседа о том, как этот праздник пришел в Россию, что можно сделать в подарок маме своими руками; определение основных элементов в композиции будущей открытки.

Практика: чтение стихов о маме; вырезание элементов открытки (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 23. Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.

Теория: рассказ о гжельских мастерах, выделение декоративных элементов, цветового сочетания.

Практика: просмотр презентации «Сказочная Гжель», рассматривание посуды, декоративная роспись силуэтов тарелочек по мотивам гжельской росписи.

Тема 24. Весёлый осьминог (рисование).

Теория: беседа «Обитатели морских глубин».

Практика: просмотр картинок обитателей морских глубин (скат, акулы, дельфин, черепаха, осьминог), развивающая игра «Кто где живет?», чтение стихотворения о семье осьминога, прослушивание музыки «Звуки природы. Морская тема»; эксперимент «Эффект моря»; рисование веселого осьминога.

Тема 25. Барашек (лепка).

Теория: беседа об овечках; способы лепки; декорирование лепного образа.

Практика: загадка об овечке; рассматривание картинок с изображением овечек и барашков, чтение стихотворения «Семья овцы»; проблемная ситуация: как сделать шубку овечки теплой и пушистой? (завитки, шарики, колечки).

Тема 26. Декоративная роспись поделки.

Теория: понятие: декоративная роспись; определение цветового решения.

Практика: рассматривание картинок с изображением овец; рассматривание вылепленных заготовок, определение цветового решения, грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись изделия.

Тема 27. Весна пришла (рисование).

Теория: беседа об изменениях в природе с приходом весны; обсуждение композиционного построения рисунка; поиск цветового решения.

Практика: чтение стихотворения Д. Плещеева «Весна», просмотр иллюстративного материала, рассматривание картин Н. Ромадина «Весна», Е. Зверькова «Голубой апрель», составление словесного описательного образа Веснянки; рисование фантазийного образа Веснянки.

Тема 28. Весенние цветы (объёмная аппликация).

Теория: беседа по содержанию картины А. Саврасова "Весна", разбор и объяснение последовательности выполнения работы.

Практика: рассматривание картины А. Саврасова "Весна", загадки о весенних цветах; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание, скатывание бумаги в комочки, вырезание на глаз); составление композиции; наклеивание.

Тема 29. Весёлые гномики (рисование).

Теория: беседа о том, кто такие гномы, где живут, чем занимаются, чем отличаются от людей, в какой сказке встречаются; определение композиционного и цветового решения.

Практика: рассматривание иллюстраций, выбор веселого образа, изображение веселого гнома в движении с добавлением деталей обогащающих сюжет.

Тема 30. Пасхальное яйцо (декоративное рисование).

Теория: беседа о разнообразных способах украшения пасхальных яиц; понятие "ритм", поиск цветового сочетания.

Практика: рассматривание пасхальных открыток, пасхальных яиц с декоративным растительным, геометрическим орнаментом; декоративная роспись силуэтов яиц с использованием элементов различных орнаментов (стараться добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта).

Тема 31. Наш город (коллективная работа, аппликация)

Теория: беседа, что такое город и какие в нём есть объекты (улицы, дороги, здания); определение основных частей дома, определение последовательности выполнения композиции; разделение на подгруппы, распределение заданий.

Практика: рассматривание иллюстраций городского пейзажа, работа в подгруппах, объединение работ в одну композицию, на большом ватмане.

Тема 32. Праздничный салют (рисование).

Теория: беседа о празднике «День города», как город готовится к его встрече; объяснение последовательности выполнения работы, поиск цветового решения (обратить внимание детей, что в темное время суток все дома изображаются темным цветом).

Практика: рассматривание иллюстраций и открыток с изображением салюта; обсуждение различных способов изображения салюта; выполнение рисунка праздничного города и праздничного салюта (рисование с использованием восковых мелков и акварели).

Тема 33. Что такое лето? (рисование по замыслу).

Теория: беседа «Летние развлечения»; выбор сюжета рисунка; цветовое решение.

Практика: рассматривание детских рисунков, иллюстраций по теме «Лето»; рассматривание таблицы «Рисования человека в движении», рисование по замыслу с использованием художественных материалов по выбору.

Тема 34. Рисование по замыслу на свободную тему.

Теория: беседа: о чем можно рассказать в рисунке, что любят больше всего рисовать дети?

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, журналов для разукрашивания, предложить самим придумать темы для рисунков; выполнение рисунков с использованием знакомых техник и приемов работы с материалами.

Тема 35-36. Полянка (аппликация из круп на пластилине).

Теория: беседа о летних цветах и растениях луга; композиционное расположение; определение последовательности выполнения работы.

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, с изображением полянки с цветами; предложить детям рассмотреть материалы (семечки подсолнечника, тыквы, крупа манная, перловая) и определить, как с помощью этих материалов можно изобразить цветочную поляну; выполнение плоскостной аппликации: выполнение фона, выкладывание композиции из семян и крупы.

Тема 37. В гостях у тюбика.

Теория: выбор команд, выбор капитанов, определение названий команд;

Практика: загадки о средствах художественного творчества; тест «Цветоведение», конкурс «Радуга», кроссворд «Мастерская», конкурс «Собери пейзаж», конкурс «Помоги художнику».

Тема 38. Итоговое занятие

Теория: Беседа о том, как отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с изображаемым образом.

Практика: выполнение работы

Ожидаемые результаты

На конец 1-го года обучения дети будут понимать, различать, иметь представление:

- о видах декоративно-прикладного искусства и их назначении, отличительных особенностях;
- о видах изобразительного искусства и его жанрах;

- понимать назначение произведений искусства, знать, кто их создает;
- инструменты, художественные, графические, пластичные материалы;
- основы цветоведения (основные и дополнительные, теплые и холодные цвета);
- основы формообразования: способы раскатывания, вдавливания, соединения деталей из пластилина.
- навыки и приемы рационального вырезания;
- основные геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.);
- способы наклеивания деталей на плоскость;
- последовательность выполнения работ.

Будут уметь, применять:

В рисовании:

- уметь составлять новый цветовой тон на палитре;
- штриховать цветными карандашами, восковыми мелками, сочетать материалы;
- узнавать жанры живописи.

В предметном изображении:

- выделять основные признаки объектов окружающего, их сенсорные и эстетические проявления, сезонные изменения;
- применять цвет как средство передачи состояния, характера образа и своего отношения к герою или явлению;
- передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, сходство по форме, цвету, размеру.

В сюжетном изображении:

- строить композицию, используя всю поверхность листа;
- уметь изображать живые объекты, игрушки;
- видеть общее и отличное в похожих объектах изображения;
- передавать пропорции отдельных характерных деталей;
- самостоятельно отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с изображаемым образом.
- рисовать по замыслу.

В декоративном изображении (рисовании, аппликации, лепке):

- уметь наглядно украшать предметную основу, геометрическую основу с помощью ритма и простейшей симметрии цветовых пятен, геометрических и растительных элементов узора, путем нанесения узора стеклой, использования наклепов;
- правильно держать инструменты, регулировать силу нажима; работать концом кисти, всей поверхностью кисти, обратной стороной кисти;

- осуществлять последовательность операций.

В аппликации:

- пользоваться ножницами, резать по прямой, по диагонали, по сгибу, вырезать по контуру;
- создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;
- пользоваться приемами рационального вырезания (симметричное вырезание, вырезание из гармошки, прием обрывания);
- выполнять пейзажные композиции, сюжетную аппликацию, плоскостную и объемную.

В лепке:

- раскатывать форму на плоскости, под углом (в ладошках);
- лепить различными способами (из целого куска, комбинированным);
- владеть операциями: оттягивание деталей из целого куска, примазывание, заглаживание; прищипывание;
- соединять различные формы (примазывание, соединение, прижимание);
- украшать изделие с помощью стеки;
- передавать пропорции;
- составлять композицию.

В речи:

- выражать свое отношение к воспринимаемому явлению, образу с помощью слов-определений их характеризующих;
- употреблять названия видов изобразительной деятельности, декоративно-прикладного искусства, материалов, инструментов.

Образовательный курс «Каллиграфия»

2.11. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		все-го	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями. Диагностика.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, педагогическое наблюдение

2.	Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.	2	1	1	Практическо е, групповая	Опрос, практическая работа
3.	Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.	2	1	1	Практическо е, групповая	Опрос, игровые задания
4.	Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, практическая работа
5.	Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.	2	1	1	Практическо е, групповая	Входная диагностика:
6.	Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.	2	1	1	Практическо е, групповая	Опрос, практическая работа
7.	Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.	2	1	1	Практическо е, групповая	Опрос, практическая работа
8.	Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.	2	1	1	Практическо е, групповая	Беседа, практические упражнения
9.	Расчёски для куклы.	2	1	1	Практическо е, групповая	Опрос, игровые

	Вертикальные линии: прямые и наклонные.					задания
10	Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, дидактическая игра
11	Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
12	Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, игровые задания
13	Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
14	Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, дидактическая игра
15	Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
16	Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания

	образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)					
17	Новогодние игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания
18	Мороз рисует узоры на стекле(рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
19	Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, дидактическая игра
20	Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
21	Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания
22	Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
23	Весёлые формочки. Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения

24	Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
25	Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, игровые задания
26	Ваза с цветами. Штрихование разными способами.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, дидактическая игра
27	Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
28	Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, практическая работа
29	Знакомство с тетрадь в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
30	Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
31	Элементы прописных букв. Короткая	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические

	наклонная прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с закруглением сверху, короткая прямая с закруглением сверху и внизу.					упражнения
32	Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей сверху, внизу.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
33	Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
34	Элементы прописных букв. Овал большой и малый.	2	1	1	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
35	Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, игровые задания
36	Узоры из элементов прописных букв.	2	1	1	Практическое, групповая	Опрос, дидактическая игра
37	Итоговое занятие	2		2	Практическое, групповая	Беседа, практические упражнения
	Всего часов:	74	36	38		

2.12. Содержание изучаемого материала

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с письменными принадлежностями. Диагностика.

Теория: познакомить с письменными принадлежностями, сделать краткий исторический обзор о возникновении письменности

Практика: выявить уровень графических навыков.

Тема 2. Здравствуй, Карандаш! Знакомство с правилами письма.

Теория: познакомить с правилами письма, правилами посадки при письме.

Практика: формировать умения правильно сидеть и держать карандаш при письме; игры с предметами «На зарядку становись!», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Печём блины», «Цветок», «Лодочка».

Тема 3. Здравствуй, Карандаш! Ориентировка на листе бумаги: справа, слева, в центре, вверху, внизу.

Теория: закрепить правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Корни», «Зайчик», «Кошка»; формирование пространственной ориентации на листе бумаги, развивать умение находить верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги, развивать умение правильно держать карандаш.

Тема 4. Весёлый дождик. Рисуем вертикальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме, познакомить с видами вертикальных линий.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Деревья», «Ёжик», «Корни», «Зайчик»; формировать умение проводить вертикальные линии сверху вниз.

Тема 5. Дождик тише, дождик громче! Регулируем нажим на карандаш.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Печём блины», «Месим тесто»; формирование умений проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.

Тема 6. Лист клёна. Работа с трафаретом, штриховка сверху в низ.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме, познакомить с понятием «трафарет», познакомить со штриховкой и её видами.

Практика: игры с предметами «Собери палочки в корзинку», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; формирование умения заштриховывать вертикальными линиями.

Тема 7. Строим забор. Рисуем сплошные вертикальные линии с разным нажимом.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Шаги», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; рисование заборов слева направо, вертикальными линиями с разным нажимом от верхней полосы к нижней, не заходя за них.

Тема 8. Дорожки. Рисуем горизонтальные линии: сплошные, пунктирные, пунктирные с точкой.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме, познакомить с видами горизонтальных линий.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики!», «На зарядку становись!», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; рисование горизонтальных линий, слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, рисование горизонтальных пунктирных линий и горизонтальных пунктирных с точкой линий.

Тема 9. Расчёски для куклы. Вертикальные линии: прямые и наклонные.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Обнималки», пальчиковая гимнастика «Печём блины», «Шарик», «Петух», «Курочка»; развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий, рисуя по образцу.

Тема 10. Корзина с фруктами. Работа с шаблонами. Штрихование горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с понятиями Трафарет и Штрихование, познакомить с правилами штриховки.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; развитие мелких движений пальцев рук, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, развивать умение заштриховывать вертикальными и горизонтальными линиями.

Тема 11. Волны большие, волны маленькие! Рисование волнистых линий.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с волнистой линией.

Практика: игры с предметами «Ванька-встанька», «Подними пальчики», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Ёжик», «Корни», «Мышка»; развивать умение рисовать волнистые линии.

Тема 12. Платье для куклы. Штрихование волнистыми линиями.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; закреплять понятие Штрихование.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; продолжать формировать навыки пользования трафаретом, развивать умение штриховать волнистыми линиями.

Тема 13. Знакомство с тетрадь в клетку. Ориентировка на листе в клетку. Графические узоры. Копируем с образца.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с тетрадь в клетку, с клеткой, точкой.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Обнималки», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Месим тесто»; учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать умение находить верх, низ, левый край, правый край у листа бумаги в клетку, развивать умение копировать, продолжать и повторять графические узоры из клеток.

Тема 14. Украсим рукавички. Графический диктант. Графические узоры. Копируем с образца.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Печём блины», «Заготавливаем капусту»; развивать умение писать графические диктанты по клеткам, развивать умение копировать с образца и самостоятельно рисовать графические узоры.

Тема 15. Ёлочка – зелёная иголочка! Наклонные линии в различных направлениях.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Вертушка», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Деревя», «Ёжик», «Зайчик», «Мышка»; развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линий.

Тема 16. Новогодние подарки. Рисуем по клеточкам (копируем образец, штрихуем линиями разных видов и направлений)

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; закреплять понятие Штрихование.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки»; продолжить освоение различных способов штриховки, копировать узор с образца, развивать умение соблюдать направление и параллельность линий.

Тема 17. Ёлочные игрушки. Рисование круглой формы. Спираль.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с новым способом штриховки – по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру.

Практика: игры с предметами «Шаги», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Речка и рыбка», «Лодочка», «Пароход»; учить «разматывать» и «сматывать» спираль по точкам в направлении стрелок, формировать зрительно-двигательную координацию.

Тема 18. Мороз рисует узоры на стекле (рисование по точкам). Линии разных видов и направлений.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с новым видом рисования - рисованием по точкам.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Мячик», пальчиковая гимнастика «Месим тесто», «Печём блины», «Цветок», «Кошечка»; развивать умение обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; закреплять умение регулировать нажим на карандаш.

Тема 19. Украсим шапочки. Линии разных видов и направлений. Дорисовываем вторую половину.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; закрепить понятия о видах и направлениях линий.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзину», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Шарик», «Цветок»; закрепить умение проводить линии разных видов и направлений: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные, пунктирные с точкой; развивать зрительно-моторную координацию; развивать умение дорисовывать изображение.

Тема 20. Узоры на коврике. Графические узоры. Копируем с образца.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.
Практика: игры с предметами «Вертушка», «Ванька-встанька», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу, развивать зрительно-моторную координацию.

Тема 21. Путешествие Снежинки. Ориентирование на листе в клетку.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме, закреплять понятие пространственной ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «На зарядку становись!», пальчиковая гимнастика «Мышка», «Зайчик», «Ёжик»; воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе; продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу; развивать зрительно-моторную координацию.

Тема 22. Зимний лес. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки», пальчиковая гимнастика «Цветок», «Деревья», «Корни»; продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно; формировать зрительно-моторную координацию.

Тема 23. Весёлые формочки. Работа с трафаретами и шаблонами. Штрихование.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; закреплять понятия Трафарет, Шаблон, Штрихование.

Практика: игры с предметами «Подними пальчики», «Шаги», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; продолжать формировать умение пользоваться трафаретом и шаблоном; продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.

Тема 24. Морское путешествие. Волнистые линии. Зигзаги. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с понятием Зигзаг.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Шнуровки»; пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход», «Речка и рыбка»; закреплять умение рисовать волнистые линии и зигзаги, закрашивать рисунок в пределах контура.

Тема 25. Угощение на тарелочках. Рисование круглой формы.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; закреплять понятие Спираль; дать понятие о круглой форме предметов.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шаги», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Кошечка», «Мышка»; формировать умение различать форму предметов; развивать умение рисовать предметы круглой формы (дорисовывать тарелочки вокруг угощения).

Тема 26. Ваза с цветами. Штрихование разными способами.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Бусы», «Пинцет», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Цветок»; продолжать развивать умение заштриховывать картинку, не выходя за края, линиями разных направлений; соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.

Тема 27. Замок. Графические узоры на листе в клетку. Копируем с образца.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу, развивать зрительно-моторную координацию.

Тема 28. Наши любимые игрушки. Дорисовывание второй половины.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.

Тема 29. Знакомство с тетрадью в тонкую косую линию. Графические узоры. Копирование с образца.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с тетрадью в тонкую косую линию.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в косую линию, повторять и самостоятельно рисовать графические узоры по образцу, развивать зрительно-моторную координацию.

Тема 30. Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая, длинная наклонная прямая.

Теория: продолжить закреплять правила письма, правила посадки при письме; познакомить с прописными буквами и их элементами, познакомить с короткой наклонной прямой, длинной наклонной прямой; закреплять понятия слева направо, сверху вниз.

Практика: игры с предметами «На зарядку становись!», «Подними пальчики», пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту», «Цветок», «Деревья»; развивать умение писать элементы прописных букв, развивать навыки согласования своих действий с инструкцией педагога.

Тема 31. Элементы прописных букв. Короткая наклонная прямая с закруглением внизу, короткая наклонная прямая с закруглением вверху, короткая прямая с закруглением вверху и внизу.

Теория: знакомство с элементами прописных букв, знакомство с короткой наклонной прямой с закруглением внизу, короткой наклонной прямой с закруглением вверху, короткой прямой с закруглением вверху и внизу

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 32. Элементы прописных букв. Длинная наклонная прямая с петлей вверху, внизу.

Теория: знакомство с длинной наклонной прямой с петлей вверху, внизу.

Практика: игры с предметами «Шарик», «Пинцет», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Моем руки», «Месим тесто», «Печём блины»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 33. Элементы прописных букв. Левый полуовал, правый полуовал.

Теория: знакомство с левым полуовалом, правым полуовалом.

Практика: игры с предметами «Обнималки», «Шнуровки», «Бусы», пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Ёжик», «Мышка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 34. Элементы прописных букв. Овал большой и малый.

Теория: знакомство с овалом большим и малым.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 35. Путешествие божьей коровки. Графический диктант на листе в клетку.

Практика: игры с предметами «Шнуровки», «Собери палочки в корзинку», пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь»; упражнение «Путешествие божьей коровки»- ориентирование на листе бумаги; самостоятельное рисование графических узоров по образцу, графический диктант.

Тема 36. Узоры из элементов прописных букв

Теория: знакомство с элементами прописных букв.

Практика: игры с предметами «Мячик», «Ванька-встанька», «Вертушка», пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Флажки», «Лодочка»; письмо по пунктирным линиям и самостоятельное написание элементы прописных букв.

Тема 37. Итоговое занятие.

Практика: выполнение диагностической работы.

Ожидаемые результаты

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу);
- усидчивости при выполнении работы;
- самостоятельности.

2.13..План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Беседа: «Права и обязанности обучающихся».	23 3М 3Н	Сентябрь	СП «Истоки»	Патриотическое воспитание
2	Викторина «Назови сказки».	23 3М 3Н	Октябрь	СП «Истоки»	Интеллектуальное воспитание
3	Оформление выставки рисунков «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека .	23 3М 3Н	Ноябрь	СП «Истоки»	Эстетическое и духовно-нравственное воспитание
4	Дидактическая игра «Украшим костюм».	23 3М 3Н	Декабрь	СП «Истоки»	Интеллектуальное воспитание
5	Разговор о важном «Наша Армия родная»	23 3М 3Н	Февраль	СП «Истоки»	Патриотическое воспитание
6	«Мамочка любимая».Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам).	23 3М 3Н	Март	СП «Истоки»	Эстетическое и духовно-нравственное воспитание
7	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	23 3М 3Н	Апрель	СП «Истоки»	Патриотическое воспитание
8	Разговор о важном «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк»	23 3М 3Н	Май	СП «Истоки»	Патриотическое воспитание

9	Спортивное развлечение «День России»	23 3М 3Н	Июнь	СП «Истоки»	Здоровье сберегающее воспитание
---	--------------------------------------	-------------	------	----------------	---------------------------------

2.14. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Родительское собрание «Возрастные особенности детей»	23 3М 3Н	Сентябрь	СП «Истоки»	
2	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	23 3М 3Н	Октябрь	СП «Истоки»	
3	Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».	23 3М 3Н	Ноябрь	СП «Истоки»	
4	«Новогодняя сказка» — утренник для детей и родителей.	23 3М 3Н	Январь	СП «Истоки»	
5	Консультация для родителей. «Грипп. Меры профилактики.	23 3М 3Н	Октябрь	СП «Истоки»	
6	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	23 3М 3Н	Март	СП «Истоки»	
7	Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)	23 3М 3Н	Апрель	СП «Истоки»	
8	Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».	3М 3Н	Май	СП «Истоки»	
9	Выпускной вечер «До свидания, центр!».	3М 3Н	Май	СП «Истоки»	

III. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогическая работа в творческом объединении включает в себя:

- Игровую деятельность (дидактические игры, игры с правилами, театрализованные, развивающие);
- Исследовательско-познавательную деятельность (развитие логики, английский язык, исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними, знакомство с грамотой).
- Продуктивную деятельность (художественно–изобразительная, конструирование, ручной труд);
- Общение (свободное);
- Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, трудовая деятельность в природе, коллективная трудовая деятельность).

Основные методы работы с обучающимися:

- интерактивные методы - дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкально-дидактические игры, игровые упражнения;
- задания занимательного и творческого характера;
- психогимнастика, элементы сказкотерапии и арттерапии;
- релаксационные упражнения;

В основу построения планирования в Центре раннего развития заложен принцип тематизма, т.е. организация всех видов деятельности детей в конкретной возрастной группе, в определённый месяц, неделю и день учебного года осуществляется под эгидой одной определённой познавательной темы, заложенной в календарно-тематическом планировании. Так все педагоги дополнительного образования Центра раннего развития, реализуют образовательные цели своего направления в тесной взаимосвязи друг с другом.

Методическое сопровождение программы

Образовательный курс «Речеветик»

Учебно-методический комплект:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях.-Изд. 3-е, перераб.-М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2012., 2013., 2014.
2. Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей.
3. Гризик Т.И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 6-7 лет / Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2008.
4. Земцова О.Н.. Тесты для детей 4-6 лет. М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
5. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2 / под науч. Ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.- Изд. 4-е, испр.- М.:Баласс, 2011.

6. Попова И.. Готов ли ребёнок к школе. Тесты. М.: ооо «Стрекоза-Пресс», 2016.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.
8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-7лет
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма.
10. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Материально-техническое обеспечение занятий:

- Художественная литература
- Интерактивная доска
- Подбор загадок, скороговорок
- Наборы игрушек и предметов
- Куклы
- Картины
- Демонстрационный материал: герои русских сказок, многозначные слова, предлоги
- Различные картинки с изображением животных, растений, деревьев, городов, посуды, одежды, мебели, грибов, игрушек, диких животных, морских обитателей, овощи-фрукты.
- Плакаты: животные Севера, Африки, жарких стран, Северной Америки.
- Насекомые.
- Времена года.
- Цветы.
- Профессии.
- Улица, город, Москва, транспорт.
- Сюжетные картинки 1-6 из пособия Т.И.Гризик «На пути к сказке».
- Раздаточный материал
- кубики с буквами, картинки, иллюстрации
- Дидактические материалы
- Наборы картинок
- Настольные игры
- «Птицы», «играем и читаем», «летит, плывёт, едет», «слово за слово», «ягоды», «кто, где живёт», пазлы.

Курс «Я познаю мир»

Учебно-дидактический комплект:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.

3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).

Материально-техническое оснащение занятий:

- простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки;
- ручки;
- приборы-помощники: зеркала, увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты;
- разнообразные сосуды из различных материалов: пластмасса, стекло, металл разного объема и формы;
- природные материалы: камешки, глина, песок, ракушки, перья, шишки, листья, мох, семена;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная;
- красители: гуашь, акварельные краски;
- контейнеры для сыпучих и мелких предметов, пластиковые стаканы.

Дидактический материал:

- географические карты (Мира, России, родного города);
- наглядные пособия: глобус, часы песочные, комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей;
- картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные» (Африки, Северной Америки, Австралии, севера, России), «Правила дорожного движения», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Природные зоны», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Рельеф», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».
- Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения» (деревья, травы, кустарники), «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Природные зоны», «Семья», «Части тела», «Космос», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Времена года».
- Предметы народного творчества: Гжель, Хохлома, Дымка, Городец;
- Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Насекомые», «Города», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Профессии», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи», «Полевые работы».
- Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Из чего сделаны предметы?», «Весёлый наборщик», «Собери дерево».

- Коллекции: камни, морские раковины, природные материалы.
- Кроссворды (по темам программы)
- Фонотека: голоса птиц, «Времена года» (Вивальди), «Времена года. Январь» (И.П. Чайковский) животных, звуки природы, звуки окружающего мира.
- Презентации (по темам программы).
- Дидактические карточки (по темам программы).
- Раздаточный материал (листы с практическими упражнениями).

Образовательный курс «Я художник»

Учебно-дидактический комплект:

1. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).
2. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л. – (Предшкольная пора).
3. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.

Материально-техническое обеспечение программы:

- бросовый материал (вата, нитки, желуди, шишки и т.д.);
- краски гуашевые, акварельные;
- ватные палочки;
- карандаши простые, цветные, восковые мелки;
- ластик;
- бумага;
- баночки для воды;
- палитры;
- кисти для красок №3; 5;
- зубные щетки, губки;
- кисти для клея;
- клеящие карандаши;
- салфетки;
- цветная бумага;
- цветной картон;
- ножницы;
- линейки;
- пластилин;
- стеки;
- доски для лепки;
- салфетки.

Дидактический материал

- Наглядные пособия: комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей, образцы работ, схемы, технологические карты (отражающие этапы изготовления изделий, выполнения рисунка по этапам);
- Картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».
- Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения (деревья, травы, кустарники)», «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Космос», «Посуда», «Одежда», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Геометрические формы», «Времена года».
- Предметы народного творчества (изделия с росписью Гжель, Хохлома, Городецкая, Дымковская).
- Иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
- Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи».
- Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Весёлый наборщик», «Собери дерево».
- Фонотека: голоса птиц, «Времена года» Вивальди, «Звуки природы», «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского.
- Видео: мультфильмы
- Презентации (по темам программы).
- Тексты сказок, загадок, пословиц.

Образовательный курс «Каллиграфия»

Учебно-методический комплект:

1. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание.- М.: Дрофа.
2. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. // Нач. шкл. – 1999. - №8.
3. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
4. Карнаухова Г. И. Красиво писать — красоту творить //Начальная школа. — 1997. №5. С. 37-39
5. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. // Нач. шкл. – 1990. - №4.

Учебно-методическое обеспечение: доска, мебель, соответствующая росту детей, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, раздаточные листы с заданиями, тетради в линию и клетку, трафареты, шаблоны, счётные палочки, шнуровки.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Нормативно-правовая база:

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с принятыми поправками от 04.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (в редакции 2013 год).
4. «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года» утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.01. 2022 г. № 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015- 2025 годы).
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол №3).
8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

12. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей.
13. Постановление от 08.12.2020 № 289 г. Ростов-на-Дону «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»
14. Стратегия социально-экономического развития Ростовской области до 2030г.
15. Устав МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска.

4.2. Список основной литературы для педагога:

1. Афонькина Ю.А., «Творческая академия»: программа развития способности к творческой деятельности у старших дошкольников//Научно-методический журнал «Методист» №4, 2012;
2. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с. (ЦГБ). Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ).
6. Бойкина М.В. «Готовимся к школе. Перспектива» (подготовка к школе детей 5-7 лет), М., «Просвещение», 2020.
7. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
8. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995.
9. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
10. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер Пресс, 1996. — 224 с., ил. — (Сер. «Мой первый учебник») (ЦГБ)
11. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.

12. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
13. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
14. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
15. Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
16. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
17. Евдокимова Е.С. Развитие гуманистической личности дошкольников (3-7) лет в условиях изобразительной деятельности. – Волгоград, 1995.
18. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
19. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. И доп.- СПб: «Детство-пресс», 2001.- 240с.
20. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
21. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
22. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.
23. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
24. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
25. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры у дошкольников. – М., 2009.
26. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
27. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ) Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с., ил. – (Детский сад: день за днем).
28. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
29. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
30. Образовательная программа «Веселая школа», педагоги дополнительного образования Грамши Н.Д., Лошаков А.Е., 2011.

31. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — № 2.— С.20-21. (ЦГБДЮ) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
32. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
33. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
34. Подготовка ребенка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, научная редакция А.А. Майер.- СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2009. – 112с
35. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. д-ра пед. наук Тимофеевой Е.А, Парамоновой Л.А. –М.: Карапуз-Дидактика, 2004. – 208с. 2-е издание переиздано дораб. и доп.
36. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.
37. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.-Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)
38. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
39. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
40. Уткина Н.Г. «Программа по подготовке детей к школе», 2018.
41. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: Сфера, 2011.
42. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. – М.: Сфера, 2011.
43. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2011.
44. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
45. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
46. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
47. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

4.3. Список дополнительной литературы для педагога:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Грамматические игры: Методические рекомендации / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
8. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка.-М.: Аквариум, 1995.-397 с. (ЦГБ).
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Игры на разные темы // Шк. психолог. Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
12. Кошкарева Н., Бариева Т. В мире графических фантазий // Обруч. — 1998. — № 4. — 28-30. (ЦГБ, ЦГБДЮ).
13. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
14. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
15. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
16. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
17. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / В.Т.Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
18. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
19. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014
20. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

21. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
22. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ).
23. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ).
24. Сахарова С. Чудеса в решетке, или Калинкина школа для первоклассников. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с., ил. (ЦГБДЮ).
25. Скоро в школу: «Возьми себя в руки» // Обруч. — 1998. - № 4. — С. 16- (ЦГБ, ЦГБДЮ).
26. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
27. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
28. Фонин Д. С. Почему школьники плохо пишут //Начальная школа. — 1998. — № 9.- С.80-83. (ЦГБ, ЦГБДЮ, ГБ им. В. Корнилова).
29. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
30. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

4.4. Список литературы для родителей Курс «Речеветик»:

1. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
2. Литература и фантазия. / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова М.Г., Щербинина С.В. 4-6 лет. Большая книга тестов. Учебное пособие для совместной работы взрослого и ребёнка с текстом, предназначенным для чтения взрослым ребёнку. – М., ЗАО «РОСМЭН», 2014.
9. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
10. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
11. Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе: пособие для родителей.г. Москва «Просвещение», 2013 г.

4.5. Список литературы для родителей

Образовательный курс «Я познаю мир»:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
4. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Албука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
5. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
6. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет) / Методическое пособие, 0 класс. – М.: Издательство РОСТ, 2012.

4.6. Список литературы для детей и родителей

Образовательный курс «Я познаю мир»:

1. Акимушкин И. Кто без крыльев летает. - М.: 1992
2. Авдеев Н.Н. Кто живет в воде: реке, озере.- М., 1998.
3. Бакулина Э. Кто кому помощник.- М.- 1986
4. Барбара Корк. Дикие животные.- М., 1997.
5. Барбара Корк. Деревья.- М., 1997.
6. Барбара Корк. Птицы.- М., 1997.
7. Барбара Корк. Рыбы.- М., 1997.
8. Барбара Корк. Цветы.- М., 1997.
9. Батуев А. Шесть континентов под одной крышей.- //Глава В роли Айболита.- Л., 1972.
10. Бианки В. Кто чем поет? – кН.: Рассказы и сказки.- СПб., 1993.
11. Бианки В. Рыбий дом – М., 1985.
12. Бианки В. Лесные были и небылицы – Л., 1952.
13. Бианки В. У кого дом лучше всех?– М., 1988.
14. Гаранжин В. Как ежик зиму перезимовал. - М., 1977.
15. Граубин Г. Почему осенью листопад? – М., 1983.
16. Дмитриев Ю. Большая книга леса.- М., 1978.
17. Калинина Н. Ветер, дождь, снег.- М., 1960.
18. Калиницкий Ю, Савченков И, Щедрин Э. Я – это мама плюс папа (комикс. – СПб., 1993.
19. Мамин-Сибиряк Д. Сказочка про козявочку.- В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М., - 1990.
20. Осипов Н.Ф. В воде и у воды.- М 1965.
21. Пинясов Я. От чего лягушка сплюсцилась.- М., 1971.

22. Снегирев Г. Домик для осьминога.- М., 1972.
23. Снегирев Г. Как птицы и звери к зиме готовятся.- М., 1984.
24. Яхнин Л. Дом в котором мы живем.- М., 1990.

4.7. Интернет ресурсы

Образовательный курс «Я познаю мир»:

1. Мама для мам. - Режим доступа: <http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=17701>
2. Мир детства 5 – ваш проводник в мир знаний режим доступа. – Режим доступа: <http://mirdetstva5.ru/razvivaem-myshlenie>
3. Умные игры для детей, педагогов и родителей.- Режим доступа: <http://www.logozavr.ru/2/>

4.8. Список литературы для родителей

Образовательный курс «Я художник»:

1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
2. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001 г. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
3. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).

4.9. Список литературы для родителей для детей:

1. Бусеева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца. - М: Детская литература, 1991.
2. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.
3. Расписные изделия мастеров Урала. - М., 1983.
4. Яхнин Л.Л. Воздушные узоры. - М., 1988.
5. Рабочие тетради по основам народного искусства. Искусство – детям. -М., 2003
6. Кастерман Ж. Живопись: рисуй и самовыражайся. – М., 2002 г.
7. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим». – М., 2001 г.

4.10. Интернет ресурсы:

1. Нетрадиционные приемы изобразительности для детей дошкольного возраста 3-5лет.- Режим доступа:<http://ped-kopilka.ru/blogs/natalija-albertovna-fomicheva/netradicionnye-priemy-izodeyatelnosti.html>
2. Советы педагога по изобразительности // Социальная сеть работников образования. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
3. Информация для родителей по изобразительности // Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy->

sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti

4. Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
5. Учите детей изображать. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
6. Консультация для родителей: Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
7. Как рассматривать детские рисунки. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
8. Развиваем мелкую моторику рук. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>
9. Учим правильно держать карандаш. Консультация для родителей. //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>