

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА**

СОГЛАСОВАНО:
методическим Советом
Протокол №1
От 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»

_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол №1
От «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука малышам»**

Направленность: **социально-гуманитарная**

Вид программы: модифицированная
Тип программы: традиционная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации программы: 1 год
Всего часов: -72 часа

ПДО Голубова Е.М,

г. Волгодонск
2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука малышам» (далее Программа) ребенка, имеет социально-гуманитарную направленность. Программа – комплексная, так как представляет собой объединение нескольких образовательных областей в единое целое. Содержание программы распределено по разделам, по каждому определены цель, задачи, ожидаемые результаты, дано подробное тематическое планирование.

Актуальность программы доказана временем, анализе родительского спроса на услуги дополнительного образования в области дошкольной подготовки и направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и личностного развития ребенка, успешного вступления его в новую социальную роль.

Новизна программы выражается в том, что в ходе ее реализации комплексно и последовательно решаются вопросы физического, социально-личностного, познавательного-речевого и художественно-эстетического развития в условиях учреждения дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена дальнейшей успешной социализацией обучающихся Центра раннего развития. Проследив состояние системы воспитания и обучения детей за предыдущие годы, выявив сильные стороны содержания образования, отмечено наличие существенных предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования образовательной системы.

В основу программы положен гуманистический, развивающий, личностно-ориентированный подход. Методологической основой духовно-нравственного воспитания детей ЦРР является педагогическое наследие русского народа (К.Д. Ушинский, И.А. Сикорский, Н.И. Пирогов, Н.Е. Румянцев), традиции культуры представленные в различных аспектах.

Основные идеи и цели работы Центра раннего развития формировались с учётом выявленных в ходе анализа проблем и перспектив.

Язык реализации программы – русский.

Цель программы: гармоничное развитие личности обучающихся, его познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств посредством включения его в различные виды деятельности.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

Обучающие:

- организовать процесс обучения, направленный на развитие умственных способностей (сенсорных, интеллектуальных, познавательных);
- усвоение способов самопознания закономерностей окружающего мира;
- формировать основы предметных знаний, умений, навыков, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе.

Развивающие:

- способствовать развитию основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия;
- формировать опыт практической, познавательной, творческой деятельности;
- формировать умения сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь;
- развивать эмоциональную сферу.

Воспитательные:

- приобщать детей к духовным ценностям, способствующим формированию нравственных и эстетических качеств личности;
- формировать навыки дисциплины и самодисциплины;
- развивать коммуникативные навыки.

Метапредметные

- развитие основных познавательных процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия.
- имеют навык познавательной деятельности.
- умеют различать виды учебной и игровой деятельности.
- умеют сравнивать, выделять главное, классифицировать, приводить примеры, устанавливать взаимосвязь.
- умеют фиксировать результат познавательной деятельности и применять полученные знания в других областях знаний и практической деятельности.
- эмоционально отзывчивы.

Личностные

- Устойчивая мотивация к занятиям.
- Адекватно оценивает свои результаты деятельности.
- Идентифицирует себя членом творческого объединения.

Ожидаемые результаты по каждому виду деятельности и на каждый год обучения прописаны отдельно .

Вид программы – модифицированная, разработана коллективом педагогов Центра раннего развития ребенка, на основе аналогичных программ:

- М.В. Бойкина «Готовимся к школе. Перспектива» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет), М. «Просвещение», 2020;
- Образовательная программа «Веселая школа», разработанная педагогами дополнительного образования Н.Д. Грамши, А.Е. Лошаковым, 2011;
- Программа по подготовке к школе, разработанная учителем высшей категории Н.Г. Уткиной, 2018;
- Программа по подготовке к школе «Дошкольник».

Уровень программы – стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Сроки реализации программы - программа разработана на 1 учебный год.

Календарный учебный график

Программа реализуется **в течение календарного года.**

- аудиторные занятия – 36 недель по расписанию (с 01 сентября по 31 мая);
- 4 недели - профильный отряд
- 12 недель - внеаудиторные занятия (самостоятельная деятельность).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Всего часов по программе: 72 часа.

Продолжительность занятий 30 минут. Продолжительность перемен – 5 и 10 минут. Наполняемость групп 15 человек.

В летний период с целью создания оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие на основе включения их в разнообразную деятельность, организуется работа профильных отрядов из числа обучающихся Центра раннего развития

Деятельность в профильных отрядах осуществляется в течение 4 недель в разновозрастных группах. На каждую смену профильного отряда разрабатывается календарно-тематическое планирование с учетом вида деятельности творческого объединения, творческого потенциала детей, календарных тематических праздников. Деятельность летнего профильного отряда носит развивающий характер.

При комплектовании обучающихся профильных отрядов особое внимание уделяется детям из многодетных, малообеспеченных, неполных семей, сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей 4-5 лет.

Условия приёма

Набор девочек и мальчиков производится по принципу добровольности без отбора. Приём осуществляется на основании заявления от родителей (законных представителей) и медицинской справки об отсутствии противопоказаний к дополнительным занятиям.

Форма обучения - очная, может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий.

Формы организации детей на занятии фронтальная, групповая.

Формы проведения занятий

Формы занятий – экскурсия, беседа, викторина, КВН, праздник, выставки творческих работ детей, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка, практические занятия.

II. Учебный план. Календарный учебный график.

Образовательная деятельность с обучающимися выстраивается по принципу творческих студий:

- «Занимательная логика» (развитие элементарных математических представлений, 1 год обучения).
- «Речевчик» (развитие речи и коммуникативных навыков; 1 года обучения).
- «Логопедические занятия» (создание условий для формирования и развития связной речи детей).
- «Я – художник», 1 год обучения

Развивающий курс «Занимательная логика»

Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе**	Общее кол-во занятий в неделю**	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарное кол-во часов в год
1	1в	4-5	16	2	30 минут	72	74

Группы посещают занятие «Занимательная логика» 1 раз в неделю.

Цель курса: развитие мотивации к дальнейшему обучению, удовлетворение познавательных процессов, радость творчества; активизация мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Задачи курса

Познавательные:

- Формировать умения сознательно использовать основные мыслительные операции: сравнивать и находить закономерности, классифицировать, рассуждать и делать выводы;
- Формировать целостное представление о логике в многообразии ее межпредметных связей.
- Формировать представления о множестве чисел, величин форме, пространстве, времени;
 - Закреплять умения в счете, вычислении, измерении.
 - Развивающие:
 - Развивать логическое мышление и связную речь;
 - Развивать мелкую моторику,
 - Развивать зрительно-двигательную координацию.
 - Воспитывающие:
 - Воспитывать умения слышать друг друга, доводить начатое дело до конца;
 - Воспитывать самоконтроль и самооценку;
 - Воспитывать усидчивость и внимание;
 - Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
2	В мире цвета.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности

3	Количество и счёт. Много – один.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
4	Количество и счёт. Один – ни одного.	2	1	1	Фронтальная	Входная диагностика Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
5	Ориентирование в пространстве. Справа – слева.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
6	Ориентирование в пространстве. Пространственные отношения: над, под, на.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
7	Величина. Длинный – короткий.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
8	Величина. Высокий – низкий.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
9	Величина.	2	1	1	Фронтальная	Пед.

	Широкий – узкий.					наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
10	Величина. Толстый – тонкий.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
11	Величина. Большой – маленький.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
12	Величина. Обобщение.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
13	Геометрические фигуры. Круг.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
14	Геометрические фигуры. Квадрат.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
15	Геометрические фигуры. Треугольник.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и

						продукта деятельности
16	Конструирование из геометрических фигур круг, квадрат, треугольник.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
17	Геометрические фигуры. Прямоугольник.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
18	Геометрические фигуры. Овал.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
19	Геометрические фигуры. Обобщение. Конструирование.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
20	Ориентация во времени. Утро.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
21	Ориентация во времени. День.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
22	Ориентация во	2	1	1	Фронтальная	Пед.

	времени. Вечер.					наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
23	Ориентация во времени. Ночь.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
24	Количество и счёт. Число и цифра 1.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
25	Количество и счёт. Число и цифра 2.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
26	Количество и счёт. Число и цифра 3.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
27	Количество и счёт. Число и цифра 4.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
28	Количество и счёт. Число и цифра 5.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и

						продукта деятельности
29	Ориентировка во времени. Времена года.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
30	Количество и счёт. Число и цифра 6.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
31	Количество и счёт. Число и цифра 7.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
32	Количество и счёт. Число и цифра 8.	2	1	1	Фронтальная	Итоговая диагностика Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
33	Количество и счёт. Число и цифра 9.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
34	Количество и счёт. Число 10.	2	1	1	Фронтальная	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта

						деятельности
35 - 36	Занятие- путешествие	4	-	4	Фронтально- групповая	Пед. наблюдение, анализ процесса и продукта деятельности
	Всего часов:	72	34	38		

Содержание изучаемого курса 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с группой.

Теория: техника безопасности. Введение в образовательный курс.

Практика: игровые упражнения «назови, сколько предметов изображено на картинках», соедини линией предмет с геометрической фигурой.

Упражнение на сравнение: «Найди одинаковые флажки», «Найди парные картинки».

Тема 2. В мире цвета.

Теория: понятия – основные цвета радуги, цвет, предмет, загадки.

Практика: названия цветов радуги, их счёт, игры «Радуга», «Я найду цвета везде», «Расставь цвета по порядку». Упражнения на сравнение: «Чем похожи и чем отличаются эти картинки?».

Тема 3. Количество и счёт. Много – один.

Теория: уточнение представлений о понятиях – один, много.

Практика: отгадывание загадок, игра «один – много», «овощи-фрукты», «Подбери закладку к коврику», работа по карточкам (разукрашивание), «Помоги юному детективу найти две похожие вазы».

Тема 4. Количество и счёт. Один – ни одного.

Теория: уточнение понятия - «ни одного».

Практика: игры: «Кто внимательный?», «Надуваем шарик». Работа по карточкам «На кого составлен фоторобот?», «»Вопрос- ответ», «Подбери закладку к коврику».

Тема 5. Ориентирование в пространстве. Справа – слева.

Теория: уточнение понятий - справа, слева, левая сторона, правая сторона.

Практика: игра «Пройди лабиринт», игра на внимание, игра с карандашами, разучивание стихотворения про ПРАВО и ЛЕВО (В. Берестов). Упражнения: «Что общее?», «Что лишнее?», «Я знаю».

Тема 6. Ориентирование в пространстве. Пространственные отношения: над, под, на.

Теория: понятия – пространственные отношения: на, над, под.

Практика: упражнения в определении расположения предметов, игры: «на, над, под», «отгадай загадку», выполнение упражнений на пространственное мышление в рабочей тетради, упражнение "Рассели жильцов по этажам", «Соедини линиями те предметы, которые связаны между собой».

Тема 7. Величина. Длинный – короткий.

Теория: уточнение понятий - свойства предметов – длинный, короткий, сравнение.

Практика: игра: «Кто быстрее?», упражнения «Расставь карандаши по размеру», работа в тетради: покажи самую длинную и самую короткую еловую ветку. На каких веточках длинные иголки, а на каких короткие? Объясни почему, «Что общее?», «Что лишнее?», «Я знаю».

Тема 8. Величина. Высокий – низкий.

Теория: свойства предметов – высокий, низкий.

Практика: работа с дидактическим материалом упражнение: «Расставь матрешки по порядку от самой маленькой до самой большой», игры: «Карлики и великаны», «Высокий - низкий». Работа в тетради: «Узнай предмет по деталям, дорисуй недостающие части.

Тема 9. Величина. Широкий – узкий.

Теория: уточнение понятия широкий - узкий, справа - слева.

Практика: игры: «Широкий, узкий», работа с пособием "Танграмм", упражнение "Подбери крылья для бабочки и стрекозы"

Тема 10. Величина. Толстый – тонкий.

Теория: уточнение понятия тонкий - толстый, ширина, справа, слева.

Практика: игры: «Что толще?», «Кошки-мышки», загадки-шутки, работа по карточкам "Исследователь" (Выберите какой-нибудь предмет и начните его изучение. Каждый должен по очереди выделить в нем какое-нибудь свойство, признак, особенность в сравнении другими предметами).

Тема 11. Величина. Большой – маленький.

Теория: свойства предметов по величине: большой, маленький.

Практика: игра «два мешочка», «мама и детки». Упражнение "Нарисуй такую же фигурку"

Тема 12. Величина. Обобщение.

Теория: свойства предметов: высокий-низкий, длинный-короткий, широкий-узкий.

Практика: придумай вопросы к картинке со словом "сколько", "Расставь листья в коричневые кувшины по цвету, а в красные - по форме". Упражнение "Чем похожи и чем отличаются жильцы каждого этажа? «Дорисуй недостающих жильцов».

Тема 13. Геометрические фигуры. Круг.

Теория: понятия: геометрические фигуры, круг, его свойства.

Практика: определение предметов, похожих на круг, работа с индивидуальным набором геометрических фигур, игра «Найди круг», работа в пособии "Танграмм".

Тема 14. Геометрические фигуры. Квадрат.

Теория: уточнение понятия плоскостная геометрическая фигура «квадрат», определение фигуры квадрат, его свойств, нахождение предметов, похожих на квадрат, игра «найди похожее».

Практика: игра «кто быстрее», работа с цветными палочками Кюизенера.

Тема 15. Геометрические фигуры. Треугольник.

Теория: определение понятия плоскостная геометрическая фигура «треугольник».

Практика: определить свойства треугольника, нахождение предметов, похожих на треугольник, игра «найди треугольник», «конверты», составление по образцу «бабочек», «ёлочки», работа в пособии "Танграмм".

Тема 16. Конструирование из геометрических фигур круг, квадрат, треугольник.

Теория: повторение понятий круг, квадрат, треугольник.

Практика: конструирование различных предметов, состоящих из круга, квадрата, треугольников работа в пособии "Танграмм", упражнение "Найди продолжение узора".

Тема 17. Геометрические фигуры. Прямоугольник.

Теория: геометрическая фигура - прямоугольник, его свойства.

Практика: работа с геометрическим материалом, игра «волшебный мешочек», работа с цветными палочками Кюизенера. Упражнение "Составь узор для коврика из геометрических фигур".

Тема 18. Геометрические фигуры. Овал.

Теория: геометрическая фигура – овал, его свойства.

Практика: работа с геометрическим материалом, игра «Волшебный мешочек», работа в пособии. Упражнение "Соедини линиями предметы с геометрическими фигурами похожей формы".

Тема 19. Геометрические фигуры. Обобщение. Конструирование.

Теория: свойства фигур: круга, овала, квадрата, прямоугольника, треугольника.

Практика: работа с пособием "Танграмм". Упражнение "Собери фигуры на картинке в группы по форме и по цвету". Упражнение на внимание "Продолжи ряд из геометрических фигур".

Тема 20. Ориентация во времени. Утро.

Теория: понятие – части суток, утро, время.

Практика: работа с иллюстрациями, игра «Верно-неверно», упражнение с иллюстративным материалом "Расскажи, что было раньше, я что позже".

Придумай к картинкам вопросы со словом "сколько".

Тема 21. Ориентация во времени. День.

Теория: уточнение представлений о понятиях «время», часть суток, день.

Практика: работа с иллюстрациями "Расскажи, что было раньше, я что позже", игра «Построй дорожку», «Верно-неверно», работа с цветными палочками Кюизенера, «Что нового появилось в ряду?».

Тема 22. Ориентация во времени. Вечер.

Теория: понятие – время вечер.

Практика: работа с раздаточным и дидактическим материалом "Расскажи, что было раньше, я что позже", игра «Домик для муравья», «Верно-неверно», "Назови предметы, которые были изображены на рисунке один раз".

Тема 23. Ориентация во времени. Ночь.

Теория: понятие время суток – ночь.

Практика: работа с комплектами, таблицей, решение логических задач, игра «Верно-неверно», "Собери такую же фигурку".

Тема 24. Количество и счёт. Число и цифра 1.

Теория: уточнение понятия – число 1, цифра 1.

Практика: работа с картинками игра «один-много», отгадывание загадок, работа с цветными палочками Кюизенера, "Чем похожи и чем отличаются плоды на картинке?", " Найди продолжение узора ", упражнения на классификацию.

Тема 25. Количество и счёт. Число и цифра 2.

Теория: уточнение понятия – число 2, цифра 2, «пара».

Практика: работа с картинками игра «Кто быстрее», отгадывание загадок, работа с цветными палочками Кюизенера.

Тема 26. Количество и счёт. Число и цифра 3.

Теория: чтение отрывка из сказки «Три поросенка».

Практика: работа по сказке «Три поросенка»: игровое упражнение «Добавь недостающий предмет», «Встань по росту», работа с цветными палочками Кюизенера, упражнения на счёт до 3, «Уравновесь весы».

Тема 27. Количество и счёт. Число и цифра 4.

Теория: упражнение "Чего бывает по 4?"

Практика: придумывание загадки о цифре 4, игра «что лишнее?», разукрашивание цифры 4, работа в пособии "Танграмм", «Уравновесь весы»

Тема 28. Количество и счёт. Числа 5.

Теория: упражнение "На что похожа цифра 5?"

Практика: образование числа 5, веселый счёт до 5, работа с геометрическими фигурами, работа с цветными палочками Кюизенера, образование числа 5.

Тема 29. Ориентировка во времени. Времена года.

Теория: беседа о временах года, основных признаках, последовательность времён года.

Практика: задачка-картинка "9 вопросов", игра с карточками – цифрами, "Что было раньше?", решение логических задач в стихотворной форме.

Тема 30. Количество и счёт. Число и цифра 6.

Теория: уточнение представлений о числе 6, цифре 6.

Практика: образование числа 6, счёт до 6, написание цифры 6, работа в пособии, игра «Кто внимательней?», раскрашивание цифры 6, придумывание рассказа по картинке со словом "сколько", «Уравновесь весы» (образование числа 6), игра «Веселый счёт».

Тема 31. Количество и счёт. Число и цифра 7.

Теория: уточнение представлений о числе 7, цифре 7, упражнение "Чего бывает 7?"

Практика: «Уравновесь весы» (образование числа 7), веселый счёт до 7, написание цифры 7, игра «считалочка», работа в пособии "Из каких частей состоит фигура? Сколько их? Какие они? Разложи в мешочки фигуры по обозначенному в нем признаку", раскрашивание цифры, упражнение «Уравновесь весы», лепка цифры из пластилина.

Тема 32. Количество и счёт. Число и цифра 8.

Теория: уточнение понятия – число 8, цифра 8.

Практика: образование числа 8, счёт до 8, написание цифры 8. упражнение "Компот сварили и разлили, используя разные мерки. Измерь и посчитай, каких мерок больше", «Уравновесь весы», лепка 8 из пластилина.

Тема 33. Количество и счёт. Число и цифра 9.

Теория: на что похожа цифра 9?

Практика: счёт до 9, написание цифры 9, раскрашивание цифры 9, составление по картинке рассказа со словами "было", "стало", "осталось", «Уравновесь весы» (работа с картинками образование числа 9).

Тема 34. Количество и счёт. Число 10.

Теория: уточнение представлений – число 10, цифра 10.

Практика: образование числа 10, счёт до 10, написание цифры 10, работа в пособии "Соедини рисунки с подходящими числовыми карточками", раскрашивание цифры, упражнение по картинкам "Кто за кем? Кто перед кем? Кто следующий? Кто предыдущий?", «Уравновесь весы» (образование числа 10).

Тема 35-36. Итоговое занятие. Игра – путешествие.

Практика: логические задачи на счет, классификацию, сравнение, внимание, количественное и качественное соотношение предметов. Рисование.

Ожидаемые результаты

В конце 1 года обучения у обучающихся будет сформировано представление о множестве чисел, величин, форме, пространстве, времени.

сформированы умения:

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные вопросы: «Сколько было?», «Сколько стало?», «Сколько осталось?»;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги;
- моделировать из геометрических фигур, давать им характеристику;
- конструировать по схеме из цветных палочек Кюизенера;
конструировать по схеме фигуры "Танграмм".

Образовательный курс «Речецветик»

(развитие речи и коммуникативных навыков)

Согласно учебному плану на 2023-2024 учебный год на обучение отведено количество часов по годам обучения:

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе	Общее кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в год по программе	Календарно-кол-во часов в год
1	1в	4-5	16	2	30 минут	72	72

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе первого года обучения (4-5 лет).

Цель курса - комплексное развитие познавательно - речевой активности детей.

Задачи:

Познавательно-развивающие:

Развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, речь);

Развивать мелкую моторику;

Расширять кругозор ребенка

Расширять, обогащать и активизировать словарный запас детей;

Содействовать отработке правильного звукопроизношения;

Формировать грамматический строй речи ребенка.

Воспитательные:

Формировать познавательный интерес;

Развивать навыки общения.

Основные направления работы:

Привлечение внимания детей к собственной речи и речи окружающих.

Развитие речевого аппарата.

Расширение словаря.

Развитие грамматического строя речи.

Развитие связной речи.

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организаци и занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие. Правила этикета «Вежливые слова»	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
2	Времена года. Осень.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
3	Осень. Урожай. Овощи.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
4	Овощи. Урожай. Фрукты.	2	1	1	групповая	Входная диагностика Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
5	Лес. Грибы. Ягоды.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
6	Одежда.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
7	Обувь.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
8	Посуда.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
9	Птицы	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
10	Домашние животные и	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ

	птицы.					процесса, продукта деятельности.
11	Домашние животные и их детёныши.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
12	Кошки и собаки.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
13	Времена года. Зима.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
14	Зима. Зимние сказки.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
15	Новогодний праздник.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
16	Дикие животные и их детёныши.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
17	Мебель.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
18	Транспорт.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности. Промежуточная диагностика
19	Правила дорожного движения.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса

20	Москва – столица России.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
21	Радуга.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
22	Колёса.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
23	Детский сад.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
24	Семья.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
25	Вода, снег, лёд.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
26	Масленица.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
27	Времена года. Весна.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
28	Мамин день.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
29	Космос.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
30	Комнатные	2	1	1	групповая	Педагогическое

	растения.					наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
31	Водоём. Рыбы.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
32	Насекомые.	2	1	1	групповая	Итоговая диагностика. Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
33	Времена года. Лето.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
34	Полевые цветы.	2	1	1	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
35 - 36	Открытое занятие.	4	1	3	групповая	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
	Всего часов:	72	35	37		

Содержание изучаемого материала 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Правила этикета «Вежливые слова».

Теория: знакомство с группой. Техника безопасности. Этикет, вежливость, правила, общение.

Практика: беседа «Зачем быть вежливым?», чтение сказки «Сказочный город и его жители», «Аукцион» вежливых слов.

Тема 2. Времена года. Осень. Знакомство со стихотворениями об осени.

Теория: история про ёжика, беседа про осень, уточнение понятий – время года, осень.

Практика: дидактическая игра «Раздели картинки на группы», беседа по теме, игра «Исправь ошибки».

Тема 3. Осень. Урожай. Овощи.

Теория: время года – осень, загадки, загадки об овощах. Употребление слов-действий со словами-названиями. Живые буквы.

Практика: работа с наглядным и дидактическим материалом, дидактическая игра «Угадай, что появилось?», беседа по теме, работа с рисунком, отгадывание загадок.

Тема 4. Овощи. Урожай. Фрукты.

Теория: история про ёжика, образование качественных прилагательных. Загадки про фрукты.

Практика: дидактическая игра «Раздели картинки на группы», работа с рисунком, игра «Назови ласково», отгадывание загадок про фрукты, составление словосочетаний. Составление рассказа о любимом фрукте. Блюда из овощей, фруктовый салат.

Тема 5. Лес. Грибы. Ягоды.

Теория: история про ёжика, загадки про грибы, ягоды.

Практика: дидактическая игра «Раздели картинки на группы», работа с раздаточным материалом, беседа по теме, работа со схемой, работа с рисунком. Уточнение согласования существительных и прилагательных по числам. Развивающая игра «В лес по грибы».

Тема 6. Одежда.

Теория: история про ёжика, словарный запас, согласование слов.

Практика: развивающая игра «Угадай, что появилось», работа по карточкам по теме «Одежда», дифференциация зимней, весенней, летней, осенней, спортивной, домашней одежды. Работа с рисунком, отгадывание загадок об одежде, перечисление деталей одежды, игра «скажи со словом» (шерстяной, джинсовый, шёлковый, бархатный и т.д.) Составление рассказа-описания по картинке.

Тема 7. Обувь.

Теория: уход за обувью, виды обуви, хранение обуви. Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением.

Практика: развивающая игра «Найди лишнюю картинку», работа с карточками «Обувь» и «Одежда», группировка обуви по видам, работа с рисунком, отгадывание загадок, пересказ рассказа «Бабушкин сюрприз».

Тема 8. Посуда.

Теория: Чтение стихотворения К.Чуковского «Федорино горе». Прилагательные-антонимы; история ёжика, виды посуды, её назначение.

Практика: развивающая игра «Чудесный мешочек», интерактивная беседа по теме, работа с рисунком, сравнение предметов посуды, игра «Скажи наоборот», использование слов с предлогами.

Тема 9. Птицы.

Теория: история про ёжика, домашняя птица, дикая птица. Образование множественного числа имён существительных. Согласование имён существительных с местоимениями мой, моя, мои.

Практика: развивающая игра «Угадай, чего не стало», работа с карточками по теме, задание «кто как голос подаёт», работа с рисунком, составление связного рассказа-описания, сравнение диких и животных птиц.

Тема 10. Домашние животные и птицы.

Теория: домашние животные, история про ёжика, беседа по теме. Чтение сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утёнок».

Практика: развивающая игра «Угадай, кто в мешочке?», работа с дидактическим материалом, работа с рисунком. Составление рассказа по картине «Птичий двор».

Тема 11. Домашние животные и их детёныши.

Теория: польза животных, названия детёнышей животных, части тела, кто как голос подаёт. Загадки о домашних животных. Чистоговорки.

Практика: составление загадок, дидактическая игра «Четвертый лишний», работа с демонстрационным и раздаточным материалом.

Тема 12. Кошки и собаки.

Теория: загадки о домашних питомцах, беседа по заданной теме, работа с картинками. Чтение произведений. Знакомство со стихотворением Б.Заходера «Про собачек». Стихотворение А. Барто «Котёнок».

Практика: загадывание загадок, работа с рисунком, заучивание стихотворения.

Тема 13. Времена года. Зима.

Теория: история про ёжика, беседа о зиме, чтение стихотворения, интонация. Стихотворение Н. Некрасова «Снежок».

Практика: развивающая игра «Раздели картинки на группы», работа по схеме, отгадывание загадок, работа с рисунком.

Тема 14. Зима. Зимние сказки.

Теория: повторение пройденного материала, чтение сказки

Практика: работа с картинками. Пересказ сказки «Заюшкина избушка».

Тема 15. Новогодний праздник. Составление рассказа-описания по картине «Наша ёлка». Различение звуков С-З, С'-З'.

Теория: чтение рассказа

Практика: работа по картине, упражнение на нахождение места звуков в словах, деление слов на звуки составление рассказа.

Тема 16. Дикие животные и их детёныши.

Теория: Образование слов-названий детёнышей с помощью суффиксов - ОНОК, -ЁНОК, беседа по теме.

Практика: работа с карточками, развивающие игры «Угадай, что в мешочке», «Доскажи слово», работа с карточками.

Тема 17. Мебель.

Теория: детская комната, расположение, виды комнат, рассказ.

Практика: дидактические игры «Какой? Какая? Какие?», «Скажи, где расположен...?», составление по картине рассказа-описания «Детская комната».

Тема 18. Транспорт.

Теория: Транспорт. Правила поведения в общественном транспорте. Виды транспорта, загадки о транспорте, виды машин, профессии, марки автомобилей.

Практика: развивающая игра «Угадай, что изменилось», работа с карточками, отгадывание загадок, работа с рисунком, игра «Назови ласково», «Один-много», работа с рисунком, упражнение на нахождение места звуков в словах, деление слов на звуки. Сочинение сказки о Паровозике, Самолётике, Кораблике по выбору.

Тема 19. Правила дорожного движения.

Теория: дорожное движение, светофор, правила безопасного движения, чтение стихотворения С. Михалкова «Бездельник-светофор».

Практика: упражнение «Звук заблудился», «Кто меня услышит!», игра «Безопасный светофор».

Тема 20. Москва – столица России.

Теория: уточнение представлений о столице России, о Родине, Кремле, Спасской башне, метро, достопримечательностях. Чтение стихотворений о Москве. Чистоговорки.

Практика: развивающая игра «Гости Москвы», «Назови все круглой (треугольной, квадратной) формы», составление описательного рассказа по картине.

Тема 21. Радуга.

Теория: Цвета радуги. Знакомство со стихотворениями А. Венгера «Цвета радуги», С. Маршака «Разноцветная книга».

Практика: заучивание стихотворений, развивающая игра «Цвета радуги», «Разноцветный хоровод».

Тема 22. Колёса.

Теория: Чтение сказки В.Сутеева «Разные колеса», беседа по теме, составная часть машины – колёса.

Практика: работа с рисунком. Пересказ сказки В. Сутеева «Разные колёса».

Тема 23. Детский сад.

Теория: уточнение представлений о профессиях, история про ёжика, беседа по теме.

Практика: развивающая игра «Угадай, чего не стало», работа с рисунком, составление рассказов по серии картинок. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Чистоговорки.

Тема 24. Семья.

Теория: уточнение представлений о людях, семье, доме, членах семьи, инсценировка, чтение сказки, стихотворений.

Практика: дидактическая игра «Найди половинку», работа с рисунком, работа с предлогами, придумывание стихотворений о семье, игра «Назови ласково». Инсценирование сказки «Три медведя» с предметами-заместителями.

Тема 25. Вода, снег, лёд.

Теория: уточнение представлений о ранней весне, признаках весны, оттепель, протальник, чтение стихотворения. Стихотворение Е. Благиной «Ручеёк». Чистоговорки.

Практика: развивающая игра «Вода, снег, лёд», работа с картинками, отгадывание загадок, упражнение на нахождение места звуков в словах, заучивание стихотворения.

Тема 26. Масленица.

Теория: уточнение представлений о православном празднике Масленица. Заклички весны, солнышка, масленицы.

Практика: работа с рисунком, дидактические игры «Угадай праздник», «Назови одним словом», «Что перепутал художник», составление закличек.

Тема 27. Времена года. Весна.

Теория: беседа по теме.

Практика: работа с картинками, отгадывание загадок, работа с рисунком, упражнение на нахождение места звуков в словах. Составление рассказа – описания по картине. Чистоговорки.

Тема 28. Мамин день.

Теория: рассказ о маме, прослушивание стихотворения.

Практика: упражнение на нахождение места звуков в словах, разучивание стихотворения А. Барто «Мама поёт», развивающее упражнение «Скажи наоборот».

Тема 29. Космос. День космонавтики.

Теория: Знакомство со стихотворениями Г. Сапгира «Комета», Р. Алдоной «Комета», С. Есенина «Звёзды». Чистоговорки. Уточнение представлений о космосе, космонавтах, кометах, звёздах, вселенной, прослушивание стихотворений.

Практика: развивающая игра «Мы полетим в космос».

Тема 30. Комнатные растения.

Теория: уточнение представлений о комнатных цветах, уходе за комнатными цветами, беседа по теме.

Практика: рассматривание комнатных растений. Составление рассказа-описания о комнатном растении по вопросам. Согласование слов-названий со словами-признаками и словами-действиями.

Тема 31. Водоём. Рыбы.

Теория: уточнение представлений о водоёме, озере, пруде, море, океане, аквариуме. Виды рыб. Мальки, удочка, сачок, сеть, икра,

Практика: беседа по теме. Изменение слов названий по числам. Развивающая игра «Найди половинку», отгадывание загадок, работа с карточками, с картинками.

Тема 32. Насекомые.

Теория: уточнение представлений о насекомых, садовых цветах, полевых цветах, жало, сказки, басни, стихи про насекомых.

Практика: работа с карточками, дидактическая игра «Угадай, что изменилось», отгадывание загадок, составление загадки-описания. К. Чуковский «Муха-цокотуха». Инсценировка фрагмента сказки.

Тема 33. Времена года. Лето.

Теория: история про ёжика, беседа по теме, летние месяцы, погода, жизнь зверей и птиц летом. Чистоговорки и скороговорки.

Практика: работа с рисунками, дидактическая игра «Выбери подходящие картинки», составление комбинированных и самостоятельных рассказов про лето, разучивание стихотворения, чистоговорок, скороговорок.

Тема 34. Полевые цветы.

Теория: понятия – полевые цветы, отличие от садовых, названия полевых цветов.

Практика: развивающая игра «найди лишнюю картинку», согласование слов-названий и слов-признаков по числам. Работа с карточками, с рисунком, отгадывание загадок, пересказ рассказа «Спрятанная красота».

Тема 35-36. Открытое занятие. Викторина. Чтение стихов. Отгадывание загадок. Игры-драматизации.

Ожидаемые результаты

На конец 1-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать и обсуждать содержание картин (альбомы, книги, репродукции);
- пересказывать простые сказки;

льной общеобраз овательной общеразви вающей программе				недел ю		програ мме	во часов в год
1	1в	4-5	16	2	30 минут	72	72

В 2023-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 группе первого года обучения (4-5 лет).

Цель курса формирование и развитие способностей, заложенных в ребенке, через занятия художественной деятельностью и ручным трудом.

Задачи программы:

Развивающие

- создавать условия для творческой деятельности ребенка;
- развивать фантазию, пространственное воображение, зрительную память;
- формировать «чувство» цвета, формы, художественный вкус;
- развивать мелкую моторику;
- развивать кругозор и познавательную активность;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;

Обучающие

Рисование

- Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства.
- Развивать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
 - Познакомить с произведениями живописи с изображением родной природы в картинах художников.
 - Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать объекты, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Совершенствовать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости; передавать движения фигур.

Совершенствовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти, штампы и т.п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Совершенствовать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.

Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, развивать цветоведение.

Сюжетное рисование

Развивать композиционные умения, умения располагать изображения посередине, внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга.

Декоративное рисование (коллективное, по замыслу)

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской, городецкой игрушке, гжельской, хохломской росписи.

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Лепка

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить из целого куска глины и пластилина разными способами.

Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Сюжетная лепка

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок, побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Развивать умение детей лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных

глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой, украшать ее рельефом.

Развивать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.

Развивать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Совершенствовать роспись изделия гуашью, украшение их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Декоративная лепка

Развивать умение выполнять декоративную лепку на пластинах.

Аппликация

Развивать умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам; умение составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм; умение правильно подбирать цветовое сочетание.

С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Ручной труд

Работа с природным и бросовым материалом

Развивать умение делать фигуры животных, птиц (из желудей, шишек, косточек, травы и др. природных материалов), передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

В процессе работы развивать воображение детей.

Воспитательные

- формировать умения планировать свою деятельность, содержать в порядке своё рабочее место;
- развивать коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

Организация образовательного процесса предусматривает использование:

- познавательных бесед с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий;

- чтения и просмотров художественной литературы, видео, презентаций;
- игровой деятельности (развивающие игры: словесные, малоподвижные);
- творческих заданий, предполагающих организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей;
- экспериментирование (игровое экспериментирование с материалами).

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.	2	1	1	Групповая	Беседа, педагогическое наблюдение.
2.	Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки. Этикет «Волшебные» слова.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
3.	Рисование предметное песком или манной крупой.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.
4.	Бабочки (рисование, техника кляксографии)	2	1	1	фронтальная	Входная диагностика
5.	Коврик Аппликация из полосок цветной бумаги (ручной труд). Этикет. Правила вежливости при разговоре.	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
6.	Ёжик (лепка рельефная из пластилина). Этикет. Правила дружбы.	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
7.	Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги).	2	1	1	фронтальная	Беседа, практические задания
8.	Лев (аппликация на	2	1	1	фронтальная	Дидактически

	одноразовой тарелке)					е игры, практическая работа.
9.	Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
10.	«Золотая хохлома» (рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.
11.	Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Практическая работа.
12.	Чайный набор (аппликация с элементами рисования).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение
13.	Дымковская игрушка (лепка).	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
14.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактические игры.
15.	Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации)	2	1	1	фронтальная	Промежуточная диагностика.
16.	Снеговик (аппликация в технике обрывание)	2	1	1	фронтальная	Практическая работа
17.	Новогодняя открытка (аппликация с элементами рисования с использованием бросового материала)	2	1	1	фронтальная	Игровые задания, практическая работа.
18.	Лепка игрушек по мотивам народной Филимоновской игрушки.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
19.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическа

						я игра, практическая работа
20.	Поздравительная открытка ко дню св. Валентина (аппликация). Этикет. Как принимать подарки.	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
21.	Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).	2	1	1	фронтальная	Дидактические игры.
22.	Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
23.	Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа
24.	Весёлый осьминог (рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
25.	Барашек (лепка)	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
26.	Декоративная роспись поделки.	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
27.	Весна пришла (рисование). Этикет. Прощание.	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
28.	Весенние цветы (объёмная аппликация).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.

29.	Весёлые гномики (рисование).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
30.	Пасхальное яйцо (декоративное рисование).	2	1	1	фронтальная	Беседа, педагогическое наблюдение.
31.	Наш город. Коллективная работа (аппликация)	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
32.	Праздничный салют (рисование).	2	1	1	фронтальная	Опрос, практическая работа.
33.	Что такое лето? (рисование по замыслу).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
34.	Рисование по замыслу.	2	1	1	фронтальная	Итоговая диагностика
35.	Полянка (аппликация из круп на пластилине).	2	1	1	фронтальная	Беседа, дидактическая игра, практическая работа.
36.	Итоговое занятие. В гостях у тюбика. Этикет. Правила поведения в гостях.	2	2	-	фронтальная	Опрос, практическая работа.
		72	37	35		

Содержание изучаемого материала образовательного курса «Я художник» 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с цветом. Этикет. Приветствие.

Теория: правила поведения в учебном помещении, правила приветствия; беседа «Что могут краски?» (изобразительные свойства акварели, основные, составные, теплые и холодные цвета).

Практика: работа с цветовым спектром; игра «Ледокол»; ситуация-обсуждение: зачем нужны разнообразные цвета? Раскрашивание силуэтов клоунов: первого основными цветами, второго составными цветами; сравнение, выводы.

Тема 2. Знакомство с книжной графикой. Весёлые игрушки.

Теория: беседа: «Что такое книжная графика?»; композиционное расположение на листе.

Практика: игра «Выбери нужное», игра «Что я знаю о...»; рисование по представлению «Что спрятано в коробочке?»

Тема 3. Рисование предметное песком или манной крупой.

Теория: беседа: о бабочках; знакомство с техникой рисования манкой.

Практика: игра "Тёплый, холодный"; просмотр работ в технике рисования манкой; разукрашивание силуэтов бабочек в технике рисования манкой, используя правило контраста.

Тема 4. Бабочки Техника (кляксография, рисование)

Теория: беседа о волшебном превращении красок; знакомство с техникой кляксография.

Практика: просмотр вариантов работ в технике кляксография; рисование бабочки в технике кляксография.

Тема 5. Коврик (аппликация из полосок цветной бумаги).

Теория: беседа о коврах, их назначении, материалах, из которых изготавливаются, узорах ковров.

Практика: просмотр презентации «Путешествие на ковровую фабрику», рассматривание иллюстраций с изображением сказочных ковров; игра «Собери ковёр» приклеивание полос на основу, переплетение полос, подклеивание концов.

Тема 6. Ёжик (лепка рельефная из пластилина).

Теория: беседа о ежах: внешний облик, где живёт, чем питается; понятие: рельефная лепка.

Практика: загадка о ежике, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов о жизни ежей из энциклопедии «Мир дикой природы»; рассматривание образца поделки; проблемная ситуация: каким еще способом можно изобразить иголки ежа? (тонкие трубочки); подготовка материала к работе; заполнение фона, выполнение работы любым понравившимся способом.

Тема 7. Осеннее дерево (обрывная аппликация из цветной бумаги)

Теория: беседа по содержанию репродукции картины И.В.Левитана «Золотая осень»; знакомство с техникой обрывной аппликации; понятие: осенний колорит;

Практика: рассматривание осенних листьев; игры: «С какого дерева листок?», «На что похож листок?»; разукрашивание цилиндров (стволы деревьев), наклеивание кусочков цветной бумаги на контур кроны дерева, приклеивание кроны к стволу (цилиндру). Составление композиции «Осенний лес».

Тема 8. Лев (аппликация на одноразовой тарелке).

Теория: беседа о львах; варианты изображения льва, цветовое решение.

Практика: просмотр отрывка из мультфильма «Мадагаскар»; рассматривание рисунков и иллюстраций к мультфильму; рисование на бумажных тарелочках.

Тема 9. Пчёлка (аппликация из цветной бумаги и фольги с элементами рисования).

Теория: беседа о пчёлах, их пользе; понятия: форма, окраска пчелы.

Практика: просмотр фото, иллюстраций; развивающая игра «Краски»; выполнения работы в технике плоскостная аппликация.

Тема 10. Золотая хохлома (рисование элементов).

Теория: беседа о хохломской росписи и её особенностях, истории появления промысла; знакомство с основными элементами росписи; понятие: декоративная роспись, элементы хохломской росписи.

Практика: рассматривание изделий и иллюстраций изделий; рисование элементов на полосках бумаги, декоративная роспись силуэтов посуды по мотивам хохломской росписи.

Тема 11. Медвежонок (аппликация из геометрических фигур с элементами рисования).

Теория: понятие: геометрические фигуры, Танграм.

Практика: просмотр презентации «Страна геометрических фигур и её жители», загадки о геометрических фигурах; проблемная ситуация: фигуры перепутались, составить фигуры и отгадать жителя (медведь); составление аппликации из геометрических фигур, наклеивание деталей на фон, прорисовка отдельных деталей.

Тема 12. Чайный набор (аппликация с элементами рисования)

Теория: беседа о назначении и разнообразии посуды, понятие «сервиз», «сервировка».

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением посуды; рассказ «Чайная церемония по-русски»; работа в подгруппах, разукрашивание разных силуэтов посуды, составление сервиза.

Тема 13. Дымковская игрушка (лепка).

Теория: рассказ об истории появления дымковской игрушки.

Практика: просмотр презентации «Дымковские игрушки», поэтапная лепка лошадки из конуса по мотивам народной игрушки.

Тема 14. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами дымковской росписи; понятие «ритм», «цветовое решение».

Практика: грунтовка, просушка изделия, роспись фигурок по мотивам дымковской народной росписи.

Тема 15. Зимняя сказка (рисование с элементами аппликации).

Теория: беседа о зимнем лесу; понятие: силуэтное вырезание.

Практика: игровая ситуация «Снежная Королева», загадка про снег, рассматривание иллюстраций зимнего леса; игра «Теплое – холодное»; выполнение работы под музыку «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского, вырезание силуэтов деревьев, рисование заснеженных веток способом тампонирования, вырезание сугробов из ажурных салфеток, наклеивание на фон.

Тема 16. Снеговик (аппликация, техника обрывание)

Теория: беседа: «За что вам нравится зима?».

Практика: чтение стихотворения О. Киселева «Лепим мы снеговика», загадки о зиме и зимних развлечениях; наклеивание кусочков салфетки на фон, не выходя за контур рисунка; вырезание и наклеивание недостающих деталей (ведро, морковка), прорисовка глаз, рта, метлы.

Тема 17. Новогодняя открытка (аппликация из бросового материала с элементами рисования).

Теория: беседа о многообразии открыток, их видах и предназначении.

Практика: загадки про Новый год, рассматривание иллюстраций, чтение интересных фактов из детской энциклопедии «Хочу всё знать»; поэтапное построение и украшение ели.

Тема 18. Лепка по мотивам народной Филимоновской игрушки.

Теория: беседа о Филимоновской игрушке, её отличительных особенностях, знакомство с комбинированным способом лепки.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением Филимоновской игрушки, лепка филимоновского петуха комбинированным способом.

Тема 19. Декоративная роспись поделки.

Теория: знакомство с элементами филимоновской росписи, понятия: ритмичность, цветовое сочетание; последовательность выполнения работы.

Практика: грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись по мотивам филимоновской игрушки.

Тема 20. Поздравительная открытка «Валентинка» (аппликация).

Теория: беседа о появлении праздника в России, сложившихся традициях; понятия: многослойное вырезание, декоративное оформление открытки.

Практика: рассматривание валентинок; приемы многослойного вырезания, вырезание по намеченному контуру, складывание полос бумаги гармошкой, соединение деталей, декоративное оформление открытки.

Тема 21. Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества (аппликация).

Теория: беседа о празднике День Защитника Отечества, родах войск; определение последовательности выполнения работы.

Практика: загадки о военной технике; просмотр иллюстративного материала по тематике; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (разрезы по диагонали, вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 22. Поздравительная открытка к 8 марта (аппликация объёмная).

Теория: беседа о том, как этот праздник пришел в Россию, что можно сделать в подарок маме своими руками; определение основных элементов в композиции будущей открытки.

Практика: чтение стихов о маме; вырезание элементов открытки (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание); составление композиции; наклеивание.

Тема 23. Декоративное рисование по мотивам народной росписи Гжель.

Теория: рассказ о гжельских мастерах, выделение декоративных элементов, цветового сочетания.

Практика: просмотр презентации «Сказочная Гжель», рассматривание посуды, декоративная роспись силуэтов тарелочек по мотивам гжельской росписи.

Тема 24. Весёлый осьминог (рисование).

Теория: беседа «Обитатели морских глубин».

Практика: просмотр картинок обитателей морских глубин (скат, акулы, дельфин, черепаха, осьминог), развивающая игра «Кто где живет?», чтение стихотворения о семье осьминога, прослушивание музыки «Звуки природы. Морская тема»; эксперимент «Эффект моря»; рисование веселого осьминога.

Тема 25. Барашек (лепка).

Теория: беседа об овечках; способы лепки; декорирование лепного образа.

Практика: загадка об овечке; рассматривание картинок с изображением овечек и барашков, чтение стихотворения «Семья овцы»; проблемная ситуация: как сделать шубку овечки теплой и пушистой? (завитки, шарики, колечки).

Тема 26. Декоративная роспись поделки.

Теория: понятие: декоративная роспись; определение цветового решения.

Практика: рассматривание картинок с изображением овечек; рассматривание вылепленных заготовок, определение цветового решения, грунтовка изделия, просушка, декоративная роспись изделия.

Тема 27. Весна пришла (рисование).

Теория: беседа об изменениях в природе с приходом весны; обсуждение композиционного построения рисунка; поиск цветового решения.

Практика: чтение стихотворения Д. Плещеева «Весна», просмотр иллюстративного материала, рассматривание картин Н. Ромадина «Весна», Е. Зверькова «Голубой апрель», составление словесного описательного образа Веснянки; рисование фантазийного образа Веснянки.

Тема 28. Весенние цветы (объёмная аппликация).

Теория: беседа по содержанию картины А. Саврасова "Весна", разбор и объяснение последовательности выполнения работы.

Практика: рассматривание картины А. Саврасова "Весна", загадки о весенних цветах; поэтапное выполнение работы: вырезание элементов композиции (вырезание по контуру, вырезание кругов из квадрата, многослойное вырезание, скатывание бумаги в комочки, вырезание на глаз); составление композиции; наклеивание.

Тема 29. Весёлые гномики (рисование).

Теория: беседа о том, кто такие гномы, где живут, чем занимаются, чем отличаются от людей, в какой сказке встречаются; определение композиционного и цветового решения.

Практика: рассматривание иллюстраций, выбор веселого образа, изображение веселого гнома в движении с добавлением деталей обогащающих сюжет.

Тема 30. Пасхальное яйцо (декоративное рисование).

Теория: беседа о разнообразных способах украшения пасхальных яиц; понятие "ритм", поиск цветового сочетания.

Практика: рассматривание пасхальных открыток, пасхальных яиц с декоративным растительным, геометрическим орнаментом; декоративная роспись силуэтов яиц с использованием элементов различных орнаментов (стараться добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта).

Тема 31. Наш город (коллективная работа, аппликация)

Теория: беседа, что такое город и какие в нём есть объекты (улицы, дороги, здания); определение основных частей дома, определение последовательности выполнения композиции; разделение на подгруппы, распределение заданий.

Практика: рассматривание иллюстраций городского пейзажа, работа в подгруппах, объединение работ в одну композицию, на большом ватмане.

Тема 32. Праздничный салют (рисование).

Теория: беседа о празднике «День города», как город готовится к его встрече; объяснение последовательности выполнения работы, поиск цветового решения (обратить внимание детей, что в темное время суток все дома изображаются темным цветом).

Практика: рассматривание иллюстраций и открыток с изображением салюта; обсуждение различных способов изображения салюта; выполнение рисунка праздничного города и праздничного салюта (рисование с использованием восковых мелков и акварели).

Тема 33. Что такое лето? (рисование по замыслу).

Теория: беседа «Летние развлечения»; выбор сюжета рисунка; цветовое решение.

Практика: рассматривание детских рисунков, иллюстраций по теме «Лето»; рассматривание таблицы «Рисования человека в движении», рисование по замыслу с использованием художественных материалов по выбору.

Тема 34. Рисование по замыслу на свободную тему.

Теория: беседа: о чем можно рассказать в рисунке, что любят больше всего рисовать дети?

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, журналов для разукрашивания, предложить самим придумать темы для рисунков; выполнение рисунков с использованием знакомых техник и приемов работы с материалами.

Тема 35. Полянка (аппликация из круп на пластилине).

Теория: беседа о летних цветах и растениях луга; композиционное расположение; определение последовательности выполнения работы.

Практика: просмотр иллюстраций, картинок, рисунков, с изображением полянки с цветами; предложить детям рассмотреть материалы (семечки подсолнечника, тыквы, крупа манная, перловая) и определить, как с помощью этих материалов можно изобразить цветочную поляну.

Выполнение плоскостной аппликации: выполнение фона, выкладывание композиции из семян и крупы.

Тема 36. Итоговое занятие. В гостях у тюбика.

Теория: выбор команд, выбор капитанов, определение названий команд; Практика: загадки о средствах художественного творчества; тест «Цветоведение», конкурс «Радуга», кроссворд «Мастерская», конкурс «Собери пейзаж», конкурс «Помоги художнику».

Практика: выполнение диагностической работы.

Ожидаемые результаты

На конец 1-го года обучения ребёнок овладеет способностями:

- рассказывать друг другу сказки, рассказы, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать и обсуждать содержание картин (альбомы, книги, репродукции);
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений; в краткой распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова;
- составлять рассказ по сюжетным картинкам, сочинять сказки на заданную тему, называть по памяти до 10-15 воображаемых предметов;
- заучивать небольшие стихотворения.

Согласно учебному плану на 2023-2023 учебный год на логопедические занятия отведено количество часов по годам обучения:

Год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе*	№ учебной группы	Возраст обучающихся	Кол-во детей в группе**	Общее количество занятий в неделю** *	Продолжительность	Кол-во часов в год по программе	Календарное количество часов в год
1	1в	4-5	15	2	30 минут	72	74

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в количестве 36 недель.
 В 203-2024 учебном году обучение осуществляется в 1 учебной группе первого года обучения (4-5лет).

Группы посещают творческое объединение 1 раз в неделю.

Формы занятий: практические занятия -задания по развитию связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, развитию психических процессов, занятие - беседа, праздник, занятия-игры, занятие-путешествие, занятие-сказка.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организаци и занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		всего	теория	практика		
1	Вводное. Неречевые звуки».	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение
2	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках	2	1	1	фронтальная	Педагогическая диагностика. Педагогическое наблюдение, анализ процесса
3	Звук У	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
4	Звук А.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
5	Звук У- А.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса. Входная диагностика
6	Звук О.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое

					я	наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
7	Звук П .	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
8	Звук Т .	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
9	Звуки П - Т.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
10	Звуки К.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
11	Звуки П – Т - К.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
12	Звук Х.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
13	Звуки К - Х.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
14	Звук ХЪ.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
15	Звуки К - Х.-КЪ_ - ХЪ	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
16	Звук Ы.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
17	Звук И.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.

						Промежуточная диагностика
18	Звуки И - Ы	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности. Промежуточная диагностика.
19	Звук В .	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
20	Звук ВЬ.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
21	Звук Ф.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
22	Звук ФЬ	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
23	Звуки В - Ф	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
24	Звук Б.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
25	Звук БЬ.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
26	Звуки П - Б.	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
27	Звук Д .	2	1	1	фронтальная	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.

28	Звук Дь.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
29	Звуки Т - Д.	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
30	Звук Г .	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности. Итоговая диагностика
31	Звуки Гь .	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса
32	Звуки Г - К	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
33	Звуки Г - К - Х	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
34	Повторение пройденного материала	2	1	1	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса.
35 - 36	Итоговое.	4	2	2	фронтальна я	Педагогическое наблюдение, анализ процесса, продукта деятельности.
	Всего часов:	72	36	36		

Содержание изучаемого материала

Тема 1.Неречевые звуки.

Теория: Знакомство с неречевыми звуками.

Практика:Упражнения на: развитиеслухового восприятия, различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру.

Тема 2.Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.

Теория: Познакомить с понятиями «слово» и «звук».

Практика: упражнения на: произношение слов по образцу с длительным выделением каждого звука; подбор слов, похожих по звучанию.

Тема 3.Звук У

Теория: Знакомство со звуком «У» и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук».

Практика: Упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «У» среди других гласных звуков, слогах, словах. Четкое произнесение чистоговорок.

Тема 4.Звук А.

Теория: Знакомство со звуком «А» и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук».

Практика: Упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «А» среди других гласных звуков, слогах, словах. Четкое произнесение чистоговорок.

Тема 5.Звук У - А.

Теория: Сравнительная характеристика звуков. Понятия: «гласный звук», «слово», о месте нахождения звука в слове (начало слова).

Практика: упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «У-А» среди других гласных звуков, слогах, словах, нахождения звука в слове (начало слова). Четкое произнесение скороговорок.

Тема 6.Звук О

Теория: Знакомство со звуком «О». Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Знакомство с определением по немой артикуляции. Закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение». Выделение гласного звука в начале слова.

Практика: Упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «О» среди других гласных звуков, слогах, словах, выделение гласного звука в начале слова. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 7.Звук П

Теория: Характеристика звука «П» с опорой на артикуляционные признаки. Закрепление понятий «согласный твердый, глухой звук».

Практика: Четкое произнесение звука «П» с опорой на артикуляционные признаки. Упражнение на выделение звука в словах в конце слова, звуковой анализ слогов АП, ИП, УП, составление схем обратных слогов. Четкое произношение чистоговорок.

Тема 8.Звук Т

Теория: Знакомство со звуком «Т». Характеристика с опорой на артикуляционные признаки. Выделение звука в словах в начале и в конце слова.

Практика: Упражнение на выделение звука в словах в конце слова, звуковой анализ слогов АТ, ИТ, ОТ, УТ, составление схем обратных слогов, деление слов на слоги. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 9. Звуки П - Т..

Теория: Дифференциация на слух и в произношении звуков П-Т. Выделение последнего глухого согласного звука. Звуковой анализ слогов.

Практика: Упражнение на: дифференциацию звуков П-Т, деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова, звуковой анализ слогов. Заучивание стихотворения.

Тема 10. Звук К.

Теория: Характеристика звука с опорой на артикуляционные признаки. Закрепление понятий «согласный твердый, глухой звук».

Практика: Упражнения на: определение места звука в словах, звуковой анализ слогов с выкладыванием схемы. Четкое произнесение чистоговорок.

Тема 11. Звуки П - Т - К

Теория: Дифференциация на слух и в произношении звуков П-Т-К. Выделение последнего глухого согласного звука.

Практика: Упражнения на : четкое произнесение и дифференциация звуков П-Т-К на слух и в произношении, воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными: *па-та-ка*. Звуковой анализ слогов. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 12. Звук Х.

Теория: Знакомство со звуком «Х», характеристикой звука с опорой на артикуляционные признаки. Определение места звука в словах.

Практика: Упражнения на: определение места звука в словах, звуковой анализ слогов с выкладыванием схемы, воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными. Заучивание стихотворения.

Тема 13. Звуки К - Х.

Теория: различение звуков К-Х. Дифференциация на слух и в произношении звуков

Практика: Упражнения на: четкое произнесение и дифференциацию звуков К-Х на слух и в произношении, воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными: *ка-ха*. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 14. Звук ХЪ.

Теория: характеристика звука ХЪ. Познакомить с новым понятием «согласный мягкий звук».

Практика: Упражнение на: отстукивание ритмического рисунка слова, звуковой анализ слогов. Четкое произнесение скороговорок. Деление слов на слоги.

Тема 15. Звуки К - Х-КЪ_ -ХЪ

Теория: различение звуков К - Х-КЪ-ХЪ. Дифференциация на слух и в произношении звуков.

Практика: Закрепление произношения и различение звуков К - Х-КЪ_ -ХЪ
Упражнение на: четкое произнесение и дифференциацию звуков К - Х-КЪ-ХЪ на слух и в произношении, воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными: *ка-ха*. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 16. Звук Ы.

Теория: правильное произношение звука. Выделение гласного звука после согласного пы-ты-кы-хы-мы.

Практика: Закрепление правильного произношения звука. Упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «Ы» среди других гласных звуков, слогах, словах, выделение гласного звука, звуковой анализ односложных слов типа пых, составление схем этих слов. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 17. Звук И.

Теория: Выделение гласного звука после согласного пи-ти-ки-хи-ми.

Практика: закрепление правильного произношения звука. Упражнения на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «И» среди других гласных звуков, слогах, словах, выделение гласного звука в начале слова, звуковой анализ односложных слов типа тих, составление схем этих слов. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 18. Звуки И - Ы

Теория: преобразование слогов, слов.

Практика: закрепление правильного произношения и дифференциация звуков. Упражнение на: определение по немой артикуляции, выделение начального ударного звука «И-Ы» среди других гласных звуков, деление слов на слоги, звуковой анализ слов типа кит, тик, отстукивание ритмического рисунка слова. Заучивание стихотворения.

Тема 19. Звук В.

Теория: характеристика звука В. Определение места звука в словах.

Практика: Четкое произнесение звука. Упражнения на: проведение звукового анализа слогов с выкладыванием схемы, воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 20. Звук ВЪ.

Теория: характеристика звука ВЪ. Различение звуков ВЪ.

Практика: Четкое произнесение звука. Упражнение на четкое произнесение и ВЪ на слух и в произношении, воспроизведение слоговых, определение

звуков в словах (начало, середина), деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 21. Звук Ф.

Теория: Четкое произнесение звука, его характеристика.

Практика: упражнение на: определение места звука **Ф** в слове, деление слов на слоги, составление схем слогового состава 1-, 2-, 3- сложных слов., звуковой анализ слогов, слов. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 22. Звук ФЬ

Теория: Четкое произнесение и характеристика звука. Различение звуков Ф-ФЬ. Знакомство с понятием ударного слога.

Практика: Упражнение на: четкое произнесение звука ФЬ на слух и в произношении, воспроизведение слоговых, определение звуков в словах (начало, середина), деление слов на слоги, составление схем. слогового состава, выделение ударного слога. Заучивание стихотворения.

Тема 23. Звуки В - Ф

Теория: дифференциация звуков В-Ф. Закрепление понятий: «согласный глухой звук», «согласный звонкий звук».

Практика: упражнения на: произношение слоговых рядов с разными согласными, с разными гласными, преобразование слогов, слов, звуковой анализ слов без стечения согласных. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 24. Звук Б.

Теория: Четкое произнесение и характеристика звука **Б**. Определение места звука **Б** в слове.

Практика: Упражнение на: определение места звука **Б** в слове, деление слов на слоги, составление схем слогового состава 1-, 2-, 3- сложных слов, звуковой анализ слогов, слов. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 25. Звук БЬ.

Теория: Четкое произнесение и характеристика звука. Различение звуков Б - БЬ.

Практика: Упражнение на: различение Б и БЬ на слух и в произношении, воспроизведение слоговых, определение звуков в словах (начало, середина), деление слов на слоги, составление схем. слогового состава, выделение ударного слога. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 26. Звуки П - Б.

Теория: Полная характеристика звуков. Преобразование слогов, слов.

Практика: упражнение на: закрепление понятий: «согласный глухой звук», «согласный звонкий звук», звуковой анализ двусложных слов с двумя открытыми слогами, заучивание стихотворения.

Тема 27. Звук Д.

Теория: Уточнение артикуляции, характеристика звука. Закрепление понятий: «твердый звонкий звук»,

Практика: Упражнение на: звуковой анализ односложных, двусложных слов без стечения согласных. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 28. Звук Дб.

Теория: Четкое произнесение звуков Д – Дб, дифференциация их на слух и в произношении.

Практика: Упражнение на нахождение места звуков в словах, деление слов на звуки, заучивание стихотворения. Воспроизведение слоговых рядов из 3—4 элементов. Звуко-слоговой анализ слова: дом, Дима. Четкое произнесение скороговорок.

Тема 29. Звуки Т - Д.

Теория: Дифференциация звуков на слух и в произношении (найти общее и различие, обратив внимание на «работу горлышка»; вспомнить характеристику звуков)

Практика: Упражнение на: преобразование слов и слогов, звукового анализа односложных, двусложных слов без стечения согласных. Чистоговорки на звуки

Тема 30. Звук Г.

Теория: Уточнение артикуляции, характеристика звука. Закрепление понятия «согласный, твердый, звонкий звук». Закрепление умения определять место звуков в начале и середине слов. Звуковой анализ односложных, двусложных слов без стечения согласных, заучивание стихотворения.

Практика: Упражнение на: звуковой анализ односложных, двусложных слов без стечения согласных. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 31. Звуки Гб.

Теория: Четкое произнесение звуков Г-Гб, дифференциация их на слух и в произношении.

Практика: Упражнение на нахождение места звуков в словах, деление слов на звуки, воспроизведение слоговых рядов из 3—4 элементов, заучивание стихотворения.

Тема 32. Звуки Г - К

Теория: слухо-произносительная дифференциация звуков: Г - К (дифференциация звонких и глухих согласных).

Практика: Упражнения на: слоговой синтез слов, преобразование слогов, слов, составление предложений со словами паронимами типа: гол-кол и т.п. четкое произнесение скороговорок.

Тема 33. Звуки Г - К - Х

Теория: дифференциация на слух и в произношении звуков Г-К-Х

Практика: упражнение на: четкое произнесение и дифференциация звуков Г-К-Х на слух и в произношении, воспроизведение слоговых рядов с разными

согласными и одинаковыми гласными: *га-ка-ха*. Четкое проговаривание чистоговорок.

Тема 34. Повторение пройденного материала. Викторина. Чтение стихов. Отгадывание загадок.

Тема 35-36. Итоговое.

Ожидаемые результаты.

К концу обучения обучающиеся смогут:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговариваются четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляются адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).
- расширение словарного запаса;
- сформированы практические умения словообразования и словоизменения;
- развитие фонематического восприятия;
взаимодействует с педагогом и обучающимися.

Методическое обеспечение программы

Образовательный курс «Занимательная логика»

Учебно-методический комплект

1. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников.
Ярославль, 1997

2. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). М.,1984.
3. В. Воскобович, Т. Харько. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры - М., 2003
4. Гурьянова Ю. Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008
5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2008
6. Копытов Н. Задачи на развитие логики. М., 1998
7. Михайлова, Е.А.Носова «Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюизенера» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2015г. - 128с. 15.
8. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников», СПг «Детство-Пресс», 2007
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е «Игралочка», М.-2010.
10. Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования.- М.:ВАКО, 2007.
11. <http://gamejulia.ru/matematika-dlya-doshkolnikov-zadachki-na-logiku-i-smekalku.html>
12. <https://azbyka.ru/deti/logicheskie-i-zanimatelnye-zadachi>
13. <https://klub-drug.ru/category/игры/angry-birds>

. Методическое обеспечение программы

Образовательный курс «Занимательная логика»

Учебно-методический комплект

14. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль, 1997
15. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). М.,1984.
16. В. Воскобович, Т. Харько. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры - М., 2003
17. Гурьянова Ю. Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008
18. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2008
19. Копытов Н. Задачи на развитие логики. М., 1998

20. Михайлова, Е.А.Носова «Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюизенера» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2015г. - 128с. 15.

21. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников», СПб «Детство-Пресс», 2007

22. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е «Игралочка», М.-2010.

23. Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования.- М.:ВАКО, 2007.

24. <http://gamejulia.ru/matematika-dlya-doshkolnikov-zadachki-na-logiku-i-smekalku.html>

25. <https://azbyka.ru/deti/logicheskie-i-zanimatelnye-zadachi>

26. <https://klub-drug.ru/category/игры/angry-birds>

Материально-техническое обеспечение занятий:

- шашки;
- календарь недели;
- часы;
- кубики;
- математический набор «Учись считать».
- Сюжетно - ролевые игры («Магазин», «Ателье», «Зоопарк», «Детский сад», «Транспорт»);
- Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием («Учимся считать до 10», «Какого цвета кораблик», Найди котенка»);
- счетные палочки Кьюизенера;
- счетные палочки;
- комплект цифр;
- логические игры: «Танграмм», «Головоломка Пифагора», «Игры Никитина», «Сложи узор», «Тангос»;
- логические задачи: «Перевертыши», «Сравни и подбери», «Части и целое», «Ассоциации», «Найди отличия», «Путаница», «Нелепицы».

Образовательный курс «Я художник» (развитие художественных способностей)

Учебно-дидактический комплект:

- Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).
- Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/

Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л. – (Предшкольная пора).

- Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.

Материально-техническое обеспечение программы:

бросовый материал (вата, нитки, желуди, шишки и т.д.);

краски гуашевые, акварельные;

ватные палочки;

карандаши простые, цветные, восковые мелки;

ластики;

бумага;

баночки для воды;

палитры;

кисти для красок №3; 5;

зубные щетки, губки;

кисти для клея;

клеящие карандаши;

салфетки;

цветная бумага;

цветной картон;

ножницы;

линейки;

пластилин;

стеки;

доски для лепки;

салфетки.

Дидактический материал

Наглядные пособия: комплект объемных геометрических фигур, муляжи фруктов и овощей, образцы работ, схемы, технологические карты (отражающие этапы изготовления изделий, выполнения рисунка по этапам);

Картины из серии: «Домашние животные», «Дикие животные», «Герои русских сказок», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Посуда», «Мебель», «Наш дом», «Времена года», «Виды водоемов», «Ферма», «Зоопарк», «Листья».

Плакаты: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды), «Растения (деревья, травы, кустарники)», «Грибы» (съедобные и несъедобные), «Транспорт», «Космос», «Посуда», «Одежда», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы», «Геометрические формы», «Времена года».

Предметы народного творчества (изделия с росписью Гжель, Хохлома, Городецкая, Дымковская).

Иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;

Наглядно-дидактические картинки по темам: «Игрушки», «Морские обитатели», «Деревья», «Цветы», «Улица», «Дом», «Государственная символика» (флаг, герб), «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Фрукты, овощи».

Настольные игры: «Домино» (животные, насекомые, ягоды), пазлы «Кто где живет?» «Весёлый наборщик», «Собери дерево».

Фонотека: голоса птиц, «Времена года» Вивальди, «Звуки природы», «Вальс снежных хлопьев» И.П. Чайковского.

Видео: мультфильмы

Презентации (по темам программы).

Тексты сказок, загадок, пословиц.

Образовательный курс «Логопедия»

Учебно-методический комплект:

1. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации.
2. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 4-4лет. Учебно-методическое пособие.
3. Узорова О.В., Нефёдова Е.А 2000 простых заданий. Буквы, Слоги. Слова. Методическое пособие.

Материально-техническое обеспечение занятий:

Средства обучения

Индивидуальные зеркала

Наборы картинок

Звуковые схемы

Панно букв

Счетные палочки

Фишки

Кубики с буквами

Магнитная азбука

Слоги

Раздаточный материал

Касса букв

Слоговые карточки,

Слоговые таблицы,

Вееры букв (гласные, согласные)

Дидактические материалы

Пособие «По дороге к Азбуке», ч. 3,4,5.

Плакаты: согласные звуки, гласные звуки.

Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение к ч. 3, 4 пособия «По дороге к Азбуке»/ составители Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.

Настольные игры: «кубики с буквами», «играем и читаем», «азбука», «слоги».

Предметно-развивающая среда:

1. несколько отдельных кабинетов (многофункциональный: для занятий, игровая зона);
2. технические средства обучения (проектор, ноутбук, доска, магнитофон, принтер/сканер);
3. материально-техническое обеспечение занятий;
4. программно-методическое обеспечение: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, досуговая программа и т.д.;
5. подбор методической литературы;
6. книжный уголок (библиотечка для всех возрастов ЦРР, пазлы по сказкам);
7. зона настольно-печатных игр (игры в ассортименте);
8. спортивный уголок (спортивная лестница, мягкие модули, 2 баскетбольных кольца, мячи, скакалки, кегли, городки мягкие);
9. уголок природы (цветы комнатные);
10. игровой уголок (пазлы, конструкторы, пирамидки, деревянные кубики);
11. уголок сюжетно-ролевых игр (медицинский уголок, юные пешеходы);
12. уголок релаксации (ковёр, кресла бескаркасные, пуфы, антистрессовые раскраски, мячики-ёжики);
13. песочный стол, радужный песок, сенсорный ящик с крупами;
14. тематический раздаточный материал;
15. наличие игрового и дидактического материала;

16. доступность - расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (мебель в соответствии с возрастом, открытые шкафы);
17. эстетичность (цветовой дизайн помещения).

Образовательный курс «Речецветик» (развитие речи и коммуникативных навыков)

Учебно-методический комплект:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях.-Изд. 3-е, перераб.-М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2012., 2013., 2014.
2. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей.
3. Гризик Т.И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 6-7 лет / Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2008.
4. Земцова О.Н.. Тесты для детей 4-6 лет. М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
5. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2 / под науч. Ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.- Изд. 4-е, испр.-М.:Баласс, 2011.
6. Попова И.. Готов ли ребёнок к школе. Тесты. М.: ооо «Стрекоза-Пресс», 2016.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.
8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-7лет
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма.
10. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Материально-техническое обеспечение занятий:

- Плакаты
- Художественная литература
- Интерактивная доска
- Подбор загадок, скороговорок
- Наборы игрушек и предметов
- Куклы
- Картины
- Демонстрационный материал:
- Герои русских сказок.
- Многозначные слова.
- Предлоги.

- Различные картины с изображением животных, растений, деревьев, городов, посуды, одежды, мебели, грибов, игрушек, диких животных, морских обитателей, овощи-фрукты.
- Животные Севера, Африки, жарких стран, Северной Америки.
- Насекомые.
- Времена года.
- Цветы.
- Профессии.
- Улица, город, Москва, транспорт.
- Сюжетные картинки 1-6 из пособия Т.И. Гризик «На пути к сказке».

Раздаточный материал

- кубики с буквами, картинки, иллюстрации

Дидактические материалы

- Наборы картинок
- Настольные игры

«Птицы», «играем и читаем», «летит, плавёт, едет», «слово за слово», «ягоды», «кто, где живёт», пазлы.

4. План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Праздник «Осенины – именины осени»	1в	сентябрь	СП «Надежда»	
	Патриотический час "Разговоры о важном"	1в	сентябрь	СП «Надежда»	
2	Конкурс рисунков на тему «Пышное природы увяданье»	1в	октябрь	СП «Надежда»	
	Уроки мужества "Поговорим о важном"	1в	ноябрь	СП «Надежда»	
3	Путешествие по стихам и сказкам Чуковского «Здравствуй дедушка Корней»	1в	ноябрь	СП «Надежда»	

4	Праздник, посвященный Дню матери «Мама милая моя»	1в	ноябрь	СП «Надежда»	
5	Новогодний праздник «Новогоднее чудо»	1в	декабрь	СП «Надежда»	
6	Фотовыставка «Отец и сын»	1в	февраль	СП «Надежда»	
7	Выставка рисунков «Мамина любовь»	1в	март	СП «Надежда»	
	Викторина "Говорю о важном"	1в	февраль	СП "Надежда"	
8	Конкурс рисунков «Весна идет !Весне дорогу!»	1в	апрель	СП «Надежда»	
9	Игра-викторина «Победой славится страна»	1в	май	СП «Надежда»	

4.1. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Родительское собрание «Возрастные особенности дошкольников»	1в	сентябрь	СП «Надежда»	
2	Совместный мастеркласс «Вместе с мамой»	1в	март	СП «Надежда»	

3	Индивидуальные консультации	1в	В течение года	СП «Надежда»	
4	Родительское собрание: «Подведение итогов учебно-воспитательного процесса»	1в	май	СП «Надежда»	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с поправками от 04.07.2020);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации (с изменениями от 29.12.2022г.)
4. «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30 ноября 2016 г. Протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. От 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018г.
8. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей.
9. Постановление от 08.12.2020 № 289 г. Ростов-на-Дону «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
10. Стратегия социально-экономического развития Ростовской области до 2030 года.
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими, образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее- Приказ № 816);
13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) разработанные

Минобрнауки РФ совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование, 2015г.) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

15. Устав МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска.

6.2 Список литературы для педагогов

Основная:

1. Афонькина Ю.А., «Творческая академия»: программа развития способности к творческой деятельности у старших дошкольников//Научно-методический журнал «Методист» №4, 2012;

2. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с. (ЦГБ). Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. :Амрита, 2013.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ).

6. Бойкина М.В. «Готовимся к школе. Перспектива» (подготовка к школе детей 5-7 лет), М., «Просвещение», 2020.

7. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

8. Биболетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Биболетова. - М.; 1994.

9. Бонк Н.А. Английский для малышей / Н.А. Бонк. – М.; 1996.

10. Бонк Н.А. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей / Н.А. Бонк. – М.; 2004.

11. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995.

12. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет. - М.: Баласс, 2011
13. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер Пресс, 1996. — 224 с., ил. — (Сер. «Мой первый учебник») (ЦГБ)
14. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
15. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
16. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001. 3.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
17. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 4-5 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
18. Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
19. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Большая книга тестов 5- 6 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014. – 132с.: ил.
20. Гурьева Н. В. Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Английский язык» для детей от 5 до 6 лет
21. Евдокимова Е.С. Развитие гуманистической личности дошкольников (3-7) лет в условиях изобразительной деятельности. – Волгоград, 1995.
22. Евсеева М.Н. «Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста»
23. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
24. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.- 112с.: ил. – (Умные книжки).
25. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
26. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. И доп.- СПб: «Детство-пресс», 2001.- 240с.
27. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
28. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

29. Лыкова И.А Цветные ладошки. – М.: Издательство: Цветной мир, 2014. – 144с.
30. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
31. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
32. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры у дошкольников. – М., 2009.
33. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
34. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ) Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с., ил. – (Детский сад: день за днем).
35. Матюшонок Н.Н. Рабочая программа обучения детей дошкольного возраста английскому языку "Веселый паровозик".
36. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
37. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
38. Образовательная программа «Веселая школа», педагоги дополнительного образования Грамши Н.Д., Лошаков А.Е., 2011.
39. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — N 2.— С.20-21. (ЦГБДЮ) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
40. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
41. Попова И. Тесты. Готов ли ребенок к школе? Выпуск 3 .- М.: ООО Стрекоза-Пресс, 2016.
42. Подготовка ребенка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, научная редакция А.А. Майер.- СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2009. – 112с
43. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. д-ра пед. наук Тимофеевой Е.А, Парамоновой Л.А. .—М.: Карапуз-Дидактика, 2004. – 208с. 2-е издание переиздано дораб. и доп.
44. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.

45. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.-Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)
46. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
47. Салмина Н.Г. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Салмина Н.Г., Глебова А.О.- М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.- 96л.
48. Уткина Н.Г. «Программа по подготовке детей к школе», 2018.
49. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: Сфера, 2011.
50. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. – М.: Сфера, 2011.
51. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2011.
52. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
53. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
54. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
55. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Дополнительная:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Грамматические игры: Методические рекомендации / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
8. Грызулина И.П. Я играю и учу английский / И.П. Грызулина – М., 1993г., с.5-8.
9. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам./ Н.Д. Гальскова АРКТИ, 2004.
10. Гурин Ю.В. Английский для малышей: Учим буквы, запоминаем слова / Ю.В. Гурин–СПб.; 2007.
11. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка.-М.: Аквариум, 1995.-397 с. (ЦГБ).
12. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду / Н.Д.Епанчинцева-Белгород 2008.
13. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
14. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
15. Игры на разные темы // Шк. психолог. Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
16. Кошкарева Н., Бариева Т.В мире графических фантазий // Обруч. — 1998. — № 4. — 28-30. (ЦГБ, ЦГБДЮ).
17. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
18. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
19. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
20. Кривцова С.В. ПатяеваЕ.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
21. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / В.Т.Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
22. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
23. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014

24. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
25. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
26. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ).
27. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ).
28. Сахарова С. Чудеса в решетке, или Калинкина школа для первоклассников. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с., ил. (ЦГБДЮ).
29. Скоро в школу: «Возьми себя в руки» // Обруч. — 1998. - № 4. — С. 16- (ЦГБ, ЦГБДЮ).
30. Трифонова Н.М. Мои первые английские слова/ Н.М Трифонова— М.: 2006.
31. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Фонин Д. С. Почему школьники плохо пишут //Начальная школа. — 1998. — № 9.- С.80-83. (ЦГБ, ЦГБДЮ, ГБ им. В. Корнилова).
34. Шалаева Г.П. Английский с 3-х лет. Готовимся к школе/ Г.П. Шалаева— М.: 2006.
35. Шалаева Г.П. Времена года. Английский для детей/ Г.П. Шалаева— М.: 2007.
36. Шалаева Г.П. Все обо мне. Английский для детей/ Г.П Шалаева. – М.: 2007.
37. Шишкова И.А,Вербовская М.Е. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей/ И.А Шишкова, М.Е.Вербовская – М.:2005.
38. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
39. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

**. Образовательный курс «Речеветик»
Литература для родителей:**

- 1.Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

2. Литература и фантазия. / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова М.Г., Щербинина С.В. 4-6 лет. Большая книга тестов. Учебное пособие для совместной работы взрослого и ребёнка с текстом, предназначенным для чтения взрослым ребёнком. – М., ЗАО «РОСМЭН», 2014.
9. Земцова О.Н. Тесты для детей 4-5 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
10. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015.
11. Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе: пособие для родителей. г. Москва «Просвещение», 2013 г.

Дополнительная:

1. Акимовский И. Кто без крыльев летает. - М.: 1992
2. Авдеев Н.Н. Кто живет в воде: реке, озере.- М., 1998.
3. Бакулина Э. Кто кому помощник.- М.- 1986
4. Барбара Корк. Дикие животные.- М., 1997.
5. Барбара Корк. Деревья.- М., 1997.
6. Барбара Корк. Птицы.- М., 1997.
7. Барбара Корк. Рыбы.- М., 1997.
8. Барбара Корк. Цветы.- М., 1997.
9. Батуев А. Шесть континентов под одной крышей.- //Глава В роли Айболита.- Л., 1972.
10. Бианки В. Кто чем поет? – кН.: Рассказы и сказки.- СПб., 1993.
11. Бианки В. Рыбий дом – М., 1985.
12. Бианки В. Лесные были и небылицы – Л., 1952.

13. Бианки В. У кого дом лучше всех? – М., 1988.
14. Гаранжин В. Как ежик зиму перезимовал. - М., 1977.
15. Граубин Г. Почему осенью листопад? – М., 1983.
16. Дмитриев Ю. Большая книга леса.- М., 1978.
17. Калинина Н. Ветер, дождь, снег.- М., 1960.
18. Калиницкий Ю, Савченков И, Щедрин Э. Я – это мама плюс папа (комикс. – СПб., 1993.
19. Мамин-Сибиряк Д. Сказочка про козявочку.- В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.- М., - 1990.
20. Осипов Н.Ф. В воде и у воды.- М 1965.
21. Пинясов Я. От чего лягушка сплюсчилась.- М., 1971.
22. Снегирев Г. Домик для осьминога.- М., 1972.
23. Снегирев Г. Как птицы и звери к зиме готовятся.- М., 1984.
24. Яхнин Л. Дом в котором мы живем.- М., 1990.

Интернет ресурсы:

1. Мама для мам. - Режим доступа: <http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=17701>
2. Мир детства 5 – ваш проводник в мир знаний режим доступа. – Режим доступа: <http://mirdetstva5.ru/razvivaem-myshlenie>
3. Умные игры для детей, педагогов и родителей.- Режим доступа: <http://www.logozavr.ru/2/>

. Образовательный курс «Я художник»

Литература для родителей:

1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1998 .
2. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: – Смоленск: Русич, 2001 г. 3. Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002.
3. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. - М.: Эксмо, 2012.- 224с: ил.- (Ломоносовские энциклопедии).

Литература для детей:

1. Бусеева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца. - М: Детская литература, 1991.
2. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.

3. Расписные изделия мастеров Урала. - М., 1983.
4. Яхнин Л.Л. Воздушные узоры. - М., 1988.
5. Рабочие тетради по основам народного искусства. Искусство – детям. -М., 2003
6. Кастерман Ж. Живопись: рисуй и самовыражайся. – М., 2002 г.
7. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим». – М., 2001 г.

Интернет ресурсы:

Нетрадиционные приемы изодейтельности для детей дошкольного возраста 3-5 лет.- Режим доступа:<http://ped-kopilka.ru/blogs/natalija-albertovna-fomicheva/netradicionye-priemy-izodeyatelnosti.html>

2. Советы педагога по изодейтельности // Социальная сеть работников образования. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

3. Информация для родителей по изодейтельности // Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

4. Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

5. Учите детей изображать. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

6. Консультация для родителей: Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

7. Как рассматривать детские рисунки. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

8. Развиваем мелкую моторику рук. Консультация для родителей //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

9. Учим правильно держать карандаш. Консультация для родителей. //Социальная сеть работников образования.- Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/03/12/sovety-pedagoga-po-izodeyatelnosti>

