

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА

РАССМОТРЕНО:
методическим Советом
Протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»
_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«БИСЕР ДЛЯ ВСЕХ»

Возраст обучающихся: 8-17 лет

Срок реализации: 7 лет

Разработчик программы: Немашкало Н.П.,
педагог
дополнительного
образования

г. Волгодонск
2020

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА

РАССМОТРЕНО:
методическим Советом
Протокол № 3
от «17» декабря 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»
_____ Н.Э. Семенова

ПРИНЯТО:
педагогическим Советом
Протокол № 3
от «22» декабря 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«БИСЕР ДЛЯ ВСЕХ»

Возраст обучающихся: 8-17 лет

Срок реализации: 7 лет

Разработчик программы: Немашкало Н.П.,
педагог
дополнительного
образования

г. Волгодонск

2020

**Паспорт дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы**

Название программы	«Бисер для всех»
Разработчик	Немашкало Надежда Павловна
Направленность	художественная
Направление образовательной деятельности	бисероплетение
Вид программы	Модифицированная, долгосрочная, разработана для обучающихся в том числе с ограниченными возможностями здоровья
Когда и кем утверждена	Рассмотрено методическим Советом от 27.08.2020 Протокол № 1 Рассмотрено педагогическим Советом от 28.08.2020 Протокол № 1 Рассмотрено методическим Советом от 17.12.2020 Протокол № 3 Рассмотрено педагогическим Советом от 22.12.2020 Протокол № 3
Уровни освоения программы	Общекультурный (ознакомительный), общекультурный (базовый), углубленный
Продолжительность обучения	7 лет. Программа реализуется в течение календарного года: 36 недель – занятия по расписанию (сентябрь - май); 4 недели – профильный отряд; 12 недель - самостоятельная, познавательная, проектная деятельность (июль - август)
Цель программы	Формирование и развитие творческого потенциала и устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию обучающихся через приобщение к древнему народному ремеслу бисероплетения.
Задачи программы:	Обучающие: <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с историей и развитием искусства бисероплетения; • познакомить детей с многообразием материалов в бисероплетении и возможностями их применения; • дать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения; • научить основным приёмам и технологиям бисероплетения; • учить высказывать свои суждения о предметах декоративно- прикладного искусства; • познакомить с проектной деятельностью.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Развивающие: ● развивать познавательную активность в области искусства бисероплетения; ● расширять кругозор в области искусства бисероплетения; ● развивать эстетический и художественный вкус; ● сформировать умения воплощать творческий замысел; ● развивать внимание, память, фантазию, воображение; пространственное восприятие; ● развивать основные функции мышления: анализ, синтез, сравнение, самоанализ, самоконтроль, самооценку; ● развивать колористическое видение; ● обогащать зрительные впечатления; ● развивать умения презентовать себя и свои работы; ● развивать мотивацию к дальнейшему самоопределению, совершенствованию и самореализации. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> ● формировать эстетические потребности, ценности, чувства; ● воспитывать аккуратность, трудолюбие; ● формировать осознанную потребность в разумном досуге, здоровом образе жизни; ● воспитывать честность и ответственности в деловых отношениях; ● формировать общечеловеческие нормы доброты, взаимопонимания, милосердия, культуры общения; ● приобщение детей к бережному сохранению и продолжению традиций своего народа.
<p>Ожидаемые результаты реализации программы</p>	<p align="center">ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ) УРОВЕНЬ</p> <p align="center">1 ГОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p align="center"><i>Предметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● знает краткую историю бисероплетения; ● освоил основы цветоведения; ● знает названия основных материалов, применяемых бисероплетении и их качественные характеристики (круглый бисер из стекла, металла, пластмассы, «рубка», «рис», «капелька», стеклярус); ● знает основные способы бисероплетения: низание, плетение из бисера; ● знает приемы низания: <ul style="list-style-type: none"> - - на проволоке: низание петельками, дугами, параллельное низание;

- на леске: простые фенечки;

- знает виды работ из бисера (простые, объемные игрушки, простые цепочки);
- читает схемы простых украшений;
- наращивает проволоку в процессе плетения и заделывания концов;
- владеет основами техник: параллельное плетение, петельное плетение, плетение дугами, плетение на леске.

Метапредметные результаты

- организует своё рабочее место;
- понимает и выполняет поставленную педагогом учебную задачу;
- проявляет познавательный интерес к бисероплетению;
- пользуется дополнительными источниками информации по интересующему вопросу;
- вносит в работу элементы творчества;
- выполняет логические операции: сравнение, сопоставление;
- контролирует свое поведение во время занятий;
- знает критерии оценки детской работы, может оценить свою работу и работу товарища;
- умеет работать в группе и самостоятельно;
- использует в работе знания по технике безопасности;
- доброжелательно относится к сверстникам и взрослым, умеет налаживать контакты.

Личностные результаты:

- понимает ценность декоративно-прикладного искусства;
- формируются оценочные суждения об эстетических качествах предметов декоративно-прикладного творчества;
- сформированы личностные качества: организованность, усидчивость, аккуратность, трудолюбие;
- испытывает стремление довести начатую работу до конца;
- активен в общении;
- понимает важность здорового образа жизни;
- испытывает потребность в разумном досуге.

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ (БАЗОВЫЙ) УРОВЕНЬ

2-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает историю возникновения искусства бисероплетения;
- сформированы представления о разнообразии применения бисерных изделий;

- знает основные приемы и способы объемного плетения на проволоке и леске;
- освоил слова, понятия, термины бисероплетения;
- освоил названия цветов спектра, их гармоничное сочетание;
- имеет знания о народных традициях, связанных с бисероплетением;
- выполняет объемные цветы на проволоке;
- применяет свои знания гармонии цвета;
- выполняет сувениры в технике объемного плетения на леске;
- определяет материалы и инструменты, правильно пользуется ими в работе;
- соблюдает основы техники безопасности при работе с колющими, режущими и мелкими предметами.

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает историю бисероплетения;
- знает и правильно применяет основную терминологию (плетение, низание, ткачество);
- владеет основами техники плетения на проволоке;
- владеет основами техники плетения на леске;
- выполняет ажурное изделие из бисера в виде браслета;
- подбирает оптимальное сочетание цветов;
- выполняет объемные цветы на проволоке;
- читает простые схемы изделия;
- овладел навыками проектной деятельности.

Метапредметные результаты:

- планирует и регулирует свою деятельность согласно поставленным задачам;
- рационально использует и организует свое рабочее место;
- ориентируется в способах бисероплетения;
- читает и пользуется специальной литературой по бисероплетению;
- определяет наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;
- продуктивно сотрудничает (общение, взаимодействие с педагогом, сверстниками при решении различных творческих задач);
- позитивно оценивает свои возможности;
- знает правила поведения и гигиены труда на занятии;
- выражает свое отношение к произведениям декоративно-прикладного творчества.

Личностные результаты:

- уважительно относится к произведениям декоративно-прикладного творчества;
- сформированы оценочные суждения об эстетических качествах предметов декоративно-прикладного творчества;
- соблюдает основные принципы здорового образа жизни;
- испытывает потребность в разумном досуге;
- активен в общении;
- сформированы личностные качества: организованность, усидчивость, аккуратность, трудолюбие, упорство;
- мотивирован к обучению;
- испытывает потребность в здоровом образе жизни.

**УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ
4 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Предметные результаты:

- знает приемы низания на нити: по количеству иголок – низание в одну иглу; по количеству приемов – простые изделия;
- знает основные средства композиции (ритм, симметрия и асимметрия) выполняет простое кольцо;
- выполняет ажурное изделие из бисера;
- наращивает рабочую нить и леску в процессе плетения и заделывания концов;
- выполняет сложные объемные цветы и композиции из них;
- читает и работает по простым схемам плетения;
- приобретен опыт проектной деятельности.

5-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает технологические этапы изготовления объемных цветов и изделий;
- знает виды мозаичного плетения;
- знает технику ажурного плетения;
- самостоятельно составляет схемы простейших цепочек;
- умеет качественно наращивать рабочую нить, леску и проволоку в процессе плетения и заделывать концы;
- умеет соединять в изделии отдельные элементы;
- может выполнить салфетку в технике ажурного плетения.

6-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает разновидности нагрудных и шейных

- украшений;
- знает технологию выполнения нагрудных и шейных украшений.
- знает и различает виды объёмных шнуров, особенности их изготовления (квадратный, спиральный, ажурный, мозаичный);
- знает и выполняет технику плетения объёмных шнуров;
- знает технику оплетения объёмных предметов;
- выполняет вышивку бисером по канве или гобелену;
- выполняет изделие в технике полотно (кулон, браслет и др.);
- выполняет изделие в технике плетения мозаика (браслет, ожерелье);
- проводит работы по восстановлению качества изделий.
- умеет диагностировать дефекты в готовых изделиях;

7-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает разновидности нагрудных и шейных украшений;
- знает технологию выполнения нагрудных и шейных украшений.
- знает и выполняет технологические этапы изготовления объёмных цветов и изделий;
- знает этапы проектной деятельности;
- выполняет сложные объёмные цветы и составляет композиции из них;
- читает и составляет схемы плетения;
- диагностирует дефекты в готовых изделиях;
- проводит работы по восстановлению качества изделий;
- соблюдает этапы проектной деятельности.

Метапредметные результаты (4-7 год)

- планирует и регулирует свою деятельность согласно поставленным задачам;
- владеет навыками конструктивного общения;
- работает самостоятельно и в группе;
- подбирает и анализирует информацию из различных источников (специальная литература, сеть Интернет, библиотека, видеоматериалы);
- проявляет интерес к искусству бисероплетения и многообразию его применения;
- освоил способы решения проблем творческого и поискового характера;
- участвует в различных конкурсах;
- проявляет познавательный интерес к проектной

	<p>деятельности.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремление к самостоятельному общению с декоративно-прикладным творчеством; • проявляет уважительное отношение к истории и культуре своего народа; • проявляет стремление сохранить и продолжить традиции своего народа; • развиты качества: самостоятельность, добросовестность, аккуратность, настойчивость в достижении цели, коммуникабельность; • умеет радоваться своим успехам и успехам товарищей; • владеет культурой здорового образа жизни; • готов к социальному взаимодействию.
Возраст обучающихся	8-17 лет
Условия приема	Свободный набор
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • Ануфриева М.Я. Искусство бисерного плетения. - Москва: Культура и традиции, 2004 г. • Базулина Л.В. Новикова И.В. Бисер. - Ярославль: Академия Развития, 2006. • Виноградова Е.Г. Большая книга бисера. - Москва: Олма Пресс, 2000 г. • Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. О.Е.Лебедева. - М. Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2000г. • Дидактические материалы.
Форма обучения	Очная. Программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
Форма организации занятий	фронтальная, фронтально - индивидуальная, групповая
Форма проведения занятий	практическое занятие: вводное, творческое занятие, экскурсия, итоговое.
Режим занятий по годам обучения	1-7 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год. Всего 1008 часов.
Форма организации итоговой аттестации	<ul style="list-style-type: none"> • успешное участие во всероссийских и международных конкурсах; • выполнение коллективной творческой работы.
Условия реализации программы (оборудование инвентарь, специальное помещение, ИКТ и др.)	<input type="checkbox"/> Технологический компонент (образовательные технологии); <input type="checkbox"/> Информационно-образовательные ресурсы (дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, специальная литература, научная и методическая литература, учебные пособия, сценарные разработки праздников и игровых программ). <input type="checkbox"/> Предметно-пространственный компонент:

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ наличие просторного помещения для проведения занятий отвечающего санитарно-гигиеническим требованиям; ▪ дидактический материал: <ul style="list-style-type: none"> - текстовые материалы: история возникновения бисера и бисероплетения, развитие бисероплетения на Руси; - схемы плетения изделий; - образцы плетения изделий и их схемы; - наглядный дидактический материал по годам обучения (иллюстрации, фотографии, эскизы, схемы); - текстовый материал (тексты легенд, сказок, мифов, загадок, пословиц); - таблицы: «Таблица сочетаемости цветов», (смотри далее) - видеоматериалы (презентации): «Бисер-шаги к творчеству»2017г., «Моё хобби-Бисероплетение»2017г. - аудиозаписи (фоновая музыка); - материалы дидактических игр: «карточки»; - упражнений для снятия усталости мышц глаз, рук, спины. ▪ материально-техническое обеспечение: бисер, бусы, стеклярус, рубка, проволока, леска, клей, креповая бумага, картон, простой карандаш и фломастеры, ножницы.
Форма детского объединения	Творческое объединение «Рукодельница»

Введение

История бисера уходит в далекое прошлое. Великолепный по своим декоративным качествам материал привлекал внимание мастеров с незапамятных времен. Стекланные бусины - непосредственные предшественники бисера - украшали одежду древнеегипетских фараонов. Кочевые племена сарматов и скифов еще за несколько столетий до Рождества Христова носили одежду и обувь, отделанную бисером. Маленькие стекланные шарики украшали ворот, края рукавов и нагрудную часть рубах, а также шаровары, пояса и головные уборы. Не обойден вниманием бисер и на Руси. Первые сведения о его использовании в декорировании одежды относятся к 9- 13 векам. Особую популярность изделия из бисера приобрели в первой половине 19 века. Этим материалом оформляли интерьеры дворцовых залов; предметы, отделанные бисером, украшали быт помещичьих усадеб; широко использовали бисер в декорировании народных костюмов.

В наши дни интерес к забытому искусству пробудился вновь. Появились многочисленные кружки. Современные мастерицы придумывают новые приемы работы с бисером, создавая интересные, нетрадиционные, современные изделия. На периодически устраиваемых выставках бисерного рукоделия можно увидеть низанные, тканые и даже вязаные изделия из бисера.

Бисероплетение – один из старинных и достаточно распространенный вид народного творчества, это сложное и кропотливое занятие, требующее внимательности и аккуратности. Техника бисероплетения требует тонкого понимания красоты, безукоризненного вкуса, художественного такта и фантазии.

В последнее время рождается много детей с отклонениями в здоровье. Многие психические и некоторые физические отклонения делают ребенка пассивным. Круг его интересов становится узким. Потребность в активном взаимодействии с миром снижается до минимума. В результате снижается и способность к адаптации. Ребенок уходит в себя. Он считает, что не может найти выход из сложившейся ситуации.

Дети, в том числе с особыми возможностями здоровья (ОВЗ), которые традиционно рассматриваются, как одна из наиболее уязвимых категорий детей, с точки зрения их социальной спешности и личностного развития. Получение такой категорией детей дополнительного образования является их неотъемлемым правом и основополагающим условием их успешной социализации. Ведущая идея дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по бисероплетению - создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Она предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, творческой индивидуальности.

На основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сказочный бисер» была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисер для всех» для обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисер для всех» (далее - Программа) разработана для обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, предназначена для групп детей с задержкой психического развития, имеющих при этих заболеваниях нормальный коэффициент умственного развития.

Программа имеет художественную **направленность**, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися искусством бисероплетения. Является модифицированной по содержанию.

Программа предусматривает три уровня сложности содержания, каждый из которых может быть реализован самостоятельно.

1. Общекультурный (ознакомительный) уровень – 1 год обучения. Предполагает минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На данном уровне учащиеся познакомятся с историей бисероплетения, разновидностью бисерного материала, получат знания об основах композиции и цветоведения, освоят основные приемы плоскостного и объемного плетения на проволоке, леске и нити. Также познакомятся с условными обозначениями, правилами записи схем, научатся читать и разбирать схемы изделия. Овладеют элементарными простейшими техниками изготовления поделок, игрушек, сувениров.

2. Общекультурный (базовый) уровень – 2-3 год обучения. На этом этапе идет освоение специализированных знаний и навыков, усложнение специальных технологий работы с материалом. Знания, полученные учащимися, позволят изготовить более сложные работы и композиции из бисера. Обучение направлено на освоение основных приемов и способов объёмного плетения на проволоке и леске, техник ажурного плетения, предусматривает индивидуальную творческую работу детей. В ходе обучения дети должны выработать в себе такие качества, как настойчивость, упорство, добросовестность, стремление к качественному выполнению работы.

3. Углубленный уровень – 4-7 год обучения. На данном этапе учащиеся изучат более сложные технические приёмы низания бисера, нестандартные техники его применения. Процесс обучения на этом этапе представляет собой самостоятельный поиск решения на поставленную учебную проблему. При изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества обучающимся постоянно приходится думать над тем, как добиться единства традиционного функционального назначения и декора изделия, как сделать его более совершенным и выразительным с точки зрения эстетики, что способствует их художественно-эстетическому развитию.

Обучающиеся научатся читать сложные схемы и работать со специальной литературой по бисероплетению, самостоятельно создавать творческие работы, проекты на основе собственного творческого замысла,

получают возможность принимать участие в конкурсах и выставках различного уровня.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной Программы прослеживаются по нескольким направлениям:

- Направлена на обучение детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

- Допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала, рассчитана на длительное и многостороннее включение обучающихся в различные виды творчества по бисероплетению: плетение объемных изделий на проволоке; плетение салфеток на леске, низание шейных и нагрудных украшений на нити, вышивка несложных картин бисером.

- Программа рассчитана на семь лет обучения, так как дети с ОВЗ психологически «младше своего возраста». Их мышление более конкретно, им сложно думать об абстрактных вещах. Память, внимание ослаблены. Им необходимо больше времени на усвоение материала. Обучающиеся быстро утомляются. Они очень чувствительны. Учитывая данную специфику заболевания возникла необходимость в увеличении срока реализации программы.

- Дифференцированный подход в работе с каждым ребёнком, так как группа формируются из детей с разным уровнем интеллектуального развития, имеющих различные уровни подготовки.

- Вариативность содержания.

- Межпредметные связи. В программе прослеживается связь с образовательными предметами: историей (история возникновения бисера), математикой (развивается счет), биологией (изучение строения цветка, растений, рыб, животных), изобразительное искусство (изучение цветового круга, сочетание цветов).

- Социальная адаптация детей с ОВЗ через активное участие в различных выставках и конкурсах.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально - педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Программа социально ориентирована на детей, требующих особого внимания государства и общества:

- предназначена для удовлетворения образовательных потребностей детей, в том числе с ОВЗ, в области декоративно-прикладного творчества;

- способна обеспечивать включение ребенка с ОВЗ в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в существующей социальной среде;
- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также на организацию их свободного времени (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ; гл.10, ст.75, п.1).
- мотивации личности к познанию, творчеству труду и искусству (Концепция развития дополнительного образования детей);
- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию (Концепция развития дополнительного образования детей);
- обеспечение адаптации к жизни в обществе, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ; гл.10, ст.75, п.1);
- обеспечение условий для доступа каждого ребенка к глобальным знаниям и технологиям (Концепция развития дополнительного образования детей)
- повышение конкурентоспособности выпускников образовательных организаций на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций (Концепция развития дополнительного образования детей).

Педагогическая целесообразность

Программа дает реальную возможность выбора ребенку с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребенка, обеспечивает ему «ситуацию успеха».

Младшие школьники с ОВЗ в достаточно большом проценте случаев имеют отставание в психомоторном развитии. Наиболее страдают движения, требующие тонких моторных операций при их многократном последовательном воспроизведении. Работа с бисером способствует развитию мелкой моторики, которое тесно связано с развитием речи, зрительной памяти и умственным развитием в целом.

Занятия бисероплетением помогут справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, выйти из состояния зажатости, позволят попробовать себя в свободной творческой деятельности.

Обучение по данной Программе даст возможность развить целый комплекс ценных личностных качеств: творческую смекалку и изобретательность, дисциплинированность, самостоятельность в выборе и решении задач, организованность, целеустремленность, настойчивость, а также разовьют чувство прекрасного, художественный вкус, желание творить красоту своими руками. Творческие работы детей экспонируются на городских выставках и выставках Центра детского творчества.

Адресат программы: обучающиеся, в т.ч. с ОВЗ, от 8 – 17 лет, не имеющие специальной подготовки по данному направлению деятельности.

Срок реализации программы: 7 лет обучения.

Цель программы – формирование и развитие творческого потенциала обучающихся через приобщение к древнему народному ремеслу бисероплетения.

Задачи программы

Образовательные:

- познакомить детей с историей и развитием искусства бисероплетения;
- познакомить детей с многообразием материалов в бисероплетении и возможностями их применения;
- дать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- научить основным приёмам и технологиям бисероплетения;
- учить высказывать свои суждения о предметах декоративно-прикладного искусства;
- познакомить с проектной деятельностью.

Развивающие:

- развивать познавательную активность в области искусства бисероплетения;
- расширять кругозор в области искусства бисероплетения;
- развивать эстетический и художественный вкус;
- развивать творческое мышление;
- сформировать умения воплощать творческий замысел;
- развивать внимание, память, фантазию, воображение; пространственное восприятие;
- развивать основные функции мышления: анализ, синтез, сравнение, самоанализ, самоконтроль, самооценку;
- развивать колористическое видение;
- обогащать зрительные впечатления;
- развивать умения презентовать себя и свои работы;
- развивать мотивацию к дальнейшему самоопределению, совершенствованию и самореализации.

Воспитательные:

- формировать эстетические потребности, ценности, чувства;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- формировать осознанную потребность в разумном досуге, здоровом образе жизни;
- воспитывать честность и ответственности в деловых отношениях;
- формировать общечеловеческие нормы доброты, взаимопонимания, милосердия, культуры общения;

- приобщение детей к бережному сохранению и продолжению традиций своего народа.

Распределение обучающихся по годам и уровням обучения

Уровни сложности содержания программы	Год обучения	Возраст обуч-ся	Кол-во детей в группе	Общее кол-во часов в неделю	Продолжит. занятия (мин)	Кол-во часов в год
Общекультурный (ознакомительный)	1	8-9	15	4	40	144
Общекультурный (базовый)	2	9-10	15	4	40	144
	3	10-11	15	4	45	144
Углубленный	4	11- 14	15	4	45	144
	5	12-15	15	4	45	144
	6	14-16	15	4	45	144
	7	16-17	15	4	45	144

Условия набора

Прием детей в творческое объединение ведется без ограничений. Ребенок, желающий обучаться по данной программе, может и не обладать специальными умениями работы по бисероплетению. Главным критерием отбора является наличие у ребенка желания заниматься бисероплетением, восприимчивость ко всему новому. При приеме в т/о «Рукодельница» необходимо предоставить: заявление, медицинскую справку, копию свидетельства о рождении.

Режим занятий

Программа реализуется **в течение календарного года.**

Занятия проводятся в отдельном кабинете. Занятия проводятся в свободное от учёбы время. Продолжительность занятий и допустимая нагрузка устанавливается в зависимости от возрастных и психофизических особенностей обучающихся. Перерыв между занятиями – 10 мин, между учебными группами – 15 мин.

В учебных группах занимаются мальчики и девочки. Четкие возрастные границы формирования учебных групп отсутствуют.

В летний период с целью создания оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие на основе включения их в разнообразную деятельность, организуется работа профильного отряда «Рукодельница».

Деятельность в профильном отряде осуществляется в течение 4 недель в разновозрастных группах. На каждую смену профильного отряда разрабатывается календарно-тематическое планирование с учетом вида деятельности Т.О. «Рукодельница», творческого потенциала детей,

календарных тематических праздников. Деятельность летнего профильного отряда носит развивающий характер

При комплектовании обучающихся в профильные отряды особое внимание уделяется детям из многодетных, малообеспеченных, неполных семей, сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Особенности содержания программы

Общекультурный (ознакомительный) уровень - 1 год обучения, 144 часа в год. На этом уровне обучения дети знакомятся с историей бисероплетения, разновидностью бисера, получают знания об основах композиции и цветоведения, осваивают основные приемы плоскостного и объемного бисероплетения на проволоке (панно: цветы в вазе, подводный мир, новогодняя открытка), на леске (фенечки и объемные брелки) и нити (простое шейное изделие), знакомятся условными обозначениями, учатся читать и разбирать схемы изделия.

Общекультурный (базовый) уровень - 2-3 год обучения, по 144 часа в год. Программа второго, третьего года обучения направлена на закрепление полученных знаний и практических умений, предусматривает индивидуальную творческую работу воспитанников. Тематическое содержание предполагает выполнение объемных цветов на проволоке сложной формы (лилия, фрезия, простая роза, бабочки), объемных новогодних сувениров (обезьяна, петух, собака и т.д.). На фенечках обрабатывается техника ажурного плетения на леске.

Углубленный уровень - 4-7 год обучения, по 144 часа в год.. Программа углубленного уровня обучения рассчитана на детей, полностью освоивших курс обучения ознакомительного и базового уровня. Учащиеся на занятиях знакомятся с особенностями структуры узора, особенностями формы и цвета изобразительных мотивов, понятиями ритма, симметрии, асимметрии. Теоретические и практические занятия даются одновременно с изучением каждой темы. В процессе обучения большое внимание уделяется работе с литературой, подбору рисунков, композиционным вариантам и цветовой гамме, расчетам и составлению рабочих схем предполагаемых изделий. С лучшими работами ребята участвуют в различных конкурсах детского творчества. Итоговая форма реализации программы на седьмом году обучения - разработка и выполнение коллективной творческой работы.

Виды занятий

Основной формой обучения является учебное занятие.

Теоретические занятия:

□ *Итоговое занятие* – подводит итоги работы творческого объединения за учебный год. Может проходить в форме мини-выставок с просмотром творческих работ.

□ *Экскурсии* - посещение краеведческого музея, выставок в Центре детского творчества.

Практические занятия:

□ *Вводное занятие* – проводится входная педагогическая диагностика (1 год обучения, вновь прибывшие обучающиеся).

□ *Тематическое занятие* – обучающиеся выполняют работу по определенной тематике с дифференцированным содержанием в практической части.

□ *Творческое занятие* – детям предлагается свобода выбора в подборе и сочетании различных техник и материала, уровня сложности изделия. Занятие содействует развитию творческого воображения ребенка.

Форма организации детей на занятии – фронтальная, фронтально - индивидуальная, групповая (по 2-3 чел).

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ) УРОВЕНЬ 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает краткую историю бисероплетения;
- освоил основы цветоведения;
- знает названия основных материалов, применяемых бисероплетению и их качественные характеристики (круглый бисер из стекла, металла, пластмассы, «рубка», «рис», «капелька», стеклярус);
- знает основные способы бисероплетения: низание, плетение из бисера;
- знает приемы низания:
 - - на проволоке: низание петельками, дугами, параллельное низание;
 - на леске: простые фенечки;
- знает виды работ из бисера (простые, объемные игрушки, простые цепочки);
- читает схемы простых украшений;
- наращивает проволоку в процессе плетения и заделывания концов;
- владеет основами техник: параллельное плетение, петельное плетение, плетение дугами, плетение на леске.

Метапредметные результаты

- организовывает своё рабочее место;
- понимает и выполняет поставленную педагогом учебную задачу;
- проявляет познавательный интерес к бисероплетению;
- пользуется дополнительными источниками информации по интересующему вопросу;
- вносит в работу элементы творчества;
- выполняет логические операции: сравнение, сопоставление;
- контролирует свое поведение во время занятий;
- знает критерии оценки детской работы, может оценить свою работу и работу товарища;
- умеет работать в группе и самостоятельно;

- использует в работе знания по технике безопасности;
- доброжелательно относится к сверстникам и взрослым, умеет налаживать контакты.

Личностные результаты:

- понимает ценность декоративно-прикладного искусства;
- формируются оценочные суждения об эстетических качествах предметов декоративно-прикладного творчества;
- сформированы личностные качества: организованность, усидчивость, аккуратность, трудолюбие;
- испытывает стремление довести начатую работу до конца;
- активен в общении;
- понимает важность здорового образа жизни;
- испытывает потребность в разумном досуге.

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ (БАЗОВЫЙ) УРОВЕНЬ 2-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает историю возникновения искусства бисероплетения;
- сформированы представления о разнообразии применения бисерных изделий;
- знает основные приемы и способы объемного плетения на проволоке и леске;
- освоил слова, понятия, термины бисероплетения;
- освоил названия цветов спектра, их гармоничное сочетание;
- имеет знания о народных традициях, связанных с бисероплетением;
- выполняет объемные цветы на проволоке;
- применяет свои знания гармонии цвета;
- выполняет сувениры в технике объемного плетения на леске;
- определяет материалы и инструменты, правильно пользуется ими в работе;
- соблюдает основы техники безопасности при работе с колющими, режущими и мелкими предметами.

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает историю бисероплетения;
- знает и правильно применяет основную терминологию (плетение, низание, ткачество);
- владеет основами техники плетения на проволоке;
- владеет основами техники плетения на леске;
- выполняет ажурное изделие из бисера в виде браслета;
- подбирает оптимальное сочетание цветов;

- выполняет объемные цветы на проволоке;
- читает простые схемы изделия;
- овладел навыками проектной деятельности.

Метапредметные результаты:

- планирует и регулирует свою деятельность согласно поставленным задачам;
- рационально использует и организует свое рабочее место;
- ориентируется в способах бисероплетения;
- читает и пользуется специальной литературой по бисероплетению;
- определяет наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;
- продуктивно сотрудничает (общение, взаимодействие с педагогом, сверстниками при решении различных творческих задач);
- позитивно оценивает свои возможности;
- знает правила поведения и гигиены труда на занятии;
- выражает свое отношение к произведениям декоративно-прикладного творчества.

Личностные результаты:

- уважительно относится к произведениям декоративно-прикладного творчества;
- сформированы оценочные суждения об эстетических качествах предметов декоративно-прикладного творчества;
- соблюдает основные принципы здорового образа жизни;
- испытывает потребность в разумном досуге;
- активен в общении;
- сформированы личностные качества: организованность, усидчивость, аккуратность, трудолюбие, упорство;
- мотивирован к обучению;
- испытывает потребность в здоровом образе жизни.

УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ 4 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает приемы низания на нити: по количеству иглоков – низание в одну иглу; по количеству приемов – простые изделия;
- знает основные средства композиции (ритм, симметрия и асимметрия) выполняет простое кольцо;
- выполняет ажурное изделие из бисера;
- наращивает рабочую нить и леску в процессе плетения и заделывания концов;
- выполняет сложные объемные цветы и композиции из них;

- читает и работает по простым схемам плетения;
- приобретен опыт проектной деятельности.

5-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает технологические этапы изготовления объемных цветов и изделий;
- знает виды мозаичного плетения;
- знает технику ажурного плетения;
- самостоятельно составляет схемы простейших цепочек;
- умеет качественно наращивать рабочую нить, леску и проволоку в процессе плетения и заделывать концы;
- умеет соединять в изделии отдельные элементы;
- может выполнить салфетку в технике ажурного плетения.

6-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает разновидности нагрудных и шейных украшений;
- знает технологию выполнения нагрудных и шейных украшений.
- знает и различает виды объёмных шнуров, особенности их изготовления (квадратный, спиральный, ажурный, мозаичный);
- знает и выполняет технику плетения объемных шнуров;
- знает технику оплетения объемных предметов;
- выполняет вышивку бисером по канве или гобелену;
- выполняет изделие в технике полотно (кулон, браслет и др.);
- выполняет изделие в технике плетения мозаика (браслет, ожерелье);
- проводит работы по восстановлению качества изделий.
- умеет диагностировать дефекты в готовых изделиях;

7-ГОД ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты:

- знает разновидности нагрудных и шейных украшений;
- знает технологию выполнения нагрудных и шейных украшений.
- знает и выполняет технологические этапы изготовления объемных цветов и изделий;
- знает этапы проектной деятельности;
- выполняет сложные объемные цветы и составляет композиции из них;
- читает и составляет схемы плетения;
- диагностирует дефекты в готовых изделиях;
- проводит работы по восстановлению качества изделий;
- соблюдает этапы проектной деятельности.

Метапредметные результаты (4-7 год)

- планирует и регулирует свою деятельность согласно поставленным задачам;
- владеет навыками конструктивного общения;

- работает самостоятельно и в группе;
- подбирает и анализирует информацию из различных источников (специальная литература, сеть Интернет, библиотека, видеоматериалы);
- проявляет интерес к искусству бисероплетения и многообразию его применения;
- освоил способы решения проблем творческого и поискового характера;
- участвует в различных конкурсах;
- проявляет познавательный интерес к проектной деятельности.

Личностные результаты:

- стремление к самостоятельному общению с декоративно-прикладным творчеством;
- проявляет уважительное отношение к истории и культуре своего народа;
- проявляет стремление сохранить и продолжить традиции своего народа;
- развиты качества: самостоятельность, добросовестность, аккуратность, настойчивость в достижении цели, коммуникабельность;
- умеет радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- владеет культурой здорового образа жизни;

ГОТОВ К СОЦИАЛЬНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ.

Формы подведения итогов реализации программы

- успешное участие во всероссийских и международных конкурсах;
- выполнение коллективной творческой работы.

