

**Педагог - это важно!**



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества» г.Волгодонска  
Управление образования г.Волгодонска



# **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

## **(путеводитель) для вожатых**

*Методическое пособие для образовательных учреждений*

г.Волгодонск  
2021 год

### **Редакционная коллегия:**

Семёнова Н.Э., директор МБУДО «Центр детского творчества»;  
Тараненко Т.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Центр детского творчества»;  
Сивохина М.Г., заместитель директора по научно-методической работе МБУДО «Центр детского творчества»;  
Бегичева Ж.М., Меркулова Е.А., Самохина О.В., методисты МБУДО «Центр детского творчества».  
Гормилова Т.А., Каблучко А.В., педагоги-организаторы МБУДО «Центр детского творчества».

Это пособие призвано помочь педагогу, вожатому познакомиться с проблемой ученического самоуправления, организовать работу и найти общий язык с активом образовательного учреждения, а также организовать работу в детском лагере в период летних каникул.

Вожатый не только организатор интересных дел, но и человек, ответственный за жизнь и здоровье детей, поэтому в этом пособии предлагаются информационные, методические, практические материалы и ценные советы, которые окажут помощь в работе.

Данное методическое пособие может использоваться в практической деятельности заместителей директоров по учебно-воспитательной работе, методистов, опытных и начинающих вожатых (кураторов органов ученического самоуправления) образовательных учреждений, воспитателей детских профильных и оздоровительных лагерей, а также всем тем, кому интересна работа с детьми в условиях неформального педагогического общения.

*Методическое пособие адресовано руководителям, методистам, педагогам, работающим в системе образования.*

г.Волгодонск, Ростовская обл., МБУДО «Центр детского творчества»,  
2020 г. - 99с.

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ	6
Глава 1	6
<b>ВОЖАТЫЙ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ</b>	
Вожатый и его трудовые функции	6
Документы, необходимые для работы старшего вожатого	11
Организация школьного самоуправления Сущность, назначение приоритетные принципы ученического самоуправления	12
Модели и формы органов ученического самоуправления: теория и практика	16
Структура органа ученического самоуправления	22
Полномочия ученического самоуправления	23
Основные этапы развития ученического самоуправления в школе	25
Перечень необходимой документации в работе ученического самоуправления	27
Алгоритм деятельности вожатого по развитию ученического самоуправления в образовательных организациях	27
Обязанности и ответственность вожатого при организации школьного ученического Совета	29
ПРИЛОЖЕНИЯ	33
Примерное положение о выборах президента ученического самоуправления	33
Примерное положение об ученической Конференции	37
Примерное положение об ученическом самоуправлении	40
Примерный план работы Совета ученического самоуправления	46

Глава 2	48
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ	
Каким должен быть вожатый. Табу вожатого	48
Разговариваем с детьми о правилах	50
Знакомство детей с лагерем	50
Режим дня	53
Придумываем название отряда	54
Примерные названия отрядов, девизы	55
Речевки-кричалки Речевки-кричалки для отряда	56
Отрядные песни	57
Речевки-кричалки на зарядку	58
Речевки-кричалки на соревнования	58
Речевки-кричалки «столовские» для благодарные песни поварам	60
Вечерние речевки-кричалки	61
Законы. Легенды	61
Отрядный уголок	63
Методика организации коллективно-творческого дела	64
Коллективно-творческие дела в лагере	68
Игротека Игры на знакомство	72
Игры на выявление лидера	79
Игры на сплочение	80
Игры на командную работу	84

Игры в помещении	87
Подвижные игры на свежем воздухе	90
Список использованной литературы	98

## **ВВЕДЕНИЕ**

Пособие «Путеводитель для вожатых» разработано и издается в рамках проведения работ по инновационному проекту «Центр вожатского мастерства» как стажировочная площадка повышения профессиональной компетентности педагогов».

Представляя это пособие, авторы рассчитывают с его помощью обеспечить достижение прогресса по нескольким, актуальным направлениям, связанным, с организацией ученического самоуправления и реализацией права обучающихся на участие в управлении образовательным учреждением. Пособие также включает в себя материалы, необходимые для организации смены в детском оздоровительном лагере в качестве отрядного вожатого, игры на все случаи жизни.

Методическое пособие, доступно для понимания читателями, имеющими разную стартовую подготовку, поднимает важные вопросы, содержит много полезного для организации работы. Оно будет полезно широкому кругу читателей: и вожатому, и педагогу дополнительного образования, и педагогу-организатору, и методисту, и руководителю учреждения и даже – ученику и его родителям.

Предлагаемые нами материалы носят сугубо рекомендательный характер. Начинаящий вожатый вправе, опираясь на них, выстроить свою деятельность, исходя из собственного опыта, возрастных и психологических особенностей детей, уровня их развития и подготовки. Практикум поможет тем, кто только вступает в должность вожатого.

### **Глава 1. ВОЖАТЫЙ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ВОЖАТЫЙ И ЕГО ТРУДОВЫЕ ФУНКЦИИ**

Одной из главных задач государственной политики является воспитание социально-ориентированного и адаптированного к жизни в реальном обществе гражданина с активной жизненной позицией.

Современная воспитательная практика неоднократно обращалась к проблемам деятельности детских объединений, призванных помогать полноценной социализации подростков, способствовать активному вовлечению их в решение широкого круга проблем, утверждению их в обществе.

Актуальность данного выбора очевидна, т.к. именно детские объединения позволяют в полной мере использовать воспитательный потенциал коллектива, а также создать благоприятную психологическую атмосферу для развития личности ребёнка. Значительным фактором воспитания учащихся является личность и деятельность вожатого.

В образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования: школах (лицеях, гимназиях) старшие вожатые играют одну из важнейших ролей в воспитательных системах этих учреждений.

Старший вожатый способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений, помогает в программировании их деятельности на принципах добровольности, самостоятельности, гуманности и демократизма с учётом инициативы, интересов и потребностей обучающихся. В соответствии с их возрастными интересами и требованиями жизни способствует обновлению содержания и форм деятельности детских организаций, объединений, организует их коллективно-творческую деятельность. Обеспечивает условия для широкого информирования обучающихся (воспитанников, детей) о действующих организациях, объединениях. Создаёт благоприятные условия, позволяющие обучающимся (воспитанникам, детям) проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время. Заботится о здоровье и безопасности доверенных ему обучающихся (воспитанников, детей). Организует каникулярный отдых. Изучает и использует передовой опыт работы с детьми и подростками. Проводит работу по подбору и подготовке руководителей (организаторов) первичных коллективов детских организации, объединений. Работает в тесном контакте с органами самоуправления, педагогическими коллективами учреждений и общественными организациями.

Таблица №1. Трудовые функции, входящие в профессиональный стандарт старшего вожатого

<p>Трудовые функции:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогическое обеспечение формирования детских общественных объединений</li> <li>2. Педагогическое сопровождение деятельности детских общественных объединений</li> <li>3. Организация взаимодействия субъектов воспитания на основе самоуправления с целью развития детской самостоятельности</li> </ol>	
<p><b>Трудовые действия:</b></p> <p><b>1. Педагогическое обеспечение формирования детских общественных объединений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация участия педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся в проектировании содержания совместной деятельности.</li> <li>2. Педагогическое стимулирование детских социальных инициатив.</li> <li>3. Определение педагогических средств развития самоуправления</li> </ol>	<p><b>Необходимые умения:</b></p> <p><b>1. Педагогическое обеспечение формирования детских общественных объединений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осуществлять поиск информационных ресурсов, методической литературы, инновационного опыта и их анализ.</li> <li>2. Осуществлять отбор материалов, актуальных для реализуемых программ социально-педагогической поддержки обучающихся</li> <li>3. Разрабатывать информационно-методические</li> </ol>

<p>обучающихся совместно с другими субъектами воспитания.</p> <p>4.Организационно-педагогическая поддержка самоорганизации обучающихся, их инициатив по созданию общественных объединений в форме консультирования, делегирования функций, обучающих занятий, создания педагогических ситуаций, пошаговых инструкций, сотрудничества.</p> <p>5.Осуществлять проектирование содержания воспитательного процесса на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (ФГОС ОО).</p> <p>6.Применять игровые педагогические технологии с целью включения обучающихся в планирование совместной деятельности.</p> <p>7.Организовывать обсуждение планов и программ совместной деятельности в детских коллективах.</p> <p>8.Организовывать участие педагогов и родителей (законных представителей) в проектировании содержания воспитательной деятельности образовательной организации.</p> <p>9.Применять технологии педагогического стимулирования обучающихся к самореализации в социально и личностно значимой деятельности.</p>	<p>материалы для программ социально-педагогической поддержки обучающихся, предназначенные для их участников – педагогов, родителей (законных представителей), обучающихся</p> <p>4.Формировать информационно-методическую базу для консультирования родителей (законных представителей) по вопросам обеспечения позитивной социализации обучающихся</p> <p>5.Оказывать обучающимся организационно--педагогическую поддержку в построении социальных отношений, адаптации к новым жизненным ситуациям.</p> <p>6.Реализовывать мероприятия по социально-педагогической поддержке обучающихся из числа сирот и оставшихся без попечения родителей.</p> <p>7.Осуществлять организационно-методическое сопровождение мероприятий по профилактике девиантного поведения обучающихся.</p> <p>8.Осуществлять организационно-методическое сопровождение программ и мероприятий по социальной реабилитации обучающихся.</p> <p>9.Проводить мероприятия по формированию безопасной информационной среды</p> <p>10.Реализовывать организационные меры и методическое сопровождение совместной деятельности социальных институтов по социально - педагогической поддержке разных категорий обучающихся</p> <p>11.Осуществлять контроль и анализ результатов реализации программ и мероприятий по социально-</p>
---	--



	педагогической поддержке обучающихся
<p><b>Трудовые действия:</b> <b>Педагогическое</b></p> <p><b>сопровождение деятельности детских общественных объединений:</b></p> <p>1. Организация совместной деятельности детей и взрослых, ориентированной на достижение результатов гражданского, трудового, экологического, эстетического, физического воспитания.</p> <p>2. Педагогическая поддержка обучающихся в реализации ими программ деятельности их общественных объединений.</p> <p>3. Организация работы органов самоуправления обучающихся.</p> <p>4. Организация творческих занятий и мероприятий по развитию у обучающихся лидерского потенциала, организаторских способностей.</p> <p>5. Педагогическая поддержка социальных инициатив обучающихся.</p> <p>6. Проведение коллективных творческих, массовых мероприятий.</p> <p>7. Организовывать совместную социально и личностно значимую деятельность детей и взрослых.</p> <p>8. Осуществлять руководство одним или несколькими направлениями совместной деятельности субъектов воспитания в области гражданского, нравственного, трудового, экологического, эстетического, физического воспитания.</p>	<p><b>Необходимые умения:</b> <b>Педагогическое</b></p> <p><b>сопровождение деятельности детских общественных объединений:</b></p> <p>1. Формировать пространство для социальных инициатив обучающихся на основе социального партнерства институтов социализации.</p> <p>2. Применять технологии педагогического стимулирования обучающихся к самореализации в социально и личностно значимой деятельности.</p> <p>3. Организовывать проектную деятельность обучающихся, осуществлять педагогическое сопровождение детских социальных проектов.</p> <p>4. Проводить консультирование обучающихся по вопросам реализации ими социальных инициатив.</p> <p>5. Мотивировать обучающихся к принятию самостоятельных решений в ситуациях выбора.</p> <p>6. Оказывать педагогическую поддержку обучающимся в процессе самоопределения в рамках программ коллективной деятельности.</p> <p>7. Руководить деятельностью одного или нескольких детских общественных объединений на основе технологий педагогической поддержки.</p> <p>8. Проводить творческие занятия для членов детских общественных объединений и органов самоуправления с целью развития у обучающихся лидерского потенциала и организаторских</p>

	<p>способностей.</p> <p>9.Проводить коллективные творческие, массовые мероприятия с учетом инициатив, интересов, потребностей субъектов воспитания.</p> <p>10.Осуществлять контроль реализации программ совместной деятельности.</p> <p>11.Анализировать динамику развития детского самоуправления, результаты деятельности детских общественных объединений.</p> <p>12.Организовывать обсуждение в детских коллективах результатов реализации программ совместной деятельности.</p>
<p><b>Трудовые действия:</b></p> <p><b>Развитие самоуправления обучающихся на основе социального партнерства социальных институтов.</b></p> <p>Развитие форм и способов взаимодействия субъектов воспитания на основе самоуправления в образовательной организации.</p> <p>Развитие форм и способов взаимодействия детских объединений с другими институтами социализации.</p> <p>Организация партнерства социальных институтов с целью поддержки детских социальных инициатив.</p> <p>Привлечение к работе с детскими общественными объединениями родителей (законных представителей), специалистов разного профиля, волонтеров.</p> <p>Педагогическая поддержка совместной деятельности детских общественных объединений с другими институтами социализации.</p> <p>Анализ результатов совместной</p>	<p><b>Необходимые умения:</b></p> <p><b>Развитие самоуправления обучающихся на основе социального партнерства социальных институтов.</b></p> <p>Формировать пространство для социальных инициатив обучающихся на основе социального партнерства институтов социализации.</p> <p>Применять технологии педагогического стимулирования обучающихся к самореализации в социально и лично значимой деятельности.</p> <p>Организовывать проектную деятельность обучающихся, осуществлять педагогическое сопровождение детских социальных проектов.</p> <p>Проводить консультирование обучающихся по вопросам реализации ими социальных инициатив.</p> <p>Мотивировать обучающихся к принятию самостоятельных решений в ситуациях выбора.</p> <p>Оказывать педагогическую поддержку обучающимся в процессе</p>

<p>деятельности институтов социализации по поддержке детских инициатив, общественных объединений.</p> <p>Организовывать сотрудничество общественных объединений с органами педагогического и родительского самоуправления.</p> <p>Изучать воспитательный потенциал институтов социализации с целью выбора направлений и форм сотрудничества.</p> <p>Устанавливать контакты с клубами по месту жительства, учреждениями культуры, спорта по вопросам воспитания обучающихся.</p> <p>Организовывать взаимодействие общественных объединений с различными социальными институтами.</p> <p>Осуществлять координацию совместных действий образовательной организации с институтами социализации по поддержке детских инициатив.</p> <p>Организовывать поддержку детских социальных проектов на основе социального партнерства институтов социализации.</p>	<p>самоопределения в рамках программ коллективной деятельности.</p> <p>Руководить деятельностью одного или нескольких детских общественных объединений на основе технологий педагогической поддержки.</p> <p>Проводить творческие занятия для членов детских общественных объединений и органов самоуправления с целью развития у обучающихся лидерского потенциала и организаторских способностей.</p> <p>Проводить коллективные творческие, массовые мероприятия с учетом инициатив, интересов, потребностей субъектов воспитания.</p> <p>Осуществлять контроль реализации программ совместной деятельности.</p> <p>Анализировать динамику развития детского самоуправления, результаты деятельности детских общественных объединений.</p> <p>Организовывать обсуждение в детских коллективах результатов реализации программ совместной деятельности.</p>
---	--

## **ДОКУМЕНТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РАБОТЫ СТАРШЕГО ВОЖАТОГО**

Основу работы старшего вожатого в образовательной организации составляет план воспитательной работы в школе с перспективой на ближайшие 2-5 лет.

Старший вожатый разрабатывает:

- перспективный план работы на год;
- календарный план на четверть, неделю;
- анализ деятельности за последние 3 года;
- положения о конкурсах, соревнованиях;

- сценарии праздников, концертов, агитбригад и других мероприятий;
- справки, анализы, итоги проведения конкурсов, соревнований и других мероприятий;
- дневник интересных дел;
- протоколы сборов;
- план работы по самообразованию;
- планы обучению актива;
- тексты выступлений на семинарах, совещаниях, педсоветах и т. д.

Совместно с активом школы занимается оформлением методического уголка, стендов по направлениям работы, газет, молнии и т. д.

При наличии в учреждении детской общественной организации составляет документы детской общественной организации (далее - ДОО):

- положение о ДОО;
- программа ДОО;
- план работы ДОО на год;
- договор о деятельности ДОО в школе;
- списки членов ДОО и её актива.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ШКОЛЬНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ СУЩНОСТЬ, НАЗНАЧЕНИЕ И ПРИОРИТЕТНЫЕ ПРИНЦИПЫ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ**

Одним из основных направлений деятельности старшего вожатого является организация и координация деятельности ученического самоуправления.

*Старший вожатый* занимается практическими вопросами, поддерживая органов ученического самоуправления, как на уровне общеобразовательного учреждения, так и на уровне первичного коллектива.

Ученическое самоуправление - это система, позволяющая ученикам, принимать участие в управлении учебным заведением.

*Основное предназначение ученического самоуправления* - удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся, направленное, прежде всего на защиту их гражданских прав и интересов, участие в решении насущных проблем общеобразовательного учреждения. Участие обучающихся в ученическом самоуправлении способствует формированию более четкой и осознанной гражданской позиции ценностного отношения к себе и другим, позволяет повысить социальную компетенцию, развивает социальные навыки поведения и установки на самостоятельное принятие решений в проблемных социальных ситуациях.

Самоуправление учащихся выражается в возможности самостоятельно проявлять инициативу, принимать решения и реализовывать их в интересах

ученического коллектива. Как правило, самоуправление проявляется в планировании деятельности коллектива, организации этой деятельности, в анализе своей работы, подведении итогов сделанного и принятии соответствующих решений.

Органы самоуправления могут обладать *представительными* и *исполнительными* функциями. Представительные функции дают органам самоуправления право участвовать в принятии решений по вопросам учебной жизни от имени своих «избирателей» - обучающихся. Такие органы, соответственно, являются выборными. Если же орган самоуправления не имеет представительных функций, то выборность перестаёт быть необходимой. Исполнительные органы самоуправления создаются для организации конкретной работы и могут формироваться из числа добровольцев.

Границы власти органов ученического управления определяются Уставом образовательного учреждения и соответствующими ему локальными актами. Формы этой власти - конкретные органы самоуправления - может выбирать само учебное заведение.

Характерные черты ученического самоуправления:

- субъектами ученического самоуправления являются специально создаваемые органы ученического самоуправления, ученические общественные организации;
- объектами ученического самоуправления являются обучающиеся и их коллективы;
- механизм ученического самоуправления и вся его система функционируют в сфере управления учебным заведением, при постоянном сочетании интересов и запросов субъектов и объектов ученического самоуправления;
- основой для становления и развития системы ученического самоуправления являются ученические коллективы и активность самих обучающихся;
- каждый участник ученического самоуправления становится носителем не только ряда учебно-воспитательных функций, но и функций управления жизнедеятельностью учебного заведения;
- интересы и запросы обучающихся, их коллективов оказывают непосредственное влияние на формирование органов ученического самоуправления, определение их полномочий и направлений деятельности;
- для методов деятельности субъектов ученического самоуправления характерны убеждение, воспитание, применение мер моральной и материальной заинтересованности, общественного принуждения.

При организации деятельности органов самоуправления обучающихся целесообразно руководствоваться следующими позициями:

1. Все, что они могут решать, должно передаваться им с условием, что принимаемые ими решения и осуществляемые действия не будут ущемлять интересы и права других участников учебной жизни.

2. Каждый орган самоуправления наделяется реальными властными полномочиями.

3. Ни один коллектив или объединение в учебном учреждении не вправе диктовать свою волю другим коллективам и объединениям взрослых и детей. Все они призваны взаимодействовать на основе принципов совета, согласия, сотрудничества и соуправления.

4. Приоритетом пользуются органы самоуправления непосредственной демократии: общие собрания, конференции, советы, перед органами представительной власти.

5. В каждом учебном заведении действует принятая в соответствии с ее Уставом согласительная система разрешения конфликтов и противоречий между органами самоуправления.

6. Работники учебного заведения, обучающиеся, родители и органы самоуправления не могут действовать изолированно друг от друга, не обеспечивая координацию деятельности и взаимодействия по актуальным проблемам.

Процесс организации ученического самоуправления должен быть направлен на развитие сознательного, ответственного отношения учащихся к возможностям и перспективам своей учебной и культурно-нравственной самоорганизации и участия в социальном управлении учебным заведением.

При организации самоуправления и реализации программы ученического самоуправления в общеобразовательных учреждениях рекомендуется опираться на следующие приоритетные принципы:

**принцип гуманизма.** Органы ученического самоуправления строят свою работу на основе уважения человеческого достоинства и интересов личности.

**принцип демократичности.** Деятельность органов ученического самоуправления основывается на коллективном, свободном обсуждении и решении вопросов, коллегиальности, гласности, постоянном учете общественного мнения.

**принцип законности.** Необходимость неукоснительного следования органов самоуправления положениям Конституции РФ и другим государственным правовым актам, уставу учебного заведения и ее локальным нормативным документам;

**принцип равноправия.** Все участники ученического самоуправления должны иметь равные права субъектов учебной жизни, право решающего голоса при принятии того или иного решения в своем коллективе или ассоциации;

**принцип выборности.** Органы самоуправления приобретают соответствующие полномочия в результате полномочных выборов;

**принцип обновляемости и преемственности.** Этот принцип требует периодического обновления состава органов самоуправления и их руководителей, определенного в нормативных документах учебного заведения. В то же время должна обеспечиваться преемственность в работе между предыдущим и последующим составом того или иного органа самоуправления;

**принцип открытости и гласности.** Вся работа органов самоуправления должна быть открытой для каждого члена коллектива (ассоциации) и обеспечивать получение каждым из них оперативной и достоверной информации;

**принцип целесообразности.** Деятельность органа самоуправления должна быть направлена на реализацию потребностей и интересов детей, их родителей и педагогов;

**принцип объединения.** Орган ученического самоуправления – это добровольное объединение учащихся с целью совместного решения вопросов по повышению качества учебной жизни. Объединение дает право принимать участие в управлении учебной жизнью города и использовать возможности органа для самореализации и развития.

**принцип функционального самоопределения.** В деятельности органа ученического самоуправления могут принимать участие не только его постоянные члены. Участники деятельности органа ученического самоуправления добровольно определяют степень своего участия.

**принцип системного взаимодействия.** Структуры ученического самоуправления, независимо от их уровня системной организации, наиболее эффективно функционируют при максимальной консолидации и взаимодействии.

**принцип представительства.** Избранные в руководящие органы ученического самоуправления члены органа, выполняя свои функции, действуют от имени, по поручению и в интересах учащихся.

**принцип самоуправления.** Орган ученического самоуправления самостоятельно определяет порядок своего функционирования, за исключением ключевых вопросов жизнедеятельности обучающихся, решение по которым принимается совместно с администрацией учебных заведений, а также органами муниципальной власти.

Перечисленные принципы составляют основу организации самоуправления общеобразовательного учреждения, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция всех участников образовательного процесса, ориентация на интересы обучающихся, уважение их прав и свобод.

## МОДЕЛИ И ФОРМЫ ОРГАНОВ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

При организации самоуправления и реализации программы ученического самоуправления в общеобразовательных учреждениях рекомендуется опираться на следующие приоритетные принципы:

- свободный выбор общеобразовательным учреждением модели ученического самоуправления, исходя из своей специфики и имеющихся традиций;
- ориентация на личностные и коллективные интересы, потребности, способности всех участников образовательного процесса (обучающиеся, педагоги, родители);
- деятельностная основа ученического самоуправления, позволяющая направлять энергию подрастающего поколения на социально-полезные дела;
- тесное взаимодействие общеобразовательного учреждения с органами местного самоуправления.

Перечисленные принципы составляют основу организации самоуправления общеобразовательного учреждения, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция всех участников образовательного процесса, ориентация на интересы обучающихся, уважение их прав и свобод. При разработке авторских моделей организации ученического самоуправления предлагается включать следующие основные разделы.

### **Раздел I. Требования к качеству разработки модели**

Это система показателей, которые позволяют оценить качество разработанной модели, ее готовность к эффективному функционированию еще на этапе предварительного осмысления предстоящего моделирования.

#### **Научная обоснованность:**

- наличие четкой цели создания и функционирования модели;
- раскрытие цели через конкретные задачи, поставленные перед данной моделью;
- педагогически обоснованное соотношение административной и игровой деятельности в модели самоуправления;
- опора на имеющийся опыт, как собственный, так и других образовательных учреждений подобного типа;
- учет современных педагогических достижений и передового опыта.

#### **Четкость структуры:**

- наличие с учетом поставленной цели элементов модели, необходимых и достаточных для ее нормального функционирования;
- взаимосвязь элементов модели, отсутствие «лишних» звеньев;
- выделение уровней самоуправления (личность, первичный коллектив, ученический коллектив, образовательное учреждение) и описание



возможностей на каждом из них для всех участников образовательного процесса;

- взаимодействие с педагогическим и родительским самоуправлением, с администрацией образовательного учреждения; простота и доступность описания модели для понимания участниками образовательного процесса.

**Качество нормативно-регламентирующей базы:**

- наличие соответствующих положений в Уставе общеобразовательного учреждения;

- наличие дополнительных локальных актов, регулирующих самоуправление.

**Технологичность модели:**

- разнообразие форм деятельности органов ученического самоуправления;

- воспроизводимость модели в условиях данного общеобразовательного учреждения;

- предсказуемость результатов ее функционирования;

- возможность измерения результатов функционирования модели.

**Наличие педагогически целесообразной социально-полезной деятельности:**

- наличие системообразующей деятельности;

- разнообразие деятельности органов самоуправления;

- соответствие содержания деятельности цели и задачам данной модели самоуправления.

**Обеспечение функционирования модели:**

- наличие методических разработок и материалов для педагогов, координирующих самоуправление;

- наличие методических разработок и материалов для школьного актива;

- наличие подготовленных педагогов (организаторов и вожатых) и системы их подготовки;

- наличие подготовленного актива школьников и системы его постоянного обучения;

- наличие необходимой и достаточной для эффективного функционирования модели материально-технической базы (помещения, оргтехника, канцтовары и т.д.).

**Учет условий данного образовательного учреждения:**

- учет традиций образовательного учреждения, сложившегося морально-психологического климата в коллективе;

- учет особенностей контингента обучающихся;

- учет типа общеобразовательного учреждения;

- учет воспитательного потенциала педагогического коллектива;

- учет воспитательного потенциала родительской общественности;

- учет социальной ситуации, сложившейся в настоящее время вокруг образовательного учреждения.

**Положительное отношение к данной модели:**

- отношение учащихся разных возрастов (младшие школьники, подростки, старшеклассники);
- отношение педагогов различного профиля, отношение родителей различных категорий;
- отношение органов управления образованием разного уровня;
- отношение общественности микрорайона, различных государственных и общественных организаций и структур.

**Творческий вклад авторского коллектива:**

- особые отличия предложенной модели от подобных моделей ученического самоуправления;
- уникальные признаки, отличающие данную модель от других моделей ученического самоуправления.

## **Раздел II. Структура модели**

Это система взаимосвязанных блоков, которые позволяют с различных точек зрения максимально полно описать данную модель, представив ее сущность в статическом состоянии.

**Блок целеполагания:**

Постановка цели, которую необходимо достигнуть через формулирование основных задач и определение путей их решения в ходе реализации модели ученического самоуправления.

**Позиционный блок:**

Общая схема основных структурных элементов самоуправления с указанием их взаимосвязей. Данный блок позволяет наглядно представить место каждого элемента и увидеть его связи, в том числе с педагогическим и родительским самоуправлением.

**Организационный блок:**

Выделение уровней субъектов самоуправления (индивидуальный уровень, уровень первичного коллектива, уровень ученического коллектива, общешкольный уровень и т.д.) с описанием возможностей каждого уровня в зависимости от среды (социального пространства), в которой участники образовательного процесса осуществляют свое взаимодействие, а также системы ролей, которые может принять на себя школьник, участвуя в самоуправлении.

**Нормативный блок:**

Дает перечень и краткую характеристику основных нормативных документов, необходимых и достаточных для эффективного функционирования данной модели, прежде всего это полномочия каждого органа самоуправления, его компетенция и ответственность. Как правило, это Устав общеобразовательного учреждения с указанием конкретных положений, регулирующих взаимоотношения администрации и органов

самоуправления, Положение о самоуправлении (педагогическом, ученическом, родительском) и т.д.

#### **Содержательный блок:**

Позволяет выделить системообразующую деятельность и описать основное содержание функционирования всех структурных элементов самоуправления.

#### **Технологический блок:**

Раскрывает возможные формы работы участников ученического самоуправления в процессе их деятельности, а также основные методы организации самоуправленческой деятельности на разных уровнях субъектных отношений. Например, заседание ученического совета школы, выборы и референдум по важнейшим вопросам жизни школы и т.д.

### **Раздел III. Характеристика функциональных взаимосвязей**

Это описание внутренних связей между всеми основными структурными блоками представленной модели, прежде всего с точки зрения решения поставленных целей и заявленной идеологии:

- соответствие содержания целям и задачам;
- соответствие нормативной базе;
- соответствие содержания деятельности и технологий, которые используются в процессе этой деятельности.

### **Раздел IV. Условия эффективного функционирования модели**

Это описание социально-психологических и организационно-педагогических условий, необходимых и достаточных для ее успешного функционирования в соответствии с поставленной целью:

- качество модели, ее соответствие внутренним потребностям коллектива;
- стиль педагогического управления;
- учет внешних условий;
- учет перспектив развития;
- постоянное обучение и самообучение актива;
- совершенствование нормативной базы.

### **Раздел V. Оценка эффективности функционирования модели**

Это система показателей, которые позволяют судить о степени достижений поставленной цели:

- степень достижения поставленной цели;
- накопление детьми социального опыта;
- характер внутренних процессов;
- взаимодействие с внутренними процессами и социумом;
- характер изменений отношения к данной модели.

### **Раздел VI. Перспективы развития модели**

Это описание возможных вариантов развития модели с точки зрения достижения поставленных целей и задач:

- эффективное функционирование модели;
- прогресс модели;
- регресс модели.

Существующие в настоящее время модели самоуправления общеобразовательных учреждений и формы вовлечения участников образовательного процесса в самоуправление можно сгруппировать следующим образом:

#### **Административная модель**

Административная модель (условное название «Ученический Совет») - это формально-правовое самоуправление, основанное на требованиях законодательных и локальных актов. С помощью этой модели участники образовательного процесса, в том числе обучающиеся (через ученический совет), реализуют свои гражданские права на участие в управлении делами общеобразовательного учреждения и местного сообщества.

#### Сильные стороны:

1. Полное соответствие требованиям законов и подзаконных актов, регулирующих деятельность общеобразовательного учреждения на территории РФ.
2. Наличие возможностей для участников образовательного процесса в реализации и защите своих гражданских прав.

#### Слабые стороны:

1. Исключение потенциала воспитательных программ (в т.ч. и игровых), реализуемых в общеобразовательном учреждении.
2. Формализация процесса выборов органов самоуправления, в том числе и ученического.
3. Недостаточный учет возрастных особенностей школьников.

#### **Игровая модель.**

Игровая модель (условное название "Ньюландия") - самоуправление, основанное на соблюдении всех законодательных и нормативных актов РФ, гармонично вписанных в правила игры, моделирующей деятельность основных структур государства, местного сообщества (муниципального образования), общеобразовательного учреждения (в зависимости от конкретной модели). Именно правила игры регламентируют взаимоотношения всех участников образовательного процесса в рамках игрового взаимодействия.

#### Сильные стороны:

1. Максимальное использование воспитательного потенциала игры и игровой технологии.
2. Ученическое самоуправление рассматривается в качестве специальной воспитательной программы.

#### Слабые стороны:

1. Несмотря на то, что эта модель гармонично сочетает нормативно-правовую базу самоуправления общеобразовательного учреждения и воспитательную работу, при психологической неготовности педагогического коллектива к ее внедрению такая модель может рассматриваться некоторыми педагогическими работниками как определенное отступление от традиций, сложившихся в управлении общеобразовательным учреждением.

2. Излишнее увлечение игровой стороной процесса.

3. Возможность реализации данной модели в полной мере только в условиях детского оздоровительного лагеря в качестве обучения актива школьного самоуправления

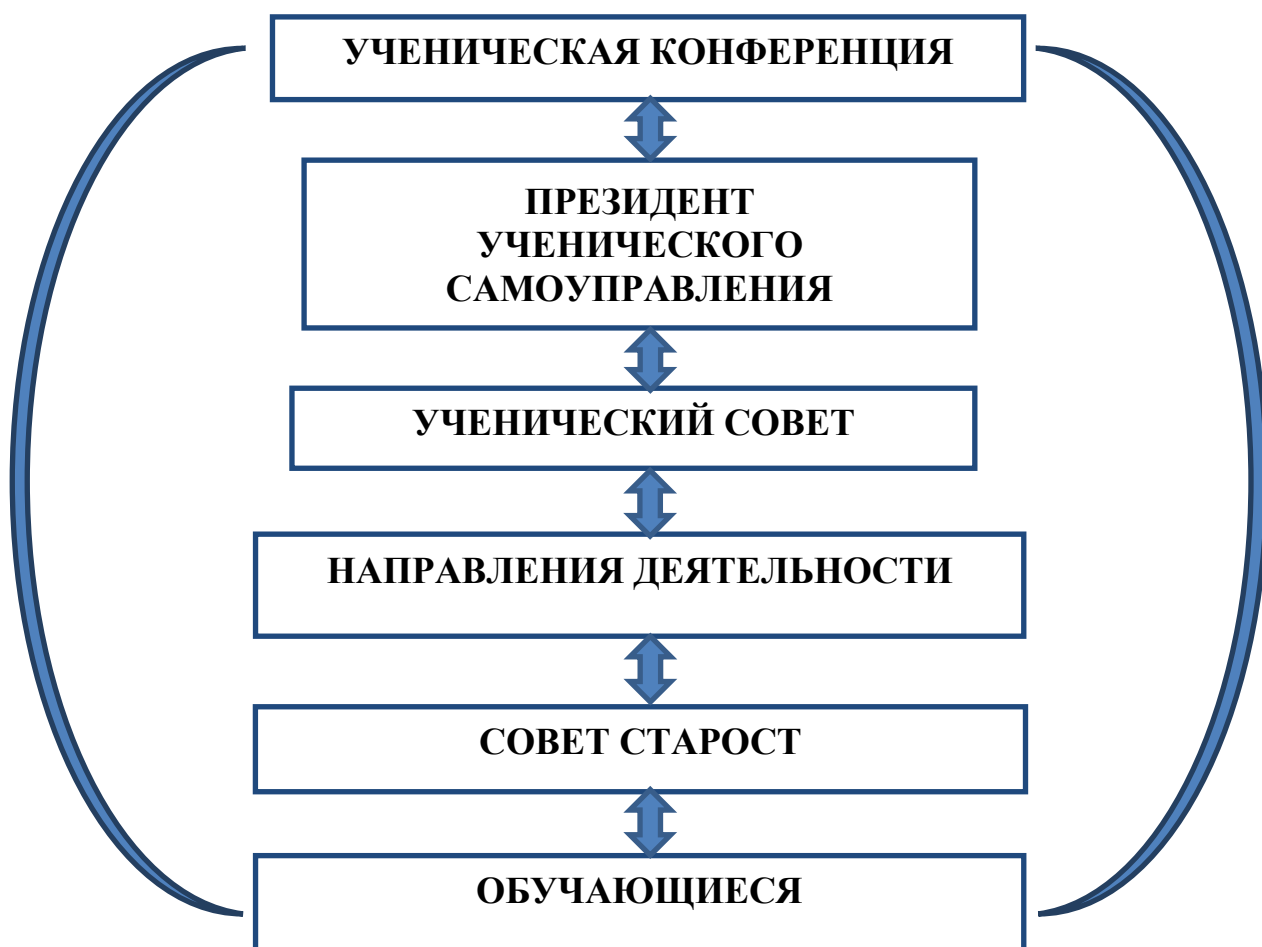
### **Совмещенная административно-игровая модель**

Совмещенная административно-игровая модель (условное название «Демократическая республика») - это сочетание первых двух моделей, но с преимущественным использованием возможностей игровой технологии, когда в игровой процесс включаются все участники образовательного процесса (обучающиеся, учителя, родители), а в компетенции формально-правового самоуправления остаются лишь принципиальные вопросы (охрана жизни и здоровья школьников, выполнение обязательного государственного образовательного минимума и т.д.).

Общеобразовательное учреждение самостоятельно решает вопрос о том, какая модель или ее модификации в наибольшей степени соответствуют задачам дальнейшего развития самого учреждения. Однако изучение массовой практики показывает, что большинство образовательных учреждений имеющих школьное самоуправления используют так называемую модель «Школьный совет». В данной модели самоуправления основано на точном исполнении требований законодательных и локальных актов. Общее собрание участников образовательного процесса, школьный совет, общешкольное собрание учащихся, педагогический совет, собрание родителей школы - все это административные структуры, которые могут и выполнять определенные самоуправленческие функции. Именно этот административный ресурс может и должен быть использован в образовательных учреждениях, где преобладает данный стиль управления и взаимоотношений участников образовательного процесса. С помощью этой модели участники образовательного процесса, в том числе и школьники, реализуют свои гражданские права на участие в управлении делами общеобразовательного учреждения и местного сообщества.

Модели организации ученического самоуправления разнообразны и не стоит заострять внимание на одной. Обязательно следует исходить из потребностей и возможностей учебного заведения.

## СТРУКТУРА ОРГАНА УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ



1. Высший орган самоуправления любого ученического коллектива – Конференция. Она имеет право избирать исполнительный орган Ученический Совет, координировать и контролировать его деятельность. В ведении Конференции — все вопросы, касающиеся жизни обучающихся образовательного учреждения.

2. Ученический Совет (исполнительный орган) организует самоуправление в различных видах общественно-полезной деятельности школьников и избирается, как правило, сроком на 1 год. Порой для организации крупных общественно-полезных дел образуются советы дела. В школе могут создаваться и другие исполнительные органы самоуправления: совет старост и совет любого объединения. Педагогическое руководство работой исполнительного органа осуществляет директор, заместитель директора по УВР или ответственный за организацию работы ученического самоуправления, назначенный приказом руководителя образовательного учреждения, из числа педагогических работников.

## ПОЛНОМОЧИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

1. *Ученическая Конференция* - высший орган ученического самоуправления образовательного учреждения, как правило, это обучающиеся 5-11-х классов. Обычно конференция проводится 1–2 раза в учебный год.

Ученическая Конференция:

- рассматривает и утверждает перспективный план работы Совета, основные направления деятельности ученического самоуправления на предстоящий период, ориентированные на реализацию ранее выявленных потребностей обучающихся;
- решает вопросы, связанные с участием обучающихся в управлении образовательным учреждением;
- обсуждает и принимает планы совместной работы органов самоуправления обучающихся с педагогами, родителями, советом образовательного учреждения;
- формирует ученический Совет в образовательном учреждении;
- вырабатывает и формулирует предложения ученического коллектива по совершенствованию образовательного процесса; выражает отношение обучающихся к проектам школьных документов, планам и программам их осуществления;
- рассматривает и утверждает положения, правила, памятки и инструкции, регулирующие внутреннюю деятельность учащихся в своем коллективе, работу ответственных и уполномоченных коллективом лиц;
- заслушивает отчеты президента и членов Совета ученического самоуправления, информацию, оценивает результаты деятельности совета и др.
- принимает решение об отстранении президента ученического самоуправления и передаче его полномочий до конца учебного года другому лицу из числа членов Совета в следующих случаях:
  - по инициативе президента (самоотвод);
  - по инициативе Совета ученического самоуправления и
  - по инициативе не менее 10% от общего числа учащихся за ненадлежащее выполнение своих обязанностей;

*Примечание.* Все решения Конференции принимаются большинством голосов делегатов Конференции. Решение ученической Конференции никто отменить не вправе, кроме повторной Конференции.

2. *Ученический Совет образовательного учреждения* — высший орган ученического самоуправления в образовательном учреждении в период между конференциями. Совет избирается из числа обучающихся 8-11 классов, как правило, сроком на 1-2 года и утверждается на ученической Конференции. Ученический Совет собирается 1-2 раза в неделю.

Ученический Совет:

- координирует деятельность всех органов и объединений обучающихся образовательного учреждения;
- организует самообслуживание обучающихся, их дежурство, поддерживает дисциплину и порядок в образовательном учреждении;
- готовит и проводит собрания и Конференции обучающихся образовательного учреждения, в случае необходимости принимает решение о досрочном проведении отчетно-выборной Конференции;
- организует выпуск газет, видеороликов, ведет страницы на сайте образовательного учреждения, в Инстаграм, ВК;
- обсуждает и утверждает планы подготовки и проведения важнейших ученических мероприятий;
- заслушивает отчеты и информацию членов совета ответственных за направления деятельности о выполнении решений Конференции, заседаний Совета;
- заслушивает отчеты и информацию органов самоуправления первичных коллективов (старост классов) и принимает по ним необходимые решения;
- решает вопросы поощрения и наказания обучающихся, принимает решения об ответственности обучающихся в соответствии со своими полномочиями;
- принимает решения об использовании денег заработанных ученическим коллективом образовательного учреждения;
- утверждает состав делегации обучающихся образовательного учреждения на областные, городские мероприятия.

*Примечание.* Ученический Совет может создавать комиссии, штабы и другие рабочие органы ученического самоуправления по отдельным направлениям деятельности, собирающиеся на свои заседания по мере необходимости. Рабочие органы ученического Совета планируют и организуют деятельность обучающихся по конкретному направлению. Эти органы самоуправления имеют право просить администрацию и педагогический совет о выделении им в помощь педагогов-консультантов из числа имеющих соответствующую квалификацию учителей.

3. *Классное ученическое собрание* является высшим органом самоуправления класса. Оно проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в четверть.

Классное собрание обучающихся:

- обсуждает любые вопросы жизнедеятельности своего коллектива и принимает по ним необходимые решения;
- рассматривает и утверждает план внеклассных мероприятий, слушает отчеты и информацию ответственных лиц и органов самоуправления своего коллектива о проделанной работе;
- высказывает свои предложения по улучшению образовательного процесса в классе и образовательном учреждении;



- избирает классный ученический совет сроком на один год, заслушивает отчеты о его работе, дает им оценку;
- заслушивает информацию о выполнении решений предыдущего собрания и принимает по ней соответствующие решения;
- избирает делегатов на конференции учащихся образовательного учреждения.

4. *Классный ученический совет* является высшим органом самоуправления в классе в период между ученическими собраниями. Он избирается классным собранием и проводит свои заседания по мере необходимости, но не реже одного раза в месяц.

Классный ученический совет:

- организует работу по выполнению решений классного ученического собрания и органов ученического самоуправления образовательного учреждения;
- обеспечивает дисциплину и порядок в своем коллективе, организует самообслуживание, питание и дежурство обучающихся;
- организует помощь неуспевающим и отстающим в учебе ученикам;
- готовит и проводит классные ученические собрания и внеклассные мероприятия, обеспечивает участие класса в общешкольных делах;
- обсуждает отчеты и информацию ответственных и уполномоченных лиц, принимает по ним решения;
- организует оформление классной комнаты, выпуск классной стенгазеты, «молний», «боевых листков» и т.д.;
- решает конфликты и споры между учащимися и др.

## **ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ**

На разных этапах развития ученическое самоуправление может охватывать разные направления деятельности, и в каждом образовательном учреждении набор этих направлений индивидуален. Но можно выделить и перечислить те сферы деятельности, которые чаще всего привлекают внимание учащихся: учеба, спорт, внеурочная деятельность, защита прав, порядок, здоровье ученика, связи с общественностью, досуг.

В своем развитии ученическое самоуправление проходит несколько этапов. Этот процесс характерен для всех школ. Рассмотрим основные черты каждого этапа.

**1.** Для начального этапа характерно отсутствие всякого опыта и навыков организаторской работы. Распределение поручений происходит прямым назначением педагога.

Создаваемые органы коллектива в этот период немногочисленны и не совсем готовы к самостоятельной работе. Инициатива их создания может исходить от педагогов.

На этом этапе единственными первичными коллективами, с которыми строит свою работу исполнительный орган, это — учебные классы.

**2.** Второй этап характеризуется тем, что появляется все более широкий самоуправленческий актив, обучающиеся проникаются интересами образовательного коллектива, приобретают начальный, пока еще небольшой и несложный опыт организаторской работы, появляется чувство удовлетворения и вера в дальнейшие успехи, складываются первые традиции.

Кроме того, практически в каждом образовательном учреждении кроме классов можно выделить еще такие первичные коллективы, как клубы, творческие объединения, возможно, детские общественные организации.

Второй этап развития ученического самоуправления можно охарактеризовать тем, что как первичные коллективы в системе самоуправления работают и классы, и клубы, и творческие объединения, и общественные организации. При этом представители классов избираются в исполнительный орган, а руководители этих образований (клубов, объединений и т.д.) вводятся в исполнительный орган (их не избирают).

**3.** Последний этап характерен тем, что деление обучающихся по их участию в самоуправлении на актив и пассив становится весьма приблизительным, каждый обучающийся имеет значительный опыт руководства, практически все становятся организаторами своей жизни.

Отличительной чертой третьего этапа развития самоуправления является вовлечение в организацию самоуправления практически каждого ученика.

Поэтому, если в образовательном учреждении начинают возникать временные исполнительные органы: советы дела, оргкомитеты, инициативные группы, и все они включены в общую систему самоуправления (представители этих временных образований приглашаются на заседания исполнительного органа), то можно сказать, что самоуправление в этой школе находится на третьем этапе—высшей стадии развития.

Продолжительность того или иного этапа развития самоуправления учащихся нельзя строго регламентировать, ограничить какими-то сроками. Точно так же и развитие отдельных форм самоуправления нельзя строго расписать по этапам.

## **ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ В РАБОТЕ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ:**

1. Приказ руководителя о деятельности органа ученического самоуправления с назначением ответственного из числа педагогических работников.
2. Положение «О выборах президента ученического самоуправления».
3. Положение «Об ученической Конференции».
4. Положение (программа) «О деятельности ученического самоуправления».
5. Структура ученического самоуправления (модель).
6. Список актива (с указанием кто за что отвечает).
7. Обязанности ответственных по направлениям.
8. План работы Совета.
9. Протоколы ученических конференций и заседаний Совета.
10. Сценарный банк (разработки мероприятий, тексты выступлений, выпуски периодических изданий о деятельности ученического самоуправления, фото и видео материалы).

Вся документация по деятельности органа самоуправления ведется секретарем или Президентом школы.

Хранится документация у куратора или Президента ученического самоуправления.

## **АЛГОРИТМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЖАТОГО ПО РАЗВИТИЮ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

С чего начать, как сделать первые шаги по созданию и развитию ученического самоуправления в школах.

Шаг 1. Сбор и изучение нормативно-правовой базы по ученическому самоуправлению (далее – УС). Это, действительно, важный шаг. Действовать по закону, а не как мы помним, или нам кажется лучше сделать. Далее вместе с директором пересмотреть Устав учреждения.

Шаг 2. Формирование общественного мнения в среде администрации ОУ и анализ социально- педагогической ситуации учреждения. На совещании при директоре подготовить выступление о целях и задачах ученического самоуправления, как части воспитательной системы школы. Затем выступить на педсовете.

Шаг 3. Формирование общественного мнения в среде обучающихся, выявление их интересов и потребностей. Как отмечают многие активисты, это проведение Дня дублёра, где старшеклассники могут себя проявить как ответственные и взрослые люди. При подготовке к этому дню можно собрать хорошую команду единомышленников, которая впоследствии станет вашими помощниками. Следующее что могут сделать обучающиеся, это собрать тех

ребят, кем гордится школа: отличники, активисты, а также первые в области спорта, культуры. Кто часто бывает на соревнованиях, конкурсах, к ним отношение меняется как среди учеников, так и учителей. Работа в выборном органе строится не только на досуговых мероприятиях, а рассматриваются также другие направления деятельности, где может проявить себя Совет обучающихся.

Шаг 4. Изучение социального заказа родителей и формирование общественного мнения в их среде. Проведя работу по развитию ученического самоуправления среди учеников и учителей, обучающиеся во главе с заместителем директора по воспитательной работе должны обратиться к родителям, рассказать, что важного и полезного сделали они, что ожидают, какая поддержка требуется от родительской общественности. В свою очередь родители, поймут важность и значимость участия их детей в этом хорошем деле, поддержат и морально, и материально.

Шаг 5. Создание организационных условий создания развития ученического самоуправления.

- Разработка и совершенствование нормативно-правовой базы;
- Подготовительная работа по развитию ученического самоуправления на 4-х уровнях – индивидуальном, в первичном коллективе, в коллективе школы и общешкольных органах.

Еще раз прорабатываем нормативно-правовую базу, рассматриваем положения, учимся планировать (план ученического Совета – это не воспитательный план образовательного учреждения), писать свои локальные акты, т.к. в одной школе выборный орган имеет только представительную функцию, в других – это руководящий орган и есть комитеты или комиссии и т.д. Заместитель директора по воспитательной работе разрабатывает методические рекомендации для классных руководителей, рекомендации по поручениям и многое другое. Хорошо, если в городе есть специалист, работающий по развитию ученического самоуправления. Он также оказывает методическую помощь общеобразовательным организациям. Если школа малокомплектная, то директор по приказу должен вменить в должностные обязанности старшей вожатой функцию организатора по развитию ученического самоуправления.

Шаг 6. Создание программно-методического обеспечения ученического самоуправления на всех уровнях. Работа в данном направлении должна вестись постоянно.

Шаг 7. Создание социально-психологических условий создания и развития ученического самоуправления:

- Систематическая разъяснительная работа среди педагогов, родителей, обучающихся о важности и значимости ученического самоуправления;
- Формирование позитивного общественного мнения о деятельности ученического самоуправления.

Самое главное на этом этапе создание системы. Ученический Совет должен собираться всегда в определенный день и час. Вопрос о развитии ученического самоуправления должен постоянно рассматриваться на методических объединениях, педагогических советах также, пусть это будет 10 минут, но всегда. Присутствие обучающихся на родительском комитете постоянно и т.д.

Шаг 8. Создание территориальных выборных органов ученического самоуправления:

- рассмотреть вопрос о введении в территории должностных обязанностей (функционала) организатора ученического самоуправления;
- на основе представительства лидеров самоуправления образовательного учреждения, способных к реальной практической деятельности сформировать ученический Совет из числа старшеклассников, определить его цели, задачи, функции и предмет деятельности;
- решить вопрос о возможности практического участия активистов территориальных органов ученического самоуправления в работе органов местного самоуправления с целью знакомства с содержанием проводимой работы и развития реального социального партнерства на местном уровне.

Шаг 9. Инициатива и поддержка социально-значимой деятельности учащихся, создание условий для самостоятельной реализации ученическим самоуправлением этих инициатив.

Шаг 10. Пропаганда позитивного опыта работы ученического самоуправления посредством СМИ.

Шаг 11. Привлекать к работе заинтересованную родительскую и педагогическую общественность.

## **ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ВОЖАТОГО ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО УЧЕНИЧЕСКОГО СОВЕТА**

Вожатый ведет и направляет Совет в его мероприятиях, помогает членам Совета в работе и представляет Ученический Совет.

### Основные обязанности:

- служить официальным представителем учеников перед преподавателями, руководством школы и обществом в целом;
- руководить и координировать всеми мероприятиями учащихся.

### Чтобы достичь успеха

- Передавай полномочия для самостоятельной работы (люди обычно поддерживают то, что создали сами) и развивай созданное;
- улыбайся,
- будь энтузиастом, получай удовольствие и сохраняй чувство юмора;
- благодари людей лично (и публично);

- давай возможность совету решать, какой путь они хотят избрать и каких целей достичь;
- будь открыт для новых идей и предложений;
- помни, что если нужна помощь, за ней нужно обратиться;
- осознай, что ты не можешь угодить всем;
- веди ежедневник для записи назначенных встреч и мероприятий;
- показывай учащимся свою любовь и заинтересованность;
- поставь перед собой особые личные цели и сосредоточься на достижении их;
- будь ответственен за создание команды Школьного Совета;
- будь образцом уровня ответственности, которого ты ожидаешь от своих коллег;
- будь готов рискнуть.

Хороший ВОЖАТЫЙ - это мотиватор, вдохновитель, менеджер и учитель.

*Вожатый* - это ответственность на 25 часов в сутки. Цена может быть высока, но награда значительно выше! Будущий год станет для ребят твоей школы лучшим из всех предыдущих... если ты готов отдать им все, что имеешь!

Вот несколько намеков на то, как стать лучшим вожатым из всех, которых видела твоя школа.

#### *Работа с твоим президентом*

Твой президент может стать твоей мощнейшей поддержкой и самым важным советником. Организуй встречу с этим ценным человеком и:

- познакомьтесь друг с другом;
- определите обязанности;
- обсудите ожидания друг от друга;
- запишите свои надежды и цели на год;
- установите еженедельное время, когда вы вдвоем сможете планировать, смеяться, жаловаться, и давать обратную связь;
- напишите соглашения на год;
- договоритесь встречаться перед занятиями или мероприятиями.

Когда в чем-то сомневаешься - иди к своему президенту, чтобы наметить или обсудить с ним важную перспективу.

#### *Работа с твоим Советом*

- проведи сбор с членами Совета;
- создай среду взаимовыгодной поддержки;
- выясни обязанности членов Совета, и начинайте постановку целей;
- узнай в чем сила каждого из членов Совета, используй её так, чтобы это принесло пользу как им самим, так и учреждению в целом;
- назначь время еженедельных встреч с членами Совета для обсуждения их и твоих задач и того, как сбываются ожидания;
- помогай Совету двигаться к выбранной цели;

-выделяй время на встречах для того, чтобы члены Совета могли сказать, что они хотят делать и для того, чтобы увидеть, насколько хорошо это делается.

#### *Работа с ученическим и педагогическим коллективом*

- ты представляешь Совет учащихся и являешься образцом для всех учащихся;
- будь ответственен за то, чтобы их идеи и пожелания были услышаны;
- делай регулярные сообщения на линейках, классных собраниях, педсоветах;
- встречайся с *ученическими и педагогическими коллективами как можно чаще*, выясняй, как оценивают вашу работу и работу Совета;
- установи еженедельное время для встреч;
- убедись, что мероприятия по проявлению уважения и благодарности преподавателям есть в списке работ Совета;
- выражай благодарность преподавателям за любую помощь, оказанную тебе, Совету или программе мероприятий.

#### *Работа с Администрацией*

- поговори с администрацией, опиши свою ответственность, расскажи о времени, которое тебе придется тратить, заключи соглашение и объясни, чем они могут тебе помочь;
- сформулируй цели, ожидания и соглашения с директором или административной командой до начала года. Это прекрасный способ обеспечить себе поддержку;
- встречайся с директором как минимум каждые две недели.(в начале года договорись о постоянном времени в расписании встреч).
- ежемесячно встречайся с административной командой для обсуждения успехов и важных дел;
- выясни, каких дел ждет администрация от Школьного Совета.
- убедись, что администрация в курсе всех дел, которыми занимаешься ты и Совет;
- лично приглашай руководителей на собрания и мероприятия, выражай надежду на сотрудничество;
- выясняй, какие мероприятия, по их мнению, были наиболее успешными и спроси, какие мероприятия они в свое время делали в школе из тех, что еще не делались здесь.

Анализ дела обязательно проводится на заседаниях совета ученического самоуправления, а анализ деятельности президента и Совета – в конце года на ученической конференции. Оценивается деятельность по итогам года. Обязательно выражаются благодарности за работу лучшим группам классам, объединениям, ученикам, кураторам.

Работа ученического Совета должна отражаться в СМИ, на сайте образовательного учреждения, Инстаграм, ВК.

Можно писать о своих успехах и трудностях, искать единомышленников в учебных заведениях своего города.

У каждого образовательного учреждения свой путь развития, своя специфика обучения, свой социум. Также и у детского самоуправления будет свой путь развития. Нельзя слепо копировать чье-то Положение о совете старшеклассников, чью – то модель школьной республики, а надо изучать, брать и внедрять лучшее.

В трудной, но увлекательной работе с детьми, особенно со старшеклассниками, появляются свои находки, открытия, успехи. Общее, конечно, у всех органов самоуправления должно быть одно: социализация детей, которая предполагает развитие самостоятельности, принятие и реализацию управленческих решений, развитие лидерских качеств, наличие групповых целей деятельности.



## Примерные положения

Утверждено  
ученической конференцией  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### «О выборах президента ученического самоуправления»

##### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет основные гарантии реализации учениками права избирать и быть избранными в органы ученического самоуправления.

1.2. Настоящее положение (порядок) рассматривается ученическим советом, утверждается ученической конференцией и согласовывается с директором образовательного учреждения.

Ученик участвует в выборах на основе всеобщего равного и прямого избирательного права при тайном голосовании.

1.3. Участие ученика в выборах является свободным и добровольным. Никто не в праве, оказывать воздействие на обучающегося с целью принудить его к участию или к неучастию в выборах, а также на его свободное волеизъявление.

1.4. Все обучающиеся вправе избирать и быть избранными в органы ученического самоуправления, независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, а так же других обстоятельств.

1.5. Обучающиеся участвуют в выборах на равных основаниях.

1.6. Голосование на выборах является тайным, исключая возможность какого-либо контроля за волеизъявлением учеников.

1.7. Выборы президента проходят в рамках акции «Голосуют дети» согласно положения о проведении городской деловой игры «Выборы - дело серьезное».

##### 2. Регистрация (учёт) избирателей, составление списков избирателей, образование избирательных округов, избирательных участков

2.1. Регистрации (учёту) подлежат школьники 5-11 классов.

2.2. Основанием для регистрации избирателей образовательного учреждения является факт обучения в нём.

2.3. Регистрация (учёт) избирателей, осуществляется лицами, уполномоченными приказом руководителя образовательного учреждения «Об организации выборов в общеобразовательном учреждении».

2.4. На основании сведений при регистрации (учёте) избирателей, составляются списки избирателей.

2.5. Список избирателей составляется в одном экземпляре. В списке указывается фамилия, имя, отчество, год рождения, класс. Список избирателей подписывается председателями и секретарём избирательной комиссии образовательного учреждения.

2.6. Список избирательных округов (параллелей) с указанием их границ и номеров, мест нахождения избирательных комиссий и помещения для голосования должны быть опубликованы не позднее, чем за 3 дня до дня голосования.

2.7. Для проведения выборов в общеобразовательном учреждении создаются избирательные округа и избирательный участок не позднее, чем через 3 дня после назначения дня голосования.

### **3. Избирательная комиссия**

3.1. Избирательная комиссия и председатель избирательной комиссии назначается приказом руководителя общеобразовательного учреждения.

3.2. Состав комиссии формируется из обучающихся 7 -11 классов в количестве 7-11 человек. На первом заседании избирательной комиссии, тайным голосованием члены избирательной комиссии избирают заместителя председателя и секретаря комиссии.

3.3. Формирование избирательной комиссии осуществляется не позднее 3 дней после образования избирательного участка.

3.4. Избирательная комиссия регистрирует кандидатов в президенты ученического самоуправления.

3.5. Избирательная комиссия обеспечивает реализацию и защиту избирательных прав, осуществляет подготовку и проведение выборов в общеобразовательном учреждении.

3.6. Избирательная комиссия оказывает содействие и равноценную поддержку кандидатам в организации встреч с избирателями, а также гарантирует равный доступ к изготовлению агитационных материалов.

3.7 Избирательная комиссия действует гласно и открыто.

### **4. Выдвижение и регистрация кандидатов, реализация инициативы проведения референдума**

4.1. Кандидаты на пост президента могут быть выдвинуты избирателями соответствующего округа и в порядке самовыдвижения.

4.2. Выдвижение кандидатов возможно при условии представления письменного заявления лица о согласии баллотироваться кандидатом на пост президента ученического самоуправления. Указанное заявление, вместе с уведомлением о начале сбора подписей, направляется в соответствующую избирательную комиссию.

4.3. Период выдвижения кандидатов должен составлять не менее 5 дней со дня формирования избирательного округа, при выборах в органы школьного самоуправления.

4.4. Все кандидаты обладают равными правами и имеют равные возможности.

4.5. В поддержку кандидатов собираются подписи избирателей – не менее 50 подписей в подписных листах от количества избирателей, зарегистрированных по избирательному округу.

4.6. Избиратель, ставит подпись в подписанном листе, собственноручно указывает в нём свою фамилию, имя, отчество, адрес места жительства, дату внесения подписи.

4.7. При наличии необходимого количества подписей избирателей собранных в их поддержку, регистрируются избирательной комиссией по письменному заявлению кандидата о самовыдвижении, а также представлению отдельных избирателей, группы избирателей, избирательных объединений и др.

4.8. Кандидат может быть зарегистрирован только по одному избирательному округу.

Кандидат в праве в любое время снять свою кандидатуру, но не позднее, чем за день до голосования.

4.9. Все зарегистрированные кандидаты обладают равными правами и несут, равные обязанности.

## **5. Агитация при проведении выборов**

5.1. При проведении выборов общеобразовательное учреждение обеспечивает обучающимся свободное проведение агитации.

5.2. Обучающиеся вправе вести агитацию за участие в выборах, за или против любого кандидата.

5.3. Агитация при проведении выборов может осуществляться через средства массовой информации, путём проведения массовых мероприятий, выпуска и распространения печатных материалов.

5.4. Зарегистрированным кандидатам гарантируются равные условия доступа к средствам массовой информации.

5.5. Предвыборная агитация начинается со дня регистрации кандидатов и прекращается в ноль часов за сутки до дня голосования

5.6. В течение трёх дней до дня голосования, а также в день голосования опубликование в средствах массовой информации результатов опросов общественного мнения, прогнозов результатов выборов, иных исследований, связанных с выборами не допускается.

## **6. Организация и порядок голосования, подсчёт голосов избирателей, установление результатов выборов и их опубликование**

6.1. Помещение для голосования безвозмездно предоставляется в распоряжение избирательной комиссии, директором общеобразовательного учреждения.

6.2. В помещении для голосования должен быть зал, в котором размещаются кабинеты, или иные специально оборудованные места для тайного голосования, оснащённые системой освещения, и снабжены письменными принадлежностями, за исключением карандаша.

6.3. В помещении для голосования либо непосредственно перед указанным помещением избирательная комиссия оборудует информационный стенд, о всех зарегистрированных кандидатах.

6.4. В помещении для голосования должна быть увеличенная форма протокола об итогах голосования, предназначенная для занесения в неё данных об итогах голосования.

6.5. Для проведения выборов избиратель получает избирательный бюллетень.

6.6. Голосование на выборах проводится в установленный день.

6.7. О времени и месте выборов избирательная комиссия обязана оповестить избирателей не позднее, чем за три дня.

6.8. Каждый избиратель голосует лично, голосование за других избирателей не допускается.

6.9. Голосование проводится путём нанесения избирателем в избирательном бюллетене, любого знака в квадрате, относящегося к кандидату, в пользу которого сделан выбор.

6.10. Заполненные избирательные бюллетени опускаются в опечатанные ящики для голосования.

6.11. Подсчёт голосов избирателей осуществляется открыто и гласно членами избирательной комиссии.

6.12. Непосредственный подсчёт голосов избирателей осуществляется по находящимся в ящиках для голосования избирательным бюллетеням, членами избирательной комиссии.

6.13. Результаты подсчёта голосов избирателей вносятся в протокол установленной формы.

6.14. На основании первых экземпляров протоколов об итогах голосования избирательная комиссия определяет результаты выборов.

6.15. Выборы могут быть признаны избирательной комиссией недействительными, если допущенные нарушения не позволяют с достоверностью установить результаты голосования.

6.16. Официальное опубликование выборов осуществляется избирательной комиссией образовательного учреждения в трёхдневный срок. Публикации вывешиваются на школьных досках объявлений.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **«Об ученической конференции»**

### **1. Общие положения**

1.1. Ученическая конференция является высшим органом ученического самоуправления в школе.

1.2. Ученическая конференция рассматривает основные направления деятельности коллективов, общеобразовательного учреждения, направленных на создание демократических отношений, формирование сознательного и ответственного отношения к своим правам и обязанностям, сохранению и укреплению школьных традиций.

1.3. Ученическая конференция является коллегиальным органом самоуправления, осуществляющим в соответствии с Уставом общеобразовательного учреждения решение отдельных вопросов, относящихся к компетенции школьного ученического самоуправления.

1.4. Деятельность делегатов общешкольной ученической конференции основывается на принципах добровольности, равноправия участия в его работе, коллегиальности принятия решений, гласности.

1.5. Настоящее Положение регламентирует:

- численность и порядок формирования и деятельности общешкольной ученической конференции;

- компетенции общешкольной ученической конференции

1.6. Все решения, принятые на ученической конференции, могут быть изменены или отменены только самой конференцией.

### **2. Задачи и функции ученической конференции**

2.1. Основными задачами общешкольной ученической конференции является:

- определение основных направлений развития ученического самоуправления;

- содействие созданию в МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска оптимальных условий и форм организации ученического самоуправления;

2.2. Ученическая конференция выдвигает своих представителей в Совет.

2.3. Заслушивает отчеты о работе президента и Совета ученического самоуправления (по направлениям) и дает оценку его деятельности.

2.4. Ученическая конференция утверждает:

- положения: «Об ученической конференции», «О проведении выборов президента ученического самоуправления», «Об ученическом самоуправлении»;

- план работы Совета на учебный год;
- состав совета старшеклассников.

2.5. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в школе и организации социальной практики обучающихся.

### **3. Состав и порядок работы ученической конференции**

3.1. Ученическая конференция формируется из числа выбранных на классных собраниях учащихся 5-11-х классов (5-10 человек от каждого класса).

3.2. Ученическая конференция проводится 1-2 раза в год:

- в сентябре для обсуждения и, последующего утверждения, плана работы Совета на предстоящий учебный год, для утверждения состава Совета, внесение изменений и дополнений в положения регламентирующие деятельность ученического самоуправления;

- в мае для подведения итогов деятельности Совета ученического самоуправления.

3.3. Ученическая конференция проводится действующим президентом ученического самоуправления или его заместителем.

3.4. Решения на ученической конференции принимаются путем открытого голосования.

3.5. Ученическая конференция вырабатывает рекомендации к внесению изменений в программу деятельности коллектива и органов его самоуправления.

3.6. Внеочередная конференция может быть созвана для рассмотрения неотложных вопросов, касающихся деятельности ученического коллектива и органов его самоуправления (отстранение от обязанностей президента школы, руководителей секторов и др.) по требованию не менее 14 членов коллектива учащихся 5-11 классов.

### **4. Организация деятельности ученической конференции**

4.1. Организационной формой ученической конференции является заседания, которые проводятся не реже одного раза в год.

4.2. Заседания ученической конференции проводятся в соответствии с планом или созывается президентом школьного ученического самоуправления.

Дата, время, повестка дня заседания, а также необходимые материалы сообщаются и передаются делегатам конференции не позднее, чем за 3 дня до заседания общешкольной ученической конференции.

4.2. Конференция имеет право:

- создавать постоянные и временные комиссии для подготовки материалов к заседаниям конференции, выработки проектов его решений в период между заседаниями;

- привлекать к работе в этих комиссиях членов ученического коллектива с их согласия;

- определять структуру, число членов и персональное членство в комиссиях;

- назначать председателя комиссии (только из делегатов Конференции);

- утверждать задачи, функции, регламент работы комиссии.

4.3. Заседание правомочно, если на нем присутствуют не менее половины числа делегатов ученической конференции, определенного настоящим положением. Заседание ведет председатель, протокол – секретарь, избранные открытым голосованием на конференции.

4.4. Решения принимаются большинством голосов делегатов присутствующих на конференции, открытым голосованием, оформляются протоколом, который подписывается председателем и секретарем конференции.

4.5. Постановления и протоколы заседаний ученической конференции хранятся в номенклатуре дел МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска. С ними могут ознакомиться все участники образовательного процесса.

4.6. В номенклатуру дел ученической конференции входит:

- положение о конференции;

- протоколы и резолюции конференции.

Документы хранятся 5 лет.

4.7. Документацию ведет избранный секретарь конференции и передает секретарю Совета ученического самоуправления.

## **5. Обязанности и ответственность делегатов ученической конференции**

5.1. Делегаты конференции несут ответственность за принятие и своевременное выполнение решений, входящих в её компетенцию.

5.2. Делегаты конференции обязаны посещать заседания.

## **6. Заключительные положения**

6.1. Настоящее положение вступает в силу с момента утверждения.

6.2. Изменения в настоящее положение вносятся на конференции по предложению Совета ученического самоуправления.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **«Об ученическом самоуправлении»**

#### **Общие положения**

1.1. Ученическое самоуправление – это режим протекания совместной и самостоятельной жизни, в которой каждый ученик может определить своё место и реализовать свои способности и возможности.

1.2. Настоящее положение (порядок) рассматривается ученическим Советом, утверждается ученической конференцией и согласовывается с директором общеобразовательного учреждения.

1.3. Ученическое самоуправление требует обязательного взаимодействия детей и педагогов.

1.4. Высшим органом ученического самоуправления в образовательном учреждении в период между ученической конференцией является ученический Совет, избираемый конференцией.

1.5. Совет создается как постоянно действующий представительный и законодательный орган самоуправления и действует на основании Положения об органах ученического самоуправления.

1.6. Руководство Совета осуществляет президент ученического самоуправления, избираемый общешкольным голосованием.

1.7. Президент ученического самоуправления – высшее выборное лицо ученического самоуправления в образовательном учреждении, представитель интересов и защитник прав учащихся. Президент является постоянным членом ученического Совета.

1.8. Совет ученического самоуправления (далее Совет) - это орган, создаваемый на добровольной основе из представителей обучающихся общеобразовательного учреждения.

Каждый обучающийся школы имеет право избирать и быть избранным в органы ученического самоуправления любого уровня в соответствии с настоящим Положением.

1.9. Совет действует в строгом соответствии с Уставом МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска.

Совет состоит из обучающихся 8-11 классов и является органом ученического самоуправления в МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска, основанном на согласии и сотрудничестве.

1.10. Деятельность Совета строится на общечеловеческих принципах демократии, гуманности, согласии, открытости.



1.11. Совет действует на основе Закона об образовании, Конвенции о правах ребёнка, Устава МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска, принципов выборности и подотчетности, обновляемости и преемственности.

1.12. Члены Совета являются связующим звеном между организаторами детского коллектива и классом. Доводят до класса и классного руководителя решения ученического Совета.

1.10. Совет собирается 1 раз в неделю.

1.11. Совет участвует в планировании и организации внеклассной и внешкольной работы с учащимися.

1.12. Совет назначается и освобождается президентом ученического самоуправления из числа учащихся 8-11 классов и осуществляет свою деятельность до истечения срока полномочий президента.

### **Цель и задачи деятельности ученического самоуправления**

#### **Цель:**

Формирование культуры, активной позиции школьников, содействие развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию.

#### **Основными задачами школьного самоуправления являются:**

- вовлекать каждого школьника в разнообразную деятельность, что является основным механизмом формирования личности;
- создать систему самоуправления как воспитывающей среды образовательного учреждения обеспечивающей социализацию каждого ребёнка;
- формировать навыки и умения лидерского поведения, умений обучающихся анализировать проблемы, находить самостоятельные решения;
- развивать организаторские способности.

### **III. Организация работы ученического самоуправления**

3.1. Органами ученического самоуправления являются: ученическая конференция, ученический Совет, Совет старост, Советы классов, детская организация (при её наличии).

3.2. Возглавляет работу ученического самоуправления президент.

3.3. Отстранение президента ученического самоуправления возможно в следующих случаях:

- по инициативе президента (Самоотвод);
- по инициативе Совета ученического самоуправления и по инициативе не менее 10% от общего числа учащихся за ненадлежащее выполнение своих обязанностей:

Решение об отстранении президента ученического самоуправления и передаче его полномочий до конца учебного года другому лицу из числа членов Совета принимается на заседании ученической конференции.

3.4. Ученический Совет избирается ученической конференцией при представлении кандидатур президентом из числа учащихся 8-11 классов

сроком на 1-2 года. Члены Совета являются ответственными за определенные направления деятельности на уровне образовательного учреждения.

3.5. Совет старост состоит из старост 5-11 классов, избираемых ежегодно классными коллективами.

3.6. Советы классов образуются избираемыми ежегодно обучающимися классных коллективов. Члены Совета являются ответственными за определенные направления деятельности на уровне классов.

3.6. Заседания Совета старшеклассников проводятся по плану в свободное от занятий время.

3.7. План работы ученического Совета утверждается ученической конференцией и согласовывается с заместителем директора по воспитательной работе.

3.8. Заседания ученического Совета оформляются протоколами.

#### **IV. Направления деятельности ученического самоуправления**

Ученическое самоуправление занимается следующими вопросами:

4.1. Организация досуга обучающихся общеобразовательного учреждения (подготовка и проведение внеклассных и внешкольных мероприятий).

4.2. Содействие исполнению обучающимися Правил внутреннего распорядка для учащихся.

4.3. Сотрудничество с общественными организациями, школами, клубами и другими учреждениями, чья деятельность может благотворно повлиять на жизнь обучающихся.

4.4. Организация работы информационных ресурсов общеобразовательного учреждения.

4.5. Организация соревнований между классами.

Основными направлениями деятельности относятся такие направления как: «образование», «порядок», «здоровье», «информация», «культура и досуг».

#### **V. Права и обязанности членов ученического совета**

Члены ученического Совета обладают правами и несут ответственность за свою деятельность.

6.1. Член ученического Совета имеет право:

- Проводить встречи с директором общеобразовательного учреждения и другими представителями администрации.
- Проводить на территории общеобразовательного учреждения собрания и иные мероприятия.
- Проводить среди обучающихся опросы и анкетирования.
- Вносить в администрацию общеобразовательного учреждения предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса.
- Вносить в администрацию общеобразовательного учреждения предложения о поощрении и наказании обучающихся.

- Использовать оргтехнику, средства связи и другое имущество общеобразовательного учреждения по согласованию с администрацией.
- Вносить предложения в план воспитательной работы общеобразовательного учреждения.
- Представлять интересы учащихся в органах и организациях вне общеобразовательного учреждения.
- Проявлять собственную активность в организации работы ученического Совета в соответствии с его целями и задачами.
- Участвовать в планировании деятельности Совета и выполнении принятого плана работы.
- Выражать собственное мнение и сомнение по поводу деятельности президента, Совета и получать от них объяснения и ответы.
- Участвовать в обсуждении и разработке прав и обязанностей обучающихся МБОУ \_\_\_\_\_ г. Волгодонска.
- Выражать и отстаивать свои интересы, пользоваться поддержкой администрации и педагогов общеобразовательного учреждения.
- Участвовать в управлении определенными делами образовательного учреждения.
- Объединяться в творческие группы, клубы, союзы и т.п., не противоречащие своей деятельностью целям ученического самоуправления, Уставу образовательного учреждения.
- Осуществлять иные полномочия в соответствии с законодательством и Уставом школы.

#### 6.2. Член ученического Совета обязан:

- Показывать пример в учебе, труде, соблюдать дисциплину и нормы поведения.
- Заботиться об авторитете своего образовательного учреждения.
- Информировать всех участников образовательного процесса о своей деятельности.
- Посещать заседания ученического Совета.
- Выполнять поручения Совета и своевременно отчитываться за их выполнение.
- Принимать активное участие в деятельности рабочих групп, комиссий, других общественных объединений.
- Доводить до сведения ученического Совета все предложения и замечания, которые обучающиеся высказывают в адрес Совета.

### **VI. Функциональные обязанности основных должностных лиц школьного самоуправления**

#### *Президент ученического самоуправления:*

- организует планирование деятельности ученического Совета; определяет повестку дня, председательствует на заседаниях ученического Совета;
- организует своевременное информирование членов Совета о предстоящих мероприятиях;

- осуществляет контроль исполнения решений ученического Совета;
- оказывает помощь членам ученического Совета;
- принимает решения, касающиеся общественной деятельности обучающихся, их участия в жизнедеятельности образовательного учреждения, организации досуга и поощрении обучающихся;
- разрабатывает Положения, соглашения и другие нормативно-правовые документы, касающиеся общественной деятельности и досуга обучающихся, представляет их на утверждение;
- планирует работу Совета;
- периодически отчитывается перед Советом о своей работе;
- взаимодействует с директором школы, его заместителями, педагогами и родительской общественностью по вопросам жизнедеятельности ученического коллектива школы.

#### *Заместитель президента*

- выполняет обязанности президента в его отсутствие;
- отвечает за ведение документации ученического Совета;
- разрабатывает вместе с президентом Положения, соглашения и другие нормативно-правовые документы, касающиеся общественной деятельности и досуга обучающихся, представляет их на утверждение;
- приглашает обучающихся, учителей и др. на заседания ученического Совета, конференции;
- представляет информацию о работе ученического Совета.

#### *Направление «Наука и образование»:*

- ведет контроль за успеваемостью в классах и докладывает о результатах на заседании ученического Совета;
- организует консультативные группы для помощи отстающим ученикам;
- организует проверку дневников и учебников;
- участвует в организации и проведении предметных недель, тематических вечеров, конкурсов по предметам.
- посещает классные часы.

#### *Направление «Досуг»:*

- несёт ответственность за все культурно-массовые мероприятия;
- разрабатывает сценарии мероприятий;
- организует проведение общешкольных творческих дел;
- заботится о проведении творческих встреч, концертов;
- оказывает консультативную помощь классам в подготовке вечеров, огоньков, выступлений на конкурсах самодеятельности.

#### *Направление «здоровье и спорт»:*

- осуществляет планирование работы с другими структурами школьного самоуправления;
- участвует в организации всех спортивных и оздоровительных мероприятий в общеобразовательном учреждении;

- ведет пропаганду здорового образа жизни;
- оказывает помощь учащимся младшим классов в организации спортивно-оздоровительной работы;
- организует проведение лекций и бесед о здоровом образе жизни.
- организует проведение в школе «дней здоровья», товарищеских встреч и т.д.

*Направление «Труд и порядок»:*

- организует дежурства в классе и школе;
- контроль за выполнением Правил поведения учащихся;
- проведение акций, субботников;
- организация дежурств во время проведения праздников, мероприятий, дискотек;
- ведет работу по профилактике правонарушений;
- ведет работу по ознакомлению обучающихся с правилами поведения в общеобразовательном учреждении;
- проводит проверку санитарного состояния классов;
- организует акции, субботники, трудовые рейды;
- ведет просветительскую работу (помощь в проведении классных часов, бесед, инструктажей безопасности, тематических выставок).

*Направление «Пресс центр»:*

- проводит совещание членов редколлегии советов классов;
- организует выпуск газет, видеороликов, ведет страницы на сайте образовательного учреждения, в Инстаграм, ВК;
- курирует информационную работу в классах;
- отвечает за художественное оформление школы, подбирает материалы (фото, видеосъемки праздников, поездок и т.п.) для книги летописи школы
- информирует обучающихся, педагогов, родителей о жизни общеобразовательного учреждения (решениях ученического Совета, мероприятиях, происшествиях и т.п.);
- разрабатывает и предлагает Школьному Совету для рассмотрения проекты, связанные с развитием школьных средств массовой информации

## Образец плана

Утверждено ученической конференцией  
Протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ №\_\_

### План работы Совета ученического самоуправления МБОУ \_\_\_\_\_ на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

п/п	Мероприятие	Дата и время проведения	Место проведения	Ответственный
1	Заседания Совета	каждый вторник	Кабинет №__	Президент (фамилия, имя)
2	Заседания старостата	2 раза в месяц	Кабинет №__	Заместитель президента (фамилия, имя)
3	Участие в мероприятиях образовательного учреждения	в течении года	МБОУ _____	Совет
4	Участие в городской школе актива	еженедельно среда	СП «Миф»	Президент (фамилия, имя)
5	Посещение занятий для заместителей президента и секретарей	еженедельно понедельник	СП «Миф»	заместитель президента, секретарь (фамилия, имя)
6	Реализация проекта (название проекта)	в течении года	МБОУ _____, микрорайон, детский дом и т.п.	Президент (фамилия, имя)  Совет
7	Проведение социальной Акции	в течении года	МБОУ _____, микрорайон, детский сад и т.п.	Президент (фамилия, имя)  Совет
8	Участие в городском конкурсе «Президент школы года»	в течении года	МБОУ _____ СП «Миф»	Президент (фамилия, имя)  Совет

9	Участие в городских, областных и Российских акциях, конкурсах (если знаете, то можно указать в каких )	в течении года		Президент (фамилия, имя) Совет
10	Организация Дня самоуправления		МБОУ _____	Президент (фамилия, имя) Совет
11	Организация и проведение отчетной ученической конференции	20.05.20__		Президент (фамилия, имя) Совет
12	Мероприятия для совета и старостата (указать какие)		МБОУ _____	Президент (фамилия, имя) Совет

## Глава 2 ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Лагерь. Для одних это радость общения с друзьями, познание окружающего мира, для других – горечь непонимания, непризнания, безрадостный месяц, такой короткий миг и в то же время, такой длинный период в жизни ребёнка.

Как работать с ребятами? Как заинтересовать их в том, или ином деле? Как и чем можно помочь этим мальчишками и девчонкам в трудных ситуациях? Как ответить на сотни вопросов, сыплющихся каждый день? Что нужно сделать, чтобы ребята поверили тебе и пошли за тобой? На добрую сотню подобных вопросов должен знать ответ вожатый. Ведь именно он является капитаном детского корабля, самым значимым взрослым в этот летний месяц.

Задача этих рекомендаций состоит в предложении вожатому некоторых игр, методик, используемых в оздоровительных лагерях, которые стали в последнее время наиболее популярными. Это не руководство к деятельности вообще, а лишь тот методический минимум, которым должен, с нашей точки зрения, владеть вожатый.

### КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ ВОЖАТЫЙ. ТАБУ ВОЖАТОГО

Посредственный руководитель излагает.  
Хороший – объясняет.  
Выдающийся – показывает.  
Великий – вдохновляет.  
В. Уорд.

Хороший вожатый. Кто это?

- Хорошего вожатого видно сразу: это человек, которого не застанет врасплох никакая ситуация; у которого в запасе интересные игры на любое время года и для любой погоды; у которого есть ответ на любой вопрос; который любит петь и может поддержать интересный разговор.
- Хороший вожатый никогда не кричит, не «руководит», он просто всегда рядом, а дети у него почему-то все делают сами, причем хорошо и быстро: сами придумывают, сами организуют, сами проводят, сами обсуждают, оценивают, планируют.
- Хороший вожатый — тот, у которого в отряде всегда хорошие дети (такое впечатление, что ему просто везет), мягкий, дружеский климат в коллективе. Его радует каждая предстоящая встреча с ребятами.
- Хороший вожатый всегда готов: играть с детьми, гулять, петь, выступать со сцены, сочинять, рисовать, шутить..., а главное — чутко реагировать на настроение ребят, на ситуацию в отряде, как шахматист продумывать свои действия, чтобы достичь поставленной цели.



- А ещё, хорошего вожатого отличает просто удивительная жажда нового. Он постоянно выискивает новые интересные книги, статьи, методички, все то, что может ему пригодиться в работе. Ему всегда хочется познакомиться с опытом других вожатых.

Итак, какими качествами должен обладать вожатый?

1. Дисциплинированность и ответственность
2. Работоспособность и организованность, трудолюбие
3. Тактичность, вежливость, культура общения
4. Умение держать себя в обществе
5. Опрятность, чистоплотность, гигиенические навыки
6. Умение организовывать и проводить досуг, зажечь, увлечь
7. Разносторонняя образованность
8. Честность, правдивость, чуткость, милосердие, гибкость
9. Знание практической психологии, этики
10. Умение воспитывать детей, проявлять заботу
11. Уважение к администрации лагеря, к персоналу
12. Творческое отношение к деятельности в лагере
13. Настойчивость, стремление быстро и качественно выполнить поручения администрации
14. Сознательность, вежливость, аккуратность
15. Эмоциональная устойчивость
16. Командный дух, поддержка отряда в конкурсах
17. Инициативность, самостоятельность
18. Соблюдение демократических принципов
19. Уважение к разным национальностям, справедливое и равное отношение ко всем в отряде
20. Проницательность, умение предвидеть и предотвратить конфликт.

### **Табу вожатого**

НЕ позволяй себе неодобрительных замечаний по поводу внешних и внутренних недостатков человека в присутствии детей;

НЕ допускай оскорблений по отношению к детям со стороны других детей;

НЕ навязывай детям свою волю;

НЕ держись изолированно от детей;

НЕ проявляй самоуправства в моменты неподчинения;

НЕ создавай стрессовых ситуаций для детей и коллег;

НЕ занимайся своими личными делами в рабочее время;

НЕ слушай только себя;

НЕ позволяй равнодушного отношения к детям;

НЕ потакай ленивым;

НЕ пытайся выяснить что-либо с помощью силы;

НЕ срывай свое плохое настроение на детях;

НЕ веди беседы на запрещенные темы в присутствии детей;

НЕ унижай детей и НЕ смейся над ними;

НЕЛЬЗЯ: запрещать что-либо, а потом это же позволять; быть хмурым, скучным, нудным, равнодушным, появляться перед детьми в неопрятной одежде.

После отдыха в лагере дети не помнят, что им говорил вожатый. Помнят только его отношение к ним, заботу о них, его личный пример. Впечатление оставляют не слова вожатого, а его поступки. Дети запомнят эмоциональные переживания, поддержку вожатого, как за них болели. Запомнят сплочённость и дружбу, речевки, которые кричали хором, девиз, запомнят творческую часть отдыха. Вожатый должен помочь детям раскрыть себя в лагере, проявить себя, стать более уверенным в своих возможностях, уверенным в себе.

Дети чувствуют уважение и заботу, или отсутствие оных. Захотят ли они ещё раз приехать в лагерь или нет – зависит от вожатого и личных отношений.

## **РАЗГОВАРИВАЕМ С ДЕТЬМИ О ПРАВИЛАХ**

В любом обществе существует определенный свод правил, которые его члены должны соблюдать. Основные правила загородного оздоровительного лагеря: соблюдение лагерного режима; уважение чести и достоинства других членов детского коллектива и персонала лагеря; запрет на выход за территорию лагеря; запрет приема алкогольных напитков, наркотических веществ, курение. Это самые главные правила, за нарушение которых возможен вывоз ребенка из лагеря. С полным перечнем лагерных правил для детей вы будете ознакомлены на вожатском инструктаже перед заездом.

Но разговор о правилах внутреннего распорядка лучше не начинать с нудной лекции и чтения нотаций, дети впервые часы знакомства ждут от вас совершенно другого. Предложите им самим составить «Свод правил», вооружившись ручкой и блокнотом. Как правило, они сами назовут все правила, некоторые из них могут выглядеть смешными, как-то «не материться в присутствии вожатого», или «не ... (портить воздух) в палате». Вам останется только немного подправить их и зачитать весь составленный с детьми Свод правил. Дети будут гораздо лучше его выполнять, считая, что он составлен ими.

## **ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ЛАГЕРЕМ**

Путешествие по лагерю можно организовать в виде игры следопытов: ребятам надо найти волшебный ключ. Они получают записку, в которой указано, куда следует двигаться, где найти вторую записку, с кем надо встретиться. Для проведения этой игры надо заранее разработать маршрут, спрятать записки, предупредить работников лагеря. В противном случае,

самое скучное, что вы можете сделать, - это построить ребят парами и провести экскурсию со словами: "Посмотрите налево, посмотрите направо..."

Ребят можно знакомить с лагерем и иначе, ведь может так случиться, что ваши ребята ориентируются в лагере лучше вас, не все, конечно, но несколько старожилов обязательно найдутся. Можно попробовать не их водить на экскурсию, а сделать все наоборот: попросить старожилов показать лагерь вам и новичкам отряда.

Также знакомство с лагерем поможет организовать «Разведшкола». Создаётся несколько групп по сбору секретной информации, каждой группе даётся пакет с перечнем вопросов, которые особенно интересуют «центр». На сбор стратегических данных группам даётся определённое время. Каждая группа действует автономно, быстро и незаметно.

Вопросы могут быть такими:

- Сколько урн, скамеек, деревьев, лестниц, ступенек и т.д. на территории лагеря?
- Как зовут всех вожатых?
- Какого цвета у них глаза?
- Как зовут директора лагеря? Умеет ли он плавать?
- Что будет сегодня на обед, ужин? ит.п.

Выглядеть это может так:

1. Какого цвета занавески в комнате начальника лагеря?
2. Сколько метров в самой длинной заасфальтированной дорожке лагеря?
3. Умеет ли плавать шеф-повар?
4. Как зовут старшую вожатую?
5. Какого цвета глаза у вожатого 1 отряда?
6. Какой размер обуви у вожатого 2 отряда?
7. Какого цвета скамейка возле медпункта?
8. Любимый цвет начальника лагеря.
9. Сколько окон в спортивном зале?
10. Сколько ступенек при входе в лагерь?
11. Что нарисовано на верандах нашего лагеря?
12. Какая любимая песня у вожатого 4 отряда?
13. Сколько дверей в музыкальном зале?
14. Какие фрукты любит вожатый 5 отряда?
15. Какие цветы любит медработник?

А в конце - список обязательных заданий. Например, найти желтый шерстяной носок где угодно, или собрать 47 шишек, ни больше, ни меньше. Конечно, надо заранее все узнать самим, подготовить людей, у которых будут спрашивать. В принципе, дети обычно очень довольны...

Объясните, что на сбор стратегических данных группе дается 30-40 минут. Предупредите, что каждая группа действует автономно, по

возможности, незаметно и быстро, а та группа, которая преуспеет в разведывательной деятельности, будет отмечена особым знаком отличия.

Представления ребят о размерах окружающего мира очень не похожи на наши, взрослые. И если лагерь, где вы сейчас работаете, по вашим понятиям небольшой, то для детей он – целая страна, в которой поначалу можно уж если не заблудиться, то запутаться. И с этой страной ребят надо познакомить. Как? Например, организовать в первый день игру – путешествие «Здравствуй, лагерь!» Для игры потребуются красивые маршрутные листы и надёжные помощники. О том и другом нужно позаботиться заранее. На маршрутном листе нарисована схема путешествия: основные достопримечательности, место их расположения, очерёдность остановок в пути. А во время этих остановок ребята могут встретиться со своими гидами.

### **Младший возраст**

- Со старичком–лесовиком (он расскажет об окружающем лесе, о том, как надо вести себя в лесу; поинтересуется, могут ли ребята различать породы деревьев, съедобные грибы...);
- С гантелькиным (он встретит ребят на стадионе и расскажет о зарядке, о спортивной работе в лагере);
- С доктором градусником (в медпункте дети ещё раз вспомнят, для чего надо мыть руки, зачем надевать в солнечную погоду головной убор);
- С забавой – затейницей (на игровой площадке она разучит с ребятами новую игру);
- С поваром сладкоежкиным (он встретит ребят в столовой и расскажет о правилах поведения в ней);
- С домовенком Кузей (он будет ждать ребят в палате, где покажет, как заправлять кровать, как складывать пред сном вещи, как делать уборку и что хранить в тумбочке).

Можно придумать ещё много интересных персонажей, которые помогут детям познакомиться с лагерной жизнью.

### **Средний возраст**

Путешествие по лагерю может оказаться игрой следопытов. Ребятам надо найти волшебный ключ. Они получают записку, в которой указано, куда следует двигаться и что запоминать, с кем встречаться, чтобы найти следующую записку. В этом случае требуется заранее разработать маршрут, оговорить все моменты с участниками – работниками лагеря.

### **Старший возраст**

Старших ребят следует знакомить с лагерем иначе. Ведь может так случиться, что ребята ориентируются в лагере лучше вас. Кто-то в лагере впервые, но обязательно есть старожилы. В этом случае на экскурсию должны вести вас они. То есть всё делается наоборот. Таким образом, вы

поймаете сразу много зайцев: поднимите авторитет старожилов, познакомите новичков с лагерем, используете игровой момент и просто проведёте интересно первый день в стране Детства.

## РЕЖИМ ДНЯ В ЛАГЕРЕ

Режим дня — это определенный порядок чередования различных видов деятельности детей и необходимых бытовых функций (еда, сон, личная гигиена и т.д.), который формирует определенный уклад жизни детского оздоровительного центра.

Динамика дня. Основная идея - утром больше активных мероприятий, перед сном - успокаивающих. При планировании распорядка дня следует обязательно учитывать возрастные особенности детей, месторасположение и инфраструктуру лагеря.

Режим дня может отличаться в различных детских оздоровительных лагерях. Однако все режимные моменты должны обязательно соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПиН).

Санитарные правила и нормы описывают обязательные требования к режиму дня:

- продолжительность ночного сна должна составлять не менее 9 часов, для детей от 7 до 10 лет – не менее 10 часов,
- продолжительность дневного сна (отдыха) - не менее 1,5 часа;
- питание детей не менее 5 раз (завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин);
- утренняя зарядка не менее 15 минут на открытом воздухе (в дождливую погоду - в хорошо проветриваемом помещении);
- утренний подъем детей проводится не ранее 8 часов;
- проведение спортивных мероприятий;
- проведение культурно-массовых мероприятий;
- проведение гигиенических, оздоровительных и закаливающих (водных, воздушных) процедур;
- предоставление свободного времени.

### Примерный режим дня в детском оздоровительном лагере:

День	Время	Мероприятие
	08.00	Подъем
	08.10 – 08.25	Ритмическая гимнастика
	08.40 – 08.50	Утренняя линейка
	09.00	Завтрак
	09.30 – 10.00	Уборка комнат. Проведение рейда «Чистота-залог здоровья»
	10.00 – 12.00	Активный отдых, оздоровительные процедуры: воздушные ванны, купание,

	солнечные ванны, отрядные и общелагерные мероприятия, кружки
12.00-13.00	Отрядные дела
13.00-14.00	Обед
14.00-16.00	Тихий час
16.00-16.30	Полдник
16.30 – 18.00	Активный отдых, оздоровительные процедуры: воздушные ванны, купание, солнечные ванны, отрядные и общелагерные мероприятия, кружки
18.00-19.00	Ужин
19.00 – 20.00	Общелагерное вечернее мероприятие
20.00-20.30	Второй ужин
20.30-22.00	Дискотека
22.00	Отбой

### ПРИДУМЫВАЕМ НАЗВАНИЕ ОТРЯДА

Известные слова песенки Капитана Врунгеля «Как Вы лодку назовёте, так она и поплывёт» можно применить и к названию отряда. Грамотно выбранное название отряда во многом может облегчить работу вожатого в течение всей смены и сделает жизнь детей в лагере более интересной. В конечном счете, выбор хорошего названия может послужить началом увлекательной игры, в которую дети будут играть до конца смены.

Придумывать название отряда лучше не на пустом месте, а отталкиваясь от какой-либо темы. Это может быть тема лагерной смены. Если же она абстрактна, можно взять историческую. Например, первобытные люди, индейцы, викинги, рыцари или древние греки. Тему можно связать с профессией: космонавты, моряки, журналисты, изобретатели. Для выбора темы можно обратиться за помощью к мультфильмам и книгам: Белоснежка и семь гномов, Утиные истории, приключения барона Мюнхгаузена или просто положиться на Вашу собственную фантазию. Помните, что в рамках выбранной темы нужно не только придумать название отряда, но и подготовить представление - визитку.

Название отряда лучше придумывать вместе с детьми. Но до начала обсуждения у вожатого должна быть одна или несколько собственных версий названия, которые детям сразу называть не стоит. Если на взгляд вожатого его собственная версия наиболее удачна, то надо постараться сделать так, чтобы дети предложили её сами. То есть направлять обсуждение в нужное русло до достижения конечного результата. Дети будут в большей степени гордиться названием отряда, если они сами его придумают. Помните, что название отряда и девиза должны: соответствовать возрасту детей; быть содержательными; быть удобно произносимыми; не нарушать

традиций лагеря, если они есть; отражать общие интересы детей отряда, их общую особенность или их стремления.

## ПРИМЕРНЫЕ НАЗВАНИЯ ОТРЯДОВ И ДЕВИЗЫ

Отряд: «Бегущие в ночи»  
Девиз: Мы Бегущие в Ночи,  
Если видел, то молчи!

Отряд: «Лунатики»  
Девиз: Ходим ночью, ходим, днем,  
Мы никогда не устаем.

Отряд: «Неугомон»  
Девиз: Скуку, лень из сердца вон —  
Наш отряд «Неугомон».

Отряд: «Алые паруса»  
Девиз: Ветер дует в паруса,  
Юность верит в чудеса.

Отряд: «НЛО»  
Девиз: По всем галактикам летать,  
Друзей в беде не оставлять.

Отряд: «Экипаж»  
Девиз: Экипажа лучше нас  
Нет в лагере сейчас!

Отряд: «Кроссворд»  
Девиз: Если хочешь нас узнать,  
То попробуй разгадать!

Отряд: «Охотники за удачей»  
Девиз: Нам нужна всегда удача,  
Только так, а не иначе!

Отряд: «Оба-на!»  
Девиз: «Оба-на!» — это чудо,  
«Оба-на!» — это класс,  
Мы живем совсем не худо,  
Вы соскучитесь без нас».

Отряд: «СЛОН»  
Девиз: Самый Лучший Отряд — Наш!

Отряд: «Лесная братва»  
Девиз: Мы Лесная братва маршируем раз-два,  
Победим любого - раз и готово!

Отряд: «Кристалл»  
Девиз: Кем бы в жизни ты не стал,  
Всегда будь чистым как кристалл!

Отряд: «Сорви голова»  
Девиз: Раз – два, Сорви голова!  
Это название звучит здесь всегда!  
Здесь собралась вся крутая братва,  
Сорви голова!

Отряд: «Голливуд»  
Девиз: Раз в Голливуде нас не ждут.  
Мы Голливуд устроим тут!

Отряд: «Червячки»  
Девиз: Обломаем все крючки –  
Мы крутые червячки!

### РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ ДЛЯ ОТРЯДА

Какой же летний лагерь без отрядов и отрядной речевки. Среди предложенных нами рифмовок выбирайте подходящую. Такая песенка-девиз обязательно поможет незнакомым между собой ребятам чувствовать себя увереннее.

\*\*\*

Эй, ребята, шире шаг!  
Нам нельзя скучать никак!  
Нет, наверно, в целом мире  
Веселей, дружнее ребят.  
Не грустим в семействе нашем,  
Мы поем, танцуем, пляшем.  
Все занятия хороши -  
Веселимся от души!  
Все сумеем сделать сами.  
SMS отправим маме!  
Эй, дружок, не унывай,  
Нашу песню запевай!

\*\*\*

Три! Шесть! Восемь! Пять!  
Прибыли мы отдыхать!

\*\*\*

Раз - в ногу! В ногу раз!  
Нас много! Много нас!  
Рей знамя! Знамя рей!  
Кто с нами, тот смелей!  
А девиз у нас таков:  
Больше дела, меньше слов!

\*\*\*

Мы отрядная душа.  
С нами смена хороша,



Три! Пятнадцать! Восемнадцать!  
Нам охота оторваться!

Мы сильные и смелые,  
Как негры загорелые!

\*\*\*

Запевала: Раз, два!  
Отряд: Три, четыре!  
Запевала: Раз, два!  
Отряд: Три, четыре!  
Запевала: Кто идет?  
Отряд: Отряд здоровых  
смелых и веселых  
задорных друзей.  
Запевала: Раз, два!  
Отряд: Три, четыре!  
Мы здоровье сохраним,  
Мы здоровьем дорожим.  
И даем мы всем рецепты,  
Как здоровье сохранить,  
Чтобы бодрым и веселым  
Нам до старости прожить.

### ОТРЯДНЫЕ ПЕСНИ

Кроме речевок в лагере дети придумывают или переделывают на свой лад отрядные песни. Песня - душа отряда, слова ее должны быть веселыми и хорошо запоминаться. Вот несколько примеров отрядных песен.

\*\*\*

Чика-бум - крутая песня,  
Чика-бум - крутая песня!  
Мы поем её все вместе,  
Мы поем её все вместе!  
Если нужен классный шум,  
Если нужен классный шум,  
Пойте с нами - чика-бум,  
Пойте с нами - чика-бум!  
Пою я - бум-чика-бум- 3 раза.  
Пою я - бум-чика-рака-чика-рака-  
чика-бум,  
Пою я - бум-чика-рака-чика-рака-  
чика-бум!

\*\*\*

Мы в чём - то похожи  
И каждый из нас  
Особенный всё же,  
Но здесь и сейчас  
Сердца наши в ритме одном  
Стучат и кричат,  
В три цвета России наш верит отряд!

\*\*\*

На виражах и течениях  
Кружит мое поколение,  
Кружится и отрывается,  
Вожатый всегда улыбается.

Припев:

Как никогда, все мы сейчас  
И в долгий путь,  
И в добрый час.  
Мы - как семья,  
Все мы - друзья.  
И унывать никогда нам нельзя!

\*\*\*

Может, когда и печалились,  
Но ни за что не отчаялись.  
Вместе одною командою:  
Каждый - упрямею упрямого.

### **РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ НА ЗАРЯДКУ**

В летнем лагере никак нельзя без зарядки, и на это мероприятие тоже нужна речевка. Эти веселые стихи-кричалки помогут настроить ребят на новый день, заставят их улыбнуться и проснуться.

\*\*\*

\*\*\*

Раз, два! - По порядку...  
Три, четыре! - Стройся в ряд!  
Три, четыре! - На зарядку!  
Раз, два! - Все подряд!  
Левая - правая!  
Бегая - плавая!  
Растем мы смелыми,  
На солнце загорелыми.  
Наши ноги - быстрые  
Метки - наши выстрелы.  
Крепки - наши мускулы,  
И глаза не тусклые.  
Раз, два! - По порядку,  
Три, четыре! - На зарядку!

На зарядку выходи!  
На зарядку всех буди.  
Все ребята говорят: физзарядка - друг  
ребят!  
Физкультурный ты ребенок,  
набирайся-ка силенок!  
Физзарядка по утрам не во вред - на  
пользу нам.  
Левая! Правая! Бегая, плавая.  
Вырастем смелыми, на солнце  
загорелыми.

### **РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ НА СОРЕВНОВАНИЯ**

Нужны речевки в лагере и к соревнованиям. И даже не одна, а парочку - тем, кто соревнуется и тем - кто болеет. Веселые строчки помогут вашему

отряду победить соперника. Вместе с такими речевками подойдут и двустрочия - кричалки!

\*\*\*

Кто задору, солнцу рад? Эй, команда  
стройся в ряд!  
А команда есть? – Есть! Командиры  
здесь? – Здесь!  
Выходи скорей на поле поддержать  
отряда честь.  
Мы идем на стадион, отряд наш  
будет чемпион!  
Мускулы: сильные! А сами все:  
красивые!  
Что задору, солнцу рад? Эй,  
спортсмены, стройся в ряд!

\*\*\*

Наши парни бодрые!  
Наши парни смелые!  
И в футбол, и в баскетбол  
Наши ваших сделают!

\*\*\*

Наш соперник просто монстр,  
Уважаем их не зря!  
Парни, бейте мяч потише  
Не убейте вратаря!

\*\*\*

Сорок восемь, двадцать шесть  
Руки есть и ноги есть  
Сорок восемь, двадцать пять  
Значит, надо побеждать!  
Мы идем на стадион.  
Отряд наш будет чемпион.  
Кто задору, солнца рад?  
Эй, спортсмены стройтесь в ряд!  
А команда есть? - Есть!  
Капитан наш здесь? - Здесь!  
Выходи скорей на поле  
Поддержать отряда честь.

\*\*\*

Наши парни лучше ваших,  
Наши парни красивей  
Наши парни ваших краше,  
И, конечно же, сильнее!

\*\*\*

Наш соперник очень грозный  
Их так просто не возьмешь!  
Только ветром переломишь  
И соплей перешибешь!

\*\*\*

Пейте дети молоко,  
Вам до наших далеко.  
Пейте дети простоквашу,  
Всё равно победа наша!

\*\*\*

Побеждать - наша судьба,  
Победим вас как всегда.

## РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ «СТОЛОВСКИЕ» ИЛИ БЛАГОДАРНЫЕ ПЕСНИ ПОВАРАМ

Нелегко идти строем в столовую, но можно вместе прокричать что-то веселое, задорное и приятное для работников кухни. Порадуйте своей кричалкой поваров, отдайте стихотворной речевкой дань за их труд.

\*\*\*

С благодарностью мы к вам  
Обращаемся опять,  
Вкусно варите вы нам,  
Кушать хочется опять,  
Но мы знаем, что сейчас  
Наш желудок полный,  
С благодарностью от нас  
Вам привет огромный!

\*\*\*

Вожатый: Открывайте шире двери!  
Дети: Открывайте шире двери!  
- Мы голодные как звери,  
- Мы голодные как звери!  
- Очень кушать мы хотим,  
- Очень кушать мы хотим!  
- Даже повара съедим!  
- Даже повара съедим!

\*\*\*

Куда шагает дружно в ряд  
Веселый, славный наш отряд?  
Спешим туда, где пахнет вкусно  
Кастрюля с квашеной капустой.  
Где накормят нас всегда  
Очень вкусно повара.

\*\*\*

Раз, два - помидоры  
Три, четыре - огурцы  
Пять, шесть - мы обжоры  
Семь, восемь - молодцы  
Раз, два - яблоки  
Три, четыре - груши

\*\*\*

Еле ночь мы пережили,  
Чуть дождалась мы утра,  
Потому что завтрак нужен,  
Дорогие повара.

\*\*\*

Повара нам варят суп,  
Кормят нас картошкой,  
Мы за это хорошо  
Работать будем ложкой!

\*\*\*

Чашки, вилки, кружки, ложки,  
Много жареной картошки,  
Много супа, макарон,  
Мы бежим со всех сторон.  
Раз, два - есть хотим,  
Три, четыре – все съедим!  
Не дадут картошки,  
Мы съедим все ложки.  
Не дадут нам чайника,  
Мы съедим начальника!  
А вожатых на закуску,  
Это будет очень вкусно!

\*\*\*

Вау! Вау! Чики, пуки!  
Вау! Вау! Что за звуки?!  
Это мы идем в столовку!  
Это мы кричим речевку!

Мы идём в столовую,  
Мы хотим покушать!

\*\*\*

Спасибо за кашу,  
Спасибо за чай,  
Кухня, к обеду  
Нас снова встречай!  
Мы поели, мы попили,  
Червячка мы заморили,  
Мы пойдём, передохнём  
И опять поесть придём!

\*\*\*

Раз, два!  
Мы не ели!  
Три, четыре!  
Есть хотим.  
Открывайте шире двери.  
А то повара съедим.  
Руки? - Чистые.  
Лицо? - Умыто.  
Всем, всем приятного аппетита!

### ВЕЧЕРНИЕ РЕЧЕВКИ-КРИЧАЛКИ

Вечером перед отбоем можно тоже покричать, а потом улечься спать.  
Выбирайте своему отряду "отбойную" речевку.

\*\*\*

Над нами ночь спускается,  
Вожатым спать пора,  
А детям разрешается  
Беситься до утра!

\*\*\*

Лагерь спит, уснул вожатый,  
Веселятся лишь ребята!  
И не страшен нам отбой,  
Ночь, подушки, честный бой!

\*\*\*

Мы скакали, мы играли,  
Очень сильно мы устали.  
Поскорее ляжем спать,  
А то соскучится кровать.  
День отшумел и ночью объятый  
Лагерь зовет ко сну.  
Мальчики - доброй вам ночи – девчата!  
Девочки - доброй вам ночи – ребята!  
Все вместе: доброй вам ночи, вожатые наши,  
Завтра нам снова в путь.  
Почитать, поиграть, а ровно в 10 – время спать!

### ЗАКОНЫ. ЛЕГЕНДЫ

Законы и традиции, вводимые в отряде:

- закон доброго отношения к людям;
- закон территории;
- закон 00;
- закон поднятой руки;
- закон доброго отношения к песне;

- традиции приветствия и прощания;

### **Закон Человека**

Уважаем в каждом человеческое достоинство; все конфликты решаем мирным путем; сначала подумай о товарищах, потом о себе.

### **Закон Точности**

Если мы хотим много сделать, мы должны быть точны, не отнимать друг у друга время долгими сборами Точность не только во времени, точность в словах, в обращениях, в исполнении порученного.

### **Закон поднятой руки**

Когда-то давным-давно враждовали два племени. Никто уже и не помнил, из-за чего начался этот спор. Но два племени враждовали и убивали друг друга. И никто не мог пойти и предложить другому мир, потому что это сочли бы за трусость. Но никто не хотел быть трусом. А трусов и в том и в другом племени наказывали одинаково: им простреливали ладонь правой руки ...

И продолжали гибнуть горячие и самые молодые, самые смелые и здоровые, самые красивые. И обоим племенам грозило вырождение.

И вот тогда один старый и мудрый человек сказал: «Люди! Вы можете считать меня трусом. Вот вам моя правая рука, и если вы сочтете, что это трусость, вы можете стрелять, но прежде выслушайте...».

И он предложил заключить мир и отправился с этим предложением в другое племя, вытянув вперед правую руку.

Вот так и был рожден закон правой руки, который гласит: «Люди! Я хочу сказать вам что-то важное. Вот вам моя правая рука! Если вы сочтете мое предложение недостойным, то можете стрелять, но прежде выслушайте!»

Мы не раз убеждались, что детям гораздо проще воспринимать информацию, когда она рождает образы в голове. Нести хорошее, доброе и правильное в голову нашим детям можно с помощью одного из самых тонких инструментов воспитания - через легенды и сказки.

### **Урок от карандашного мастера**

Прежде чем положить карандаш в коробку, карандашный мастер отложил его в сторону.

– Есть пять вещей, которые ты должен знать, – сказал он карандашу, – прежде чем я отправлю тебя в большой мир. Всегда помни о них и никогда не забывай, и тогда ты станешь лучшим карандашом, которым только можешь быть.

Первое: ты сможешь сделать много великих вещей, но лишь в том случае, если позволишь Кому-то держать тебя в Своей руке.

Второе: ты время от времени будешь переживать болезненное обтачивание, но это будет необходимым, чтобы стать лучшим карандашом.

Третье: ты будешь способен исправлять ошибки, которые совершаешь.

Четвертое: твоя наиболее важная часть будет всегда находиться внутри тебя.

И пятое: на какой бы поверхности тебя не использовали, ты всегда должен оставить свой след. Независимо от твоего состояния, ты должен продолжать писать.

Карандаш понял и пообещал помнить об этом. Он был помещен в коробку с призыванием "в сердце".

P.S. Мы рекомендуем после каждого из «уроков карандашного мастера» приводить детям примеры из реальной жизни.

## ОТРЯДНЫЙ УГОЛОК

Отрядный уголок - стенд, отражающий жизнь отряда. Здесь постоянно представлены успехи и победы отряда, фантазии, изобретательность, мастерство, это своеобразная газета, причем постоянно действующая, живая, творческая.

Отрядный уголок призван: развивать активность ребят, разносторонне расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своего коллектива. Как правило, в первые дни делается только основа уголка, содержащая необходимые элементы, а заполняется он в течение всей смены.

В работе над уголком можно выделить три периода:

- заезд ребят в лагерь в организационный период;
- основной период;
- заключительный период смены.

Вот несколько советов, которые Вам помогут вам при оформлении отрядного уголка:

а) Уголок должен быть «говорящим», т.е. содержание и его рубрики должны меняться.

б) Уголок должен отражать различные стороны жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы).

в) В оформлении уголка и обновлении содержания рубрик должны принимать участие дети.

Уголок обязательно должен содержать:

- название отряда;
- девиз отряда;
- отрядная песня;
- расписание кружков;
- распорядок дня (лагерный и отрядный);

- списки детей (кстати, в первые дни можно разместить схему типа кто где «живёт» в отряде, чтобы дети лучше друг друга запомнили);
- списки именинников текущей смены;
- адрес лагеря, кодекс отряда (если хватит места);
- грамоты и награды отряда (вешаются в течение смены).

К заезду новых ребят в уголке снимаются все рубрики. И оформляются новые временные рубрики (необходимые только для организационного периода):

## **МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА**

Как известно, готовых рецептов воспитания не бывает. Один к одному повторить чью-то авторскую идею невозможно, но «схватить» эту идею, почувствовать ее нерв и разработать вместе со всеми в обновленном варианте – уже творчество. Суть методики коллективной творческой деятельности (далее – КТД) предельно проста: дети сами ищут дела по душе, сами делают отбор этих дел при активном участии взрослого как воодушевителя, подсказчика, помощника, советчика. Детская импровизация – высшее достижение КТД.

### **Понятие КТД**

Каждое КТД-это система практических действий на общую радость и пользу. Поэтому оно и ДЕЛО.

Оно - КОЛЛЕКТИВНОЕ дело, потому что планируется, разрабатывается, проводится и анализируется всеми вместе.

Оно - ТВОРЧЕСКОЕ коллективное дело, потому что на каждой стадии его осуществления ведется поиск лучших путей, способов, средств решения важной практической задачи. Оно творческое еще и потому, что не может совершаться по шаблону, а всегда осуществляется в новом варианте.

Все эти особенности КТД определяют отличительные черты собственно воспитательной стороны: воспитательные задачи в процессе КТД ставятся и решаются, по- преимуществу, *незаметно* для участников, решение жизненно важной задачи «раскрывается» в той или иной степени при обсуждении результатов КТД.

### **Виды КТД**

КТД отличаются друг от друга, прежде всего, по виду общей практической деятельности, которая выступает на первый план.

В *трудовых* КТД ведущую роль играет деятельность трудового характера (пример: «Трудовой десант»).

В *интеллектуальных* КТД – деятельность познавательного содержания (пример: «Брейн-ринг»).

В *художественных* КТД – деятельность художественно-эстетического творчества (пример: «Ромашка»).



В *спортивных* КТД – деятельность спортивного, оздоровительного, спортивно-туристического характера и т.д. (пример: «Спартакиада»).

В *экологических* КТД – основной вид деятельности: забота о живом мире природы (пример: «Операция «Чистюля»).

Каждый вид КТД играет ведущую роль в развитии определенных сторон личности человека.

**Стадии КТД**  
(по методике И.П. Иванова).

<b>Стадии</b>	<b>Педагогическое целеполагание</b>	<b>Методы, формы деятельности коллектива</b>
Предварительная работа воспитателя <b>(1 стадия)</b>	- Для чего? - С какой целью? - Кто может помочь? - Как подключить детей, родителей? - Кому быть организа- тором?	«Нацеливающие» воспитательные мероприятия: - «стартовые беседы», товарищеская беседа, рассказ - размышление, убеждение на собственном опыте.
Коллективное планирование <b>(2 стадия)</b>	- Какие дела проведем? - На радость и пользу кому? - Где лучше проводить? - С кем лучше проводить?	<i>Сбор-старт</i> : обоснование предложений, анализ задач на размышление. <i>Творческий поиск</i> : открытая дискуссия, деловая игра, пробуждение (ободрением, похвалой, помощью, доверием). Выборы «совета дела» и др.
Подготовка дела <b>(3 стадия)</b>	Как развивать положи- тельные качества ребят? Как преодолевать отрицательные качества ребят? Как включить всех ребят в активный творческий процесс?	Увлечение добрым сюрпризом. Помощь товарищеским советом. Доверие. Товарищеское поощрение. Увлечение делом, поиском, романтикой, игрой. Товарищеский контроль.

<p>Проведение дела (4 стадия)</p>	<p>-Как воодушевить воспитанников и помочь им сосредоточиться на главном в КТД? - Как увлечь воспитанников личным примером? - Как добиться радостной перспективы близкого успеха? - Как научить ребят выходить из затруднительного положения?</p>	<p>Общественно-гуманистические КТД. Познавательные КТД. Художественные КТД. Спортивные КТД. Формы: операции, эстафеты, конкурсы, смотры, диспуты, соревнования.</p>
<p>Подведение итогов (5 стадия)</p>	<p>- Как убедить ребят в необходимости дальнейшего улучшения своей и окружающей жизни? - Как научить воспитанников анализировать и оценивать свою работу? - Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией?</p>	<p>Товарищеский разбор. Сборы-«огоньки». Похвала, поддержка, побуждение. Товарищеское приучение. Деловой спор. Награда. Контроль. Требование. Обсуждение. Критика. Наказание.</p>
<p>Ближайшие последствия (6 стадия)</p>	<p>- Как научить ребят реализовывать выводы и предложения? - Как научить воспитанников использовать полученный опыт в жизни коллектива? - Как научить учащихся осуществлять собственные решения?</p>	<p>Творческие группы. Расстановка сил. Доверие. Радостная перспектива. Изменение режима. Выполнение чередующихся поручений. Преемственность в делах. Перспектива. Взаимопомощь.</p>

Таким образом, целевой и содержательный аспекты стадии коллективного творческого дела в следующем:

**Первая стадия - стартовая беседа**, во время которой воспитатель увлекает воспитанников радостной перспективой интересного и полезного дела. Для кого? Когда? Где? Кто? С кем вместе? Можно применить методику «Мозгового штурма».

**Вторая стадия - коллективное планирование:** микроколлективы формируют свое мнение по выдвинутым вопросам и выносят его на общее

обсуждение. Таким образом, при личном участии каждого члена коллектива сообща создается проект предстоящего дела.

**Третья стадия - коллективная подготовка.** Совет дела или творческая группа из представителей каждого микроколлектива уточняет предложенный проект КТД в деталях, распределяет поручения между микрогруппами, а затем руководит выполнением задуманного.

**Четвертая стадия - проведение КТД** - это итог работы, проделанной при подготовке. Действия участников в необычных условиях требуют быстрых решений, экспромтов, импровизации, и в них особенно четко проявляются положительные качества детей, их слабости.

**Пятая стадия — коллективное подведение итогов** — на общем собрании-«огоньке» ставятся вопросы для размышления: что у нас было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что предлагаем на будущее? В заключительной части «огонька» обобщается мнение, высказанное на собрании.

**Шестая стадия - общественное мнение** - выработанное на стадии коллективного подведения итогов, становится содержанием ближайшего последствия, в процессе которого воспитатель организует использование опыта, накопленного при планировании, подготовке, проведении и обсуждении дела.

## Словарь основных терминов

### *Анализ дела*

Анализ дела необходим в период подведения итогов. Его цель - научить ребят видеть причины успехов и, прежде всего, причины неудач любого дела. Анализ может проходить в любой форме, например:

- выступление ответственных за дело;
- обсуждение по принципу «свободного микрофона»,
- обсуждение по творческим группам.

При анализе необходимо выяснить: Что удалось? Что не удалось? Какие уроки мы извлечем на будущее? Что мы можем улучшить?

### *Инициативная группа.*

Инициативная группа создается из добровольцев на нулевой стадии предстоящего дела для переработки некоторых предложений, вариантов его проведения.

### *Копилка полезных дел.*

Копилка полезных дел предшествует обсуждению наиболее важных вопросов жизни и деятельности коллектива в период планирования. Ее цель – узнать предложения каждого по данному вопросу.

### *«Мозговой штурм»*

«Мозговой штурм» - форма организации работы коллектива, когда в минимальные сроки каждый участник вносит устно свое предложение в общую копилку идей, которые сначала не обсуждаются. После из этих предложений выбирается окончательный вариант.

### *«Общий сбор»*

Общий сбор обсуждает и решает вопросы жизни коллектива, открывает простор для творчества, сплочения ребят. На таком сборе происходит либо перспективное планирование, либо составление плана общих дел. Им начинается и заканчивается дело.

#### *«Совет дела»*

«Совет дела» - центр коллективного планирования, подготовки контроля руководства, оказание помощи практической подготовке дела, представляющий интересы всех микроколлективов через своих представителей.

## **КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКИЕ ДЕЛА В ЛАГЕРЕ**

### **«Новоселье»**

Это КТД можно проводить в лагере и в других местах при рождении детского коллектива, группы, объединения.

Отряд, организующий данное КТД, придумывает заставки (начало, переход от одного конкурса или задания к другому, проведение, итогов и т.д.) и виды заданий или конкурсов. Задания могут быть разными (все зависит от состава участников, их возраста и интеллекта): придумать, изготовить и преподнести подарок на новоселье, поздравление новоселам, провести игру во время празднования новоселья сочинить стихи в адрес новоселов и т.д. и т.п. Задания даются каждому отряду. Отряды готовят все данные задания, а затем все выступают. Организаторы, завершая КТД, подводят итоги, благодарят участников.

По такому же плану и принципу может быть проведено КТД «Рождение коллектива» и ежегодно традиционный «День рождения коллектива».

### **Концерт - Молния**

Среди эстетически или художественных КТД концерт-молния очень распространенная разновидность. Суть концерта-молнии в том, что он готовится очень быстро часто экспромтом, иногда прямо во время, какого - то дела. Все зависит от организаторов, от задач, которые ставятся перед участниками, от случая, ради которого собрались, от возраста и уровня участников, тематики и многого другого.

Примерные задания:

- сочинить стихи по заданной рифме (буриме);
- сочинить рассказ, каждое слово в котором начинается с одной и той же буквы;
- составить юмористический рассказ по определенной теме и заданному началу (пример: До экзамена остался один день)
- спеть песню под шумовой оркестр;
- исполнить одну и ту же песню в разных жанрах либо придавая ей разный характер (как будто ее исполняет: рок - группа, хор военной песни,

ансамбль «Русская березка» и т.д.) либо вальс, марш, рок, колыбельная, частушка и т.д.;

- изобразить пантомимой кого-то или что-то и др. – творческие задания

### **Газета «Здравствуй»**

Отряд, группа, который недавно создан, может быстро познакомиться через эту газету.

Первый этап - все называют рубрики газеты, ведущий их записывает на доску, или бумагу. Примеры рубрик: «Наши имена», «Я люблю», «Мои увлечения», «Знак зодиака», «День рождения», «Мои пожелания коллективу» и т.д.

Далее ведущий организует выбор наиболее понравившихся рубрик и по числу рубрик (не более 6), группа делится на микрогруппы.

Каждая микрогруппа из цветной бумаги вырезает определенные фигурки для всех и раздает их. На фигурках участники КТД пишут то, что нужно в соответствии с темой рубрик.

Затем каждая группа собирает свои фигурки с записями, обобщает их, приклеивает на общий большой лист, где отведено место, либо на отдельный лист, подписывает название рубрики и защищает ее.

Газета готова. По ней можно изучать новый коллектив. По такому принципу можно выпускать любые газеты: «Поздравляем с днем рождения», «Прощай класс», «Прощай школа», подводить итоги, какого - то вида деятельности и т.д.

### **Другие КТД в период знакомства:**

Эстафета любимых занятий;

Эстафета веселых экспромтов;

Расскажи мне о себе;

Мы с тобой одной крови и т.д.

### **Конкурс Мюнхгаузенов**

Суть конкурса ясна: это состязание вралей. Ведущие и организаторы КТД должны подумать о следующих деталях: начало конкурса, тема придуманных рассказов, форма их подачи (просто рассказ, инсценированный рассказ), жанры творческих поисков Мюнхгаузенов и т.д. Например: в начале конкурса каждый отряд или микрогруппа представить своего Мюнхгаузена, т.е. Это будет его автобиография. Все остальное - дело творчества организаторов и участников КТД.

### **Конкурс актерского мастерства «В гостях у муз»**

Такая форма КТД носит познавательный характер и требует активного деятельностного включения всех участников.

*Справка: Музы в древнегреческой мифологии богини, покровительницы поэзии, искусств и наук. Урания - покровительница астрономии; Каллиопы - покровительница эпоса; Клио - муза истории; Мельпомена - трагедии; Полигимния - гимнов; Талия - комедии; Эрато - любовной поэзии; Терпсихора - танцев и хорового пения; Евтерпа – лирической поэзии и музыки.*

Организаторы КТД могут по-разному продумать его проведение. Ясно одно: к делу нужна творческая подготовка каждого отряда, или микрогруппы. Скорее всего, следует включить в подготовку к театрализованному представлению костюм для определенной Музы, вариант знакомства с ней (песня, стихи, какие-то прозаические красивые слова и т.д.) от имени данной музы.

А далее каждая группа, представляющая Музу, может в честь ее и науки или искусства, которому она покровительствует составить и показать мини-спектакль, пантомимическую сценку, кукольный спектакль, балладу, танец, игру и т.д.

Следует почитать мифы древнегреческие, тогда можно будет обыграть какие-то ситуации через призму участия божеств и мифологических героев (Геракла, Зевса, Геры, Дионисия и т.д.). Начало и окончание КТД должно быть продумано организаторами и тоже представлено творчески.

**По теме «В мире прекрасного» могут быть проведены следующие КТД:**

- театр теней или пантомимический театр «Встреча со звездами»;
- сатирический театр «Сами о себе»;
- защита фантастических проектов (по художественно – эстетической тематике) и др.

### **Турнир знатоков этикетки**

Проводится КТД с целью воспитания и закрепления правил культурного поведения, формирования положительной установки и этикету. Самое интересное, когда участники идут «методом от противного», т.е. изображают как нельзя поступать в той или иной ситуации, а затем все вместе обобщают и говорят о правилах, т.е. как следует себя вести.

Возможен вариант, когда каждый отряд или группа получает задания от организаторов например:

- Идет старушка. Хулиган подбегает к ней, выхватывает сумку и убегает. Ваши действия? (три варианта).
- Мужчина с зонтом стоит на автобусной остановке, а рядом мокнет дама без зонта (три варианта ситуации);
- Гостю предлагают блюдо, которое ему противопоказано (три варианта действий);
- В автобусе сидит молодой человек, а рядом старушка с тяжелой сумкой (три варианта действий) и т.д.

Возможны вопросы - экспромты к демонстрации правильного поведения. Желательно, чтобы были интересные заставки начала и окончания КТД. Можно использовать стихи А. Барто, Г. Остера и др.

### **Конкурс инсценированной сказки или «Сказка на новый лад»**

Организаторы КТД предлагают каждому отряду сказку (возможен жребий), которую участники должны инсценировать и показать. Реквизит и аксессуары могут быть как настоящими, так и условными.

Возможен так же вариант сказки на современный лад с использованием современного детского и молодежного сленга (который должен критически применяться).

Возможен вариант, когда у сказки есть начало, а надо изменить сюжет и окончание сказки. Так же, с целью создать современное произведение, может быть использована и басня.

### **КТД «Живая газета»**

Мы все представляем, что такое газета. В каждой газете есть рубрики. Также статьи, напечатанные в газетах, могут быть написаны в разных жанрах: передовая статья, фельетон, дружеский шарж, информация, реклама, интервью, жалоба и т.д.

Все также можно организовать, только газета будет не написанная, а живая, т.е. сами участники будут изображать то, что они хотели бы написать в эту газету.

В лагере предлагается провести КТД газета под названием «Здоровье» или «За здоровый образ жизни».

Каждому отряду можно дать 1-2 рубрики (предложенные всеми) при этом определить жанр, в котором эта рубрика будет раскрыта. Отряды готовят все самостоятельно, а затем организаторы объединяют все вместе. Это и есть живая газета. После показа подводятся итоги КТД.

### **Конкурс телевизионных передач «Спологи»**

Это КТД носит познавательный и художественно – эстетический характер. Организаторы продумывают начало конкурса, заставки и окончание. Каждому отряду предлагается подготовить «телепередачу» по теме «Наш край» и представить ее на конкурсе.

Можно предложить следующие программы:

- «В мире животных»
- «Очевидное и невероятное»
- «Клуб путешественников»
- «Блеф - клуб»
- «Малые города России»
- «По туристским маршрутам области»
- «Здоровье»
- «Слабое звено» и т.д.

Передачи должны быть познавательными. Факты не должны быть искажены. Юмор и смех допускаются. КТД готовится тщательно. Используется краеведческая литература.

### **Фестиваль дружбы.**

Варианты проведения фестиваля дружбы разные. Это может быть «парад звезд» в программе «Интервидение».

Могут быть использованы и рассказы сказки народов мира. Возможны анекдоты о людях разных национальностей. Можно разыгрывать сцены, показывая особенности национального характера. Возможно исполнение песен на иностранных языках, песен о дружбе и т.д.

## **ИГРОТЕКА ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО**

### **Начнем считать по кругу**

Дети сидят в кругу. Вожатый даёт задание: «Начнём считать по кругу. Тот, на кого приходится число, кратное трём, произносит вместо цифры своё имя». Эту игру можно использовать для развития памяти и внимания. Поиграйте, и вы убедитесь, что это действительно так.

Игру можно усложнить, добавив условие, если игрок ошибается, то в течении 30 секунд рассказывает о себе.

### **Уличное знакомство**

---

Все участники игры разбиваются на пары. Задача одного из участников пары: познакомиться со вторым, абсолютно незнакомым ему человеком. Для этого он применяет максимум усилий, всю свою находчивость. Нужно узнать имя и любимое занятие. 2-ой игрок пытается уйти от знакомства, не сказав ни одного грубого слова. В конце игры участники делятся своими впечатлениями и определяют наиболее успешного «обольстителя» и самого несговорчивого «незнакомца»

### **Снежный ком**

Все играющие становятся в круг. Ведущий начинает, т.е. говорит свое имя. Следующий участник называет имя ведущего, затем - свое. Следующий - два предыдущих имени и свое и т.д. "Хоровое знакомство" (лучше проводить после игры «Снежный ком») Все играющие становятся в круг. Ведущий указывает на кого-либо, и все (в том числе и тот, на кого указывают) хором произносят это имя. Так повторяется несколько раз с разными участниками.

### **Тезки**

Ведущий наугад произносит какое-то имя. Люди с этим именем делают шаг вперед. Если находится несколько человек с таким именем, то ведущий отмечает этот факт, а все остальные им аплодируют. Если же имя встречается



только один раз, то на первую букву этого имени его обладателю все участники игры говорят комплименты.

### **Рукопожатие**

Все становятся в линию. Первый играющий становится перед вторым, пожимает ему руку и называет ему свое имя, тот отвечает ему тем же. Первый движется вдоль ряда, повторяя приветствие со всеми участниками, за ним идут второй, третий и т.д. Таким образом, игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не пройдет вдоль строя и не обменяется приветствием со всеми играющими, а первый не станет снова первым.

### **Портрет**

Все участники садятся в круг. Необходимо выбрать человека и попытаться его нарисовать (это может быть в виде карикатуры, каких-то образов и т.д.). Затем рисунки пускают по кругу, и каждый говорит или пишет, чей это портрет. В конце обсуждения автор рисунка называет человека, которого он рисовал.

### **Комплимент**

Все участники игры садятся по кругу. Каждый по очереди делает вслух комплимент по любому поводу своему соседу справа, эстафета продолжается. Комплимент может касаться как внешних признаков, так и черт характера, например: "Таня, у тебя красивые глаза", "Саша, мне нравится твоя улыбка", "Оля, ты очень доброжелательная" и т.д. Эта игра – первый шаг на пути к знакомству коллектива, проводится для создания доброжелательного настроения группы.

### **Расскажи мне о себе**

Это форма традиционного огонька-знакомства, приемлемая лучше всего для среднего возраста. Все дети садятся по кругу, вожатый начинает разговор, представляясь ребятам, рассказывая о своих интересах, увлечениях, мечтах и т.д. При этом вожатый дает ребятам образец, схему, как и о чем надо рассказывать. Обязательно на огоньке используется некий символ, "эстафетная палочка", которую участники огонька передают от одного к другому по кругу по очереди. Предварительно вожатый непременно познакомит ребят с какой-либо выдуманной красивой легендой о выбранном предмете – "эстафетной палочке" – почему именно эта шишка (цветок, игрушка, карандаш – все что угодно) стали символом нашего сегодняшнего знакомства. Если ребенок в рассказе о себе говорит, о том, что он любит петь, танцевать, читать стихи, то хорошо бы предложить ему прямо здесь на огоньке продемонстрировать свои увлечения и таланты. Это сделает огонек более творческим и интересным, внесет живинку в общий ход огонька.

### **Ласковое имя**

Всем участникам предлагается встать и, свободно перемещаясь по определенной территории, шепотом называть свое имя как можно большему количеству людей. Затем по команде ребята выполняют тоже, но шепчут свое ласковое имя. После этого ведущий предлагает вновь перемещаться, и перед участниками ставится задача вспомнить и шепотом произнести ласковое имя всех присутствующих на территории.

### **Найди сходство**

Участники разбиваются на группы по три человека. За определенное время каждый в группе рассказывает о себе. Как только ребята в команде обнаружат общие сходные черты, они дружно подпрыгивают и громко считают свои сходства. Задача – обнаружить как можно больше сходных черт.

### **Идеальный вожатый/Идеальный отдыхающий ребенок**

Участники делятся на группы. Каждая группа получает 1 лист бумаги и 2 маркера (фломастера). 1 игрок ложится на лист ватмана. В это время 2-й игрок осторожно обводит контур его тела, затем дорисовывает элементы лица и пишет кратко черты характера, которые, по мнению группы, должны быть присущи человеку заданной темы. Готовые "работы" вывешиваются и защищаются.

### **Яблочко**

Играющие сидят в кругу. Водящий говорит: «Меня зовут..., я люблю...» (любить можно что угодно и кого угодно) и катит яблоко к кому-нибудь из круга. Тот поднимает яблоко и тоже говорит: «Меня зовут..., я люблю...». И яблоко катится к следующему. Игра продолжается до того момента, когда все играющие представились.

### **Семейное фото**

Ведущий заранее готовит карточки членов разных "семей". "Семьи" могут быть разными, например: семья Авраама ( по именам); " семья" напитков ( фанты, кока-кола, и т.п.); известная всем участникам игры семья пастора или директора лагеря. Количество карточек соответствует количеству участников. Каждый участник вытягивает одну карточку и должен как можно скорее найти своих "родственников". Затем каждая "семья" должна интересно представить себя, оригинально представив свои характерные особенности.

### **Разборки вслепую**

Разбейте игроков на две команды, затем завяжите всем глаза. По команде "Начали!" каждая группа должна построиться в затылок согласно

алфавитному порядку фамилий. Команда, первой построившаяся в правильном порядке, выигрывает раунд. Проведите еще два раунда:

- по календарному порядку дней рождения
- по цвету одежды (от самого яркого до самого темного).

Побеждает команда, выигравшая наибольшее количество раундов.

### **Список**

Перед игрой каждому игроку раздается список с вопросами (от 1 до 10). Со слов "Начали!", дети, общаясь друг с другом, должны отыскать кого-то из участников, кто подошел бы к указанным на листке вопросам. Примерный список вопросов:

- тот, у кого зубная паста такая же, как и твоя
- тот, у кого последняя цифра в номере телефона такая же, как и твоя
- кто родился в том же городе
- столько же братьев и сестер
- родился в том же месяце
- квартира на том же этаже
- такой же размер одежды
- на завтрак то же самое
- кто любит такую же пищу
- кому нравится такой же вид спорта

### **Автограф навыворот**

Каждому ребенку понадобится карандаш и лист бумаги. Дается ровно 3 минуты, чтобы обменяться с другими как можно большим количеством автографов. Но имя должно быть написано задом наперед. Побеждает тот, кто в конце отведенного времени собрал больше всего автографов.

### **Да-нет-ки**

В качестве примера разгадывания ситуации хочу предложить сцену из замечательной книги Михаила Веллера «Приключения майора Звягина». В ней хорошо показан правильный ход мыслей, а разгадываемая да-нет-ка давно стала классикой.

– Человек заходит в кафе и просит у буфетчицы стакан воды. Та вдруг хватает поднос и бьет по стойке. Человек говорит: «Спасибо», поворачивается и уходит. В чем тут дело? Отгадаешь?

– Он обиделся? – спросил Юра.

– Нет.

– Это был пароль и отзыв?

– Нет.

– Они были раньше знакомы?

– Нет. Ну, товарищ стажер, какой же из вас следователь, если не можете решить детскую задачку?

- Он хотел пить?
- Нет.
- Но ему что-то надо было?
- Да.

Расстояние до дома сокращалось, и петли вопросов сужались:

- А с ним вообще было все в порядке?
- Нет.

Уже в лифте Юра подпрыгнул и закричал:

- Значит, ему, что стакан воды, что испуг – одинаково?! И получил одно вместо другого! Он икал и хотел избавиться от икоты – так?
- Наконец-то...

Вот именно так они и разгадываются. Правда, есть что-то общее с настоящим детективным расследованием? Бывают да-нет-ки легкие, которые можно отгадать всего за пару вопросов. А бывают и такие, что приходится поломать голову над ответом. Но в любом случае ответ загадки всегда подчиняется строгой логике. Отгадка вполне реальна и не содержит в себе каких-либо фантастических или потусторонних элементов. Но часто она весьма необычна, что и заставляет уйти от шаблонности мышления, предполагая самые невероятные развития событий.

Вот вам для примера несколько ситуаций, которые можно попробовать загадать ребятам для разминки. В скобках дан ответ.

- Она пошла, и ее съели. Кто она? (Шашка.)

– По дороге проезжал грузовик. Его фары были потушены, луны на небе не было. В этот момент молодая женщина переходила дорогу, но грузовик не задавил ее. Как это получилось? (Дело было днем.)

– Одновременно к реке подошли два человека. И, хотя на берегу стояла лишь одноместная лодка, и поблизости больше никого не было, они благополучно переправились на противоположный берег. Как это могло получиться? (Они подошли к разным берегам реки.)

– «Эта редкая птица повторяет каждое слово, которое слышит», – сказал продавец. Через неделю покупатель вернул птицу в магазин, обвинив продавца во лжи. А продавец говорил правду. Как такое может быть? (Птица глухая.)

– Пять кусочков угля, морковка и старое ведро лежат посреди двора. Никто их туда не клал. Объясните, как они туда попали. (Раньше это были части снеговика, который потом растаял.)

Чтобы игра проходила весело, не стоит слишком уж педантично отвечать на вопросы только «да» и «нет». Если расследование зашло в тупик и у игроков уже не получается выдвигать новые версии, стоит подсказать им направление поиска, намекнуть, какие из их идей были правильными. Ведь действительно есть такие да-нет-ки, которые отгадать очень и очень непросто. Чтобы подогреть интерес, лучше рассказывать историю таинственным голосом.

При отгадывании да-нет-ок не стоит пытаться сразу дать ответ. Это вряд ли получится, простые ответы в да-нет-ках бывают редко. Лучше задавать больше вопросов, чтобы собрать информацию и хоть что-то для себя прояснить. Вообще нужно не бояться задавать вопросы. Пусть даже они будут звучать фантастически. И помните, что ситуация в да-нет-ке почти всегда нестандартная, а значит, нужно уходить от шаблонных вопросов. Ответы бывают очень неожиданными. Они могут быть связаны с именами и фамилиями. Как, например, в такой загадке: «Голый идет по Антарктиде». Оказывается, Голый – это фамилия человека. Или в загадке может содержаться подвох, шутка, игра слов. «В магазин заходит человек и просит нарезать колбасу не поперек, а вдоль. «Вы пожарник?» – спрашивает продавщица. «Да», – отвечает он. Как продавщица догадалась?» Мы, конечно, пытаемся рассуждать логически, искать связь между профессией и способом нарезки колбасы. А ответ прост: мужчина был в пожарной форме, а колбаса тут ни причем. Подобный отвлекающий маневр в да-нет-ках – обычная вещь.

Где же взять такие загадки для игры? Можно разыскать в Интернете, книгах, журналах. А еще их можно придумывать самим. Практически любая смешная, страшная, необычная жизненная ситуация может превратиться в да-нет-ку.

Вот вам для тренировки несколько занятных да-нет-ок разных жанров. Проверьте с их помощью смекалку ребят.

1. У дамы не было при себе водительских прав. Она не остановилась на железнодорожном переезде, хотя шлагбаум был опущен, потом, не обращая внимания на «кирпич», двинулась по улице с односторонним движением против движения и остановилась, лишь миновав три квартала. Все это происходило на глазах у полисмена, который почему-то не счел нужным вмешаться. (Дама шла пешком.)

2. Девушка рассказывает: «Однажды вечером мой дядюшка читал интересную книгу. Тетушка по рассеянности выключила свет, и в комнате стало темно. Книга была такая интересная, что дядюшка не стал отрываться, чтобы включить свет, и дочитал книгу до конца в темноте». (Книга напечатана шрифтом Брайля, т.е. для слепых.)

3. Один студент рассказывает другому: «Вчера баскетбольная команда нашего колледжа выиграла встречу по баскетболу со счетом 76:40. Интересно, что ни один баскетболист в этом матче не забросил ни одного мяча». (Играла женская команда.)

4. Человек после кораблекрушения три года прожил на плоту, имея лишь один радиоприемник. Почему он не умер от голода? (Человек питался «утками» и «лапшой», которыми изобиловали радиопередачи.)

5. В газете помещена заметка «Смерть в горах» с фотографией супружеской пары и соболезнованием мужу по поводу гибели жены. Некто пришел в полицию, после чего муж был арестован по подозрению в

убийстве. (Этот человек был свидетелем того, что муж покупал в кассе только один обратный билет.)

6. Чтобы увеличить спрос на картофельные ножи, одна фирма придумала способ, чтобы они быстро пропадали у хозяйки. Что это за способ? (Ножи были разрисованы под картофельные очистки.)

7. Идут люди. Спустя некоторое время они окружают того, кто шел впереди, и убивают его. (Иван Сусанин и польское войско.)

8. Метро. Мужчина что-то спрашивает у сидящей девушки. Она удивленно отвечает. Он выбегает... не на своей остановке. Почему? (Мужчина спросил: «Таганская?», имея в виду станцию метро. А у девушки была фамилия Таганская, поэтому она удивленно сказала «да», и мужчина вышел не на своей станции.)

### **Немые сценки**

За день всем отрядам дается задание подготовить определенное количество сценок (3-5). Такое задание можно дать отрядам, уходящим в поход, где у них в пути достаточно времени для обдумывания и обсуждения сценок. Несколько примеров для сценок:

- Бабушка ищет очки, которые у неё на носу.
- Барышня села на свежеевыкрашенную скамейку в своей белой юбке и не может понять, почему над ней смеются.

Отряды разыгрывают свои сценки, другие отряды отгадывают.

### **Ручка**

Играющие сидят в круге. Ведущий передаёт своему соседу ручку и говорит: «Я передаю ручку правильно». Далее ручку передают по кругу друг другу, а ведущий комментирует, правильно ли передается ручка. Задача играющих догадаться, как правильно передать ручку. Ведущий может загадывать самые разные варианты. Например: правильно передает тот, кто улыбнулся соседу, смотрит на соседа и т.п.

### **Выручай-ка!**

Капитанам дается следующее задание: представьте, что капитан и команда оказались по разные стороны грохочущей горной реки и лишены слышимости. Нужно передать мимикой и жестами сообщение своей команде. Побеждает тот, чья команда первой угадает фразу. Учитывается и артистизм капитана. Примеры сообщений: «Забыл носки в палатке», «Ворона стащила сыр», «Берегитесь, в лесу клещи!», «Спасайтесь! Снежный человек!».

### **Таинственная личность**

Ведущий загадывает какого-либо известного человека (реально существующего — артиста, политика, киноактера или вымышленного — литературного персонажа, мифического героя и т.п.). Затем он поочередно

сообщает семь подсказок. После каждой подсказки у участников есть возможность высказать свои предположения о том, кто загадан. Выигрывает тот, кто первым узнает таинственную личность.

---

## **ИГРЫ НА ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИДЕРА**

### **Стульчики**

Играющие сидят на стульях. Одновременно они должны встать, обойти вокруг своего стула и одновременно сесть. Важно заметить того человека, кто первым подаст команду.

### **Фотография на память**

Группе предлагается "сфотографироваться на память" и встать перед камерой. Обычно в центре встают люди с завышенной самооценкой.

### **Скульптура**

Вожатый предлагает ребятам построить скульптурную экспозицию "Наша семейка в лагере" в течении 5 минут. По тому, кто возьмет на себя роль прораба, судят о лидерах.

### **Посчитай**

Командам выдается комплект небольших карточек с написанными на них цифрами. Задача – найти сумму всех чисел и назвать результат.

### **Задания**

Вот еще один вариант выявления лидеров, состоящий из нескольких игр. Для этого ребята делятся на две-три равные по количеству участников команды. Каждая команда выбирает себе название. Вожатый предлагает условия: Задания будут выполняться после того, как я скамандую: «Начали!». Выигравшей будет считаться та команда, которая быстрее и точнее выполнит задание». Таким образом, вы создадите дух соревнования, который является немаловажным для ребят.

Итак, первое задание. Сейчас каждая команда должна сказать хором какое-нибудь одно слово. Для того чтобы выполнить это задание, необходимо всем членам команды как-то договориться. Именно эти функции берёт на себя человек, стремящийся к лидерству.

Второе задание. Здесь необходимо, чтобы ни о чем, не договариваясь, быстро встали пол команды. Интерпретация этой игры сходна с интерпретацией игры «Карабас»: встают самые активные члены группы, включая лидера.

### **Карабас**

Для проведения игры детей рассаживают в круг, вместе с ними садится вожатый, который предлагает условия игры: «Ребята, вы все знаете сказку о

Буратино и помните бородатого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Теперь все вы – куклы. Я произнесу слово КА-РА-БАС и покажу на руках какое-то количество пальцев. А вы должны будете, не договариваясь встать со стульев, причём столько человек, сколько я покажу пальцев». Эта игра развивает внимание и быстроту реакции.

В этом игровом тесте необходимо участие двух вожатых. Задача одного – проводить игру, второго – внимательно наблюдать за поведением ребят.

Чаще всего встают более общительные, стремящиеся к лидерству ребята. Те, кто встают позже, под конец игры, менее решительные. Есть и такие ребята, которые сначала встают, а затем садятся. Они составляют группу счастливых. Безынициативной является та группа отряда, которая не встаёт вообще. Рекомендуется повторить игру 4-5 раз.

## **ИГРЫ НА СПЛОЧЕНИЕ**

### **Узелки**

Цель: повысить тонус группы и сплотить участников. Участники встают в круг и протягивают правую руку по направлению к центру круга. По сигналу ведущего каждый игрок находит себе «партнера по рукопожатию». Число игроков должно быть четным. Затем все участники вытягивают левую руку и также находят себе «партнера по рукопожатию» (очень важно, чтобы это был не тот же самый человек). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т. е. снова выстроиться в круг, не разъединяя рук. Задачу можно усложнить тем, что запретить всяческое словесное общение.

### **Из спичек – имена**

Инструкция: "Вот лежит коробок спичек. Ваша задача в течении 10 минут из этих спичек выложить имена всех здесь присутствующих, используя все спички, лежащие в коробке. Одна буква может принадлежать разным именам. Спички ломать нельзя".

Спички выдаются из расчета 10 спичек на одного члена группы. Если они не успевают за 10 минут, задается вопрос: «Сколько вам нужно времени, чтобы закончить?». Если опять не успевают, то опять вопрос и т.д.

### **Маленькие зелененькие человечки**

Инструкция: "Представьте себе, что вы выехали отдохнуть своей группой на природу. Вы находитесь на лугу. Вокруг полно зелененькой травки, цветочков. Бабочки летают. Чуть подальше прозрачное чистое озерцо, в котором так и хочется искупаться. Приятно пригревает солнышко. И самое классное, что здесь вся группа! Представили? По моей команде вы пойдете гулять по этому лужку: нюхать цветочки, гоняться за бабочками, греться на солнышке. А когда я крикну: "Внимание! На вас напали маленькие зелененькие человечки!", ваша задача сбиться в кучку, спрятав в



середины самых слабых, а затем хором прокричать: "Дадим отпор маленьким зелененьким человечкам!"

В зависимости от того, как будет выглядеть группа как команда в процессе выполнения упражнения, его можно провести несколько раз, обсуждая после каждого их поведение.

### **Ирландская дуэль**

Инструкция: Выберите, пожалуйста, себе партнера. Я хочу предложить вам игру под названием «Ирландская дуэль». Вы должны встать друг напротив друга так, чтобы около вас было достаточно свободного пространства, и вы могли бы во время игры двигаться друг вокруг друга. Пожалуйста, положите левую руку себе на спину на уровне крестца, ладонью наружу. Эта ладонь – ваше уязвимое место, ваша Ахиллесова пята.

Правую руку вытяните указательным пальцем вперед – это будет ваш ирландский меч. Ваша задача – дотронуться вытянутым указательным пальцем до открытой ладони партнера, одновременно не давая ему задеть ваше «уязвимое место». Во время этой дуэли вы не имеете права удерживать партнера. Так как ирландцы – очень мирный народ, то дуэль будет длиться всего одну минуту. Обратите, пожалуйста, внимание на то, чтобы в комнате было достаточно свободного места – в противном случае участники могут «в пылу сражения» обо что-нибудь удариться. После первого поединка вы можете предложить участникам провести дуэль с новыми партнерами.

### **Какие мы хорошие**

Инструкция: «Вам нужно показать, какие вы все хорошие. Сделайте презентацию вашей команды. На подготовку – 10 минут».

### **Клад**

Инструкция: Представьте, что ваша группа, находясь в походе, нашла настоящий клад. И у вас после этого оказалась 1000 золотых монет старинной чеканки. Ваша задача – разделить эти деньги. Как вы будете это делать, решать вам самим. Критерии отбора и процедуру принятия решения определите самостоятельно. У вас на это есть 5 минут. Запрещено: бросать жребий и распределять вознаграждение поровну. Если вы не сумеете разделить деньги за отведенное время, их у вас конфискуют.

### **Машина**

Вспомогательного материала нет. Машина “строится” из членов группы. Ведущий: Вам нужно построить любой действующий механизм. 10 минут строите модель, не произнося ни слова, затем представляете модель. После выполнения задания всем предлагается разойтись по малым группам и поговорить о том, что произошло.

### **Бег ритма**

Участники встают в круг и, начиная с ведущего, отбивают ритм хлопком в ладоши: та-та, та-та, та-та-та-та-та, та-та. Каждый играющий делает только ОДИН хлопок (11 человек-11 хлопков). Должен сохраниться общий рисунок ритма. Кто сбился, с того начинают снова отбивать ритм. Упражнение повторяется до тех пор, пока не наладится чёткий рисунок ритма. Анализ: вырабатывается чувство ритма, чувство единства, сплочённость группы, способность к слаженному, совместному действию. Развиваются способности: принимать во внимание чужое поведение и отвечать на едва заметные перемены в чужом поведении. Переходить из одной ситуации в другую, взаимодействуя с другими участниками.

### **Улови взгляд**

Группа рассаживается по кругу таким образом, чтобы каждый участник видел друг друга. Ведущий одному из игроков “передает” взгляд. После того, как игрок-“приёмник” почувствовал, что взгляд адресован ему, “передает” этот взгляд другому игроку на выбор, таким образом, став “передатчиком”, третий игрок “передает” взгляд другому и т. д. До тех пор, пока взгляд “затеряется”. Остальные игроки должны внимательно следить за переходом взгляда. После того, как взгляд “затерялся”, ведущий начинает расследование – кто кому передал взгляд и где он затерялся. После этого подсчитывается количество “передатчиков” - “приёмников”. Упражнение повторяется 2-3 раза.

Анализ: Определяется степень внимательности группы; развивается у каждого участника наблюдательность; возрастает некоторая доверительность друг к другу; развивается умение чувствовать другого человека.

### **Крики вволю**

Ведущий: Прошу всех встать, сбросить напряжение и расслабиться. Сейчас вам предстоит от души покричать. Кричим все, на разные голоса, кто как может, как можно громче. Вместе с криками сбрасываем с себя усталость, нервное напряжение, утомление. Итак, все выдохнули, набрали побольше воздуха и начали кричать как можно громче, на разные голоса. Начали... Неплохо. Сейчас мы попробуем покричать еще разок, уже без оглядки, сопровождая свои крики спонтанными движениями, прыжками, раскачиваниями. Пусть это будет своеобразный крик вашего тела. Покричим подольше, останавливаться будем только по команде ведущего. Итак, снова начинаем кричать, но теперь сопровождаем свой крик движениями тела. Пожалуйста.... Прекрасно. Заканчиваем! Оцените сами освежающий эффект этого замечательного упражнения.

### **Рисунок с поводырем**

Группа разбивается на пары, одному из пары завязывают глаза. «Поводырь» подводит партнера к рисунку на стене, и используя только вербальные инструкции помогает ему дорисовать элементы рисунка.

### **Дождик**

Все сидят в кругу. Ведущий в центре поворачивается вокруг своей оси и делает определённые движения. Когда он смотрит участнику в глаза, тот начинает повторять движения и делает его до тех пор, пока снова не встретится глазами с ведущим. Первый круг ведущий потирает ладони, второй – щелкает пальцами, третий – хлопает в ладоши, четвёртый – топает ногами, затем в обратном порядке. Упражнение выполняется молча.

### **Необычные приветствия**

Участникам даётся задание: необычным способом поприветствовать друг друга, например, ладонями, плечами, коленями и т.д. Звучит музыка, группа свободно двигается по залу и после 2-3 команд ведущего, команду на способ приветствия подаёт тот, кто готов.

### **Чудесные превращения**

Перед подростками на столе расставляются игрушки. Каждый участник выбирает себе наиболее понравившуюся игрушку. Необходимо в течение 5 минут придумать историю для своей игрушки: о её жизни в прошлом, настоящем и будущем, о её привычках, проблемах. Нужно рассказать всем эту историю от лица игрушки. Рассказывая историю, подростки невольно говорят о себе, о своих желаниях, проблемах, самораскрываются.

### **Бревно**

Участники встают в шеренгу на бревне, скамейке или обозначенной на полу полосе (шириной чуть больше ступни, длиной достаточной для того, чтобы все стояли вплотную друг к другу). Задача – поменяться местами так, чтобы встать в зеркально отображенном порядке. При заступе за черту или падении с бревна участники встают сначала в исходную позицию и начинают сначала. Можно засечь время, предложить сделать за меньшее время и поставить собственный рекорд

### **Молчащее и говорящее зеркало**

Цель-получение подростками информации о себе, своих поведенческих и личностных особенностей. Доброволец выходит в круг, (он смотрящий в зеркало), его задача только по отражению в зеркале определить, кто стоит у него за спиной. Эти 2 зеркала будут живыми, одно молчащим, с помощью мимики и жестов объясняет, кто стоит за спиной, другое говорящее, оно объясняет, что это за человек, не называя имени.

Зеркала встают у стены, отгадывающий перед ними, все ост по одному бесшумно подходят к нему сзади. Зеркала объясняют по очереди  
Обязательно нужно провести рефлекссию

### **Печатная машинка**

Ведущий: Можем ли мы слаженно работать в группе? Давайте проверим. Попытаемся воспроизвести процесс печатания на машинке отрывка из хорошо известной вам песни или стихотворения. Каждый по очереди произносит по одной букве (Б-У-Р-Я М-Г-Л-О-Ю Н-Е-Б-О...). В конце слова – все встают, на знаке препинания – топают ногой, в конце строки – хлопают в ладоши. Ещё одно условие игры: кто ошибётся, выходит из игры, покидает кресло. Начинаем по кругу. Итак, первый участник произносит первую букву, второй – вторую и т. д. Не забывайте о знаках препинания. По окончании игры можно оценить, кто вышел в победители.

### **Передача эмоций**

Участники игры садятся в круг. Первому предлагается накопить максимум отрицательных эмоций и в одной-двух фразах “выплеснуть” весь накопленный запас на своего соседа, постаравшись вложить максимум темперамента и эмоций. Второй же, не ответив никак первому, “вымещает” зло на следующем. Как это обычно бывает в жизни, он разряжается на первом, попавшемся под руку. Игра проходит в один-два круга. Пока не иссякнет. Затем задание меняется. Первый пытается сбросить запас отрицательных эмоций и расшевелить все добрые и светлые силы души одной-двумя приветливыми фразами, делится своим хорошим настроением с соседом. Второй, получив заряд положительных эмоций, передаёт его третьему и т. д. Можно воочию сравнить цепи отрицательных и положительных эмоций.

### **Тренинг со стульями**

Количество стульев соответствует количеству участников. Стулья ставят в круг так, чтобы их можно было обойти. Ведущий: Всей группе необходимо выполнить синхронно такое задание: всем сесть на стулья, встать за спинку. Поднять стул на уровень груди, опустить, пройти на исходную позицию и снова сесть на стул. Во время выполнения задания разговаривать нельзя. Если правила будут нарушены, прозвучит хлопок, и нужно будет начинать сначала. Упражнение выполняется до тех пор, пока не будет полной синхронности в движениях всех участников.

## **ИГРЫ НА КОМАНДНУЮ РАБОТУ**

### **Выйти по числу пальцев**

Группа встает в шеренгу. Ведущий называет число, не превышающее количества человек группы. Сразу же из группы должно выпрыгнуть

количество людей, равное названному числу. Упражнение повторяется до результата, каждый раз с новым числом. Возникает ощущение умения понимать друг друга без слов.

### **Выкинуть на пальцах.**

Всей группе на "раз-два-три" надо выкинуть на пальцах такие цифры, чтобы их сумма равнялась заданной ведущим. Упражнение повторяется до результата.

### **Посчитать до 18**

Группа должна по порядку посчитать до N (либо равное, либо большее числа участников), причем каждую цифру должен произносить только один человек. Договариваться, кто, что произносит нельзя. Как только какое-то число произносят несколько человек одновременно или долго не произносит никто, счет начинается сначала. Факультативное правило: Каждый человек должен произнести хотя бы одно число.

### **Муравьиная тропа**

Группа разбивается на две части и встает на длинную доску по обе стороны от середины. Задача - двум подгруппам поменяться местами. Если кто-то наступает на землю или касается земли, упражнение начинается сначала.

### **Переверни коврик**

Вся группа стоит на коврике. Нужно перевернуть его на другую сторону. Если кто-то наступил на пол - упражнение начинается сначала.

### **Веревочка за руки**

Веревочка натянута чуть ниже пояса самого высокого человека в группе. Группа стоит, взявшись за руки. Задача - всем пройти над веревочкой, не задев ее. Примечание: чтобы шла групповая работа, следует либо ввести правило, что прыгать нельзя, либо ввести "слепых", "немых" людей.

### **Осьминожка**

К кольцу привязаны длинные веревки, в кольцо кладется теннисный мячик. Задача - не уронив мячик, обнести его вокруг колонны (пронести над полом). Вариант: в большом кольце воздушный шарик.

### **Орехи**

Каждому человеку в группе дается грецкий орех. Нужно внимательно его осмотреть и запомнить. Затем орехи складываются в общую кучу и перемешиваются (для усложнения можно добавить еще орехов). Каждый

должен найти свой орех. Более сложный вариант - то же самое с закрытыми глазами. Затем у каждого по кругу спрашивается, как он определил свой орех. На обсуждении обычно говорится, что сначала все люди кажутся одинаковыми, а на самом деле очень сильно различаются. И очень часто за жесткой, некрасивой оболочкой скрывается что-то нежное и ранимое.

### **Рука к руке**

Водящий произносит фразу, например: «Рука к руке! Все меняются местами! – и все участники игры должны найти себе пару и соприкоснуться со своим партнером руками. Тот, кто не успел, - становится водящим. Новый водящий говорит: «Спина к спине!» (нос к носу, плечо к плечу ...)

### **Кельтское колесо**

По легенде древних кельтов все люди делятся по сторонам света. Люди с Севера - это люди действия. Лидеры, которые делают дело. Люди, которые идут к цели любыми путями, не оглядываясь на средства, их мало интересует атмосфера, которая царит вокруг. Люди с Запада - это люди расписаний, расчетов, точности, дисциплины. Их часто обвиняют в бесчувственности. Люди с Востока - это люди творчества. Много идей, но при этом они не занимаются их реализацией. Люди с Юга - обеспечивают теплые отношения и комфорт в группе. Атмосфера в группе важнее поставленной цели, движения вперед. По легенде Древних кельтов, для достижения гармонии в каждой группе, а также в каждом человеке должны присутствовать все стороны света, хотя какая-то и преобладает. Это и представляет собой замкнутое кельтское колесо. Члены группы разделяются на подгруппы по своей предрасположенности по сторонам света. Если человек колеблется, ему предлагают выбрать сторону света, к которой он относит себя в настоящий момент.

Этапы:

1. 7-10 минут на подготовку. Каждая сторона света представляет себя, делает рекламу своих качеств.

2. Каждая группа рассказывает отрицательные стороны других частей света и выслушивает про свои негативные черты.

3. Каждая группа отвечает на вопрос: почему бы она не могла обойтись без других сторон света.

4. Группа рассматривает, как наилучшим образом организовать разделение обязанностей по людям соответствующих сторон света для решения общих задач. Если в группе не оказывается какой-то стороны света, то на выступлениях ее роль берет на себя ведущий, а внимание группы обращается на то, что из-за отсутствия этой стороны в группе возникнут определенные проблемы.

## ИГРЫ В ПОМЕЩЕНИИ

### **Миссис Мамбл**

10-15 человек садятся в круг. Один начинает игру следующим вопросом, обращенным к соседу справа: "Миссис Мамбл дома?" Тот должен ответить: "Не знаю, спрошу у соседа". И задает соседу тот же вопрос, на который получает тот же ответ. Все удовольствие участники получают оттого, как произносятся слова. Их надо говорить, не показывая зубы, т.е. закусывая губы.

### **Робби**

Для игры нужно от 5 и более человек. Ведущий произносит некоторые команды. Если он скажет: «Робби говорит ... (сделать то-то)», то остальные выполняют команду. Если же ведущий просто говорит команду (сделать то-то), то ее выполнять не нужно. Кто допустит ошибку, выходит из игры. Команды могут быть следующие: закрыть глаза, поднять руки, опустить руки, подпрыгнуть вверх, мяукнуть и т.д. Выигрывает тот, кто остается последним.

### **Запомни вещи**

На стол выкладываются 15-20 различных предметов. Игрокам дается 30 секунд для того, чтобы их запомнить. После чего предметы накрываются. Каждый участник пишет то, что он запомнил. Выигрывает тот, кто больше предметов запомнил. Игру можно сделать командной, т. е. запоминает не один человек, а команда; выигрывает команда, которая назвала больше предметов.

### **Мешок**

Ведущий предлагает детям представить себя слепыми и угадывать предметы на ощупь. Для этого берется мешочек, в который складываются самые разные предметы: часы, яблоко, спички, стакан и т.п. По желанию каждый может протянуть руку в мешочек и вытащить один за другим предметы, угадывая их.

### **Крокодил**

Для игры требуется как минимум 4 человека. Игроки делятся на две команды с примерно одинаковым количеством человек. Первая команда загадывает какое-нибудь слово, например, "ученик". Затем они вызывают одного любого игрока из противоположной команды и говорят ему это загаданное слово. Задача этого игрока - в пантомиме изобразить это слово для своей команды, чтобы та угадала его. Когда игрок будет показывать загаданное слово, то его команда вслух начинает угадывать. Например: ты показываешь школу? На что игрок может отвечать кивком головы, но не

должен произносить никаких слов или звуков. Когда слово угадано, команды меняются ролями.

### **Дирижер**

Для игры требуется не менее 5 человек. Все становятся в круг, один игрок выходит. Выбирается один человек, который будет "дирижером". Он будет показывать, как будто играет на музыкальных инструментах, а все повторять за ним. Угадывающий игрок входит, и все начинают играть, повторяя за "дирижером", угадывающий игрок же должен узнать, кто "дирижер". Если он угадал меньше, чем с трех попыток, то становится в круг, а вместо него выходит "дирижер", а если ему не удалось угадать двух раз, то он опять угадывает, только выбирают нового дирижера.

### **Запомни детали**

Для игры необходимо 5-15 человек. Ведущий с одним игроком выходят и меняют какую-нибудь деталь во внешности этого игрока. Например, расстегивают одну пуговицу, подкатывают рукав или изменяют прическу. Затем они возвращаются к остальным игрокам, которые должны угадать, что изменилось.

### **Звонящий**

У всех завязаны глаза, кроме ведущего. Он должен всё время перемещаться по комнате с колокольчиком в руке. Остальные пытаются поймать ведущего по звону колокольчика. Иногда они ловят друг друга и убеждаются что ошиблись, услышав звон колокольчика вдалеке. Игрок, поймавший и узнавший звонящего, становится ведущим.

### **Кого нет?**

Участники сидят на стульях. Ведущий выходит из комнаты. В это время одного из игроков накрывают одеялом, остальные игроки меняются местами. Затем зовут ведущего. Он должен будет найти и определить как можно быстрее: кого в комнате нет. Если ведущий называет спрятавшегося, последний становится ведущим. Выигрывает тот, кто быстрее определил: кого нет.

### **Кто дольше булькнет?**

Найдите несколько добровольцев, чтобы они вышли перед группой. Каждый набирает в рот воды и начинает булькать. Не разрешается глотать! Вы можете остановиться на несколько секунд, чтобы набрать воздуха. От смеха и бульканья вода разбрызгивается на пол - тогда участник дисквалифицируется.



### **Песня остается с человеком**

Сейчас дирижер очень нужен. Он предлагает спеть какую-либо песню, хорошо знакомую, дирижируя при этом. Заранее предупредите всех: " Если я, взмахнув рукой, сожму пальцы в кулак, замолкайте сразу же". Почти никогда не бывает, чтобы по этому сигналу песня оборвалась. Кто-нибудь продолжает тянуть. Этот «певун» становится дирижером

### **Пропавшая табуретка**

2 табуретки, 2 игрока с завязанными глазами. По команде встают, делают 8 шагов, 3 оборота. Теперь нужно вернуться к своей табуретке.

### **Головой удержи мяч**

Два человека, стоя рядом, берутся за руки, кладут на плечи мяч и, придерживая его головами, бегут до указанного места и обратно, стараясь не уронить мяч.

### **Карлики и великаны**

Если Ведущий говорит великаны - дети должны стать на носки и поднять руки вверх ; если карлики - все должны присесть и вытянуть руки вперед. Ведущий может говорить и делать разные движения, детям главное не сбиться.

### **Орешек**

Две команды садятся за столом с обеих сторон. В каждой команде - капитан. Капитан получает орешек и, пряча руки под столом, передает дальше. Неожиданно капитан другой команды говорит - стоп, руки на стол. Капитан должен понять, у кого находится орешек, а его команда может подсказывать. По его приказу игрок должен поднять руку, на которую он укажет. Если в ней орешек - команда забирает орешек. Если орешек не обнаружили, команда повторно прячет орешек.

### **Бросок с завязанными глазами**

У каждого участника - 10 картофелин или шариков. Нужно попасть в ведро на расстоянии 2-3 метра.

### **Что за спиной?**

2 игрока. На спине у каждого листок с рисунком и номером. Задача участников, прыгая на одной ноге, первым расшифровать противника.

### **Шар в корзине**

Корзина в центре комнаты. Задача участников завести воздушный шарик в корзину с помощью ног.

### **Рассказ без прилагательных**

Участники разбиваются на группы по 4 человека. Каждая группа получает задание написать за 10-15 минут рассказ на какую-нибудь тему ("Как я собирался в лагерь", "Наше путешествие в лагерь" и т.д.). Но при этом в рассказе вместо определений-прилагательных должны быть оставлены пустые места. Затем группы собираются вместе и по очереди вписывают в свои рассказы прилагательные, которые наугад говорят им представители других групп. Эти прилагательные могут носить смешной (но не обидный) характер. Замет зачитываются готовые рассказы, определяется самое смешное, самое оригинальное произведение. Продолжительность игры 40-50 минут.

### **Чепуха**

Двое играющих в тайне от других играющих договариваются о теме, на предмет которой они будут общаться невербальными средствами. Начинают разговор. Очевидцы, догадавшись, о чем идет речь, подключаются к беседе. Когда все будут вовлечены в игру, с последнего подключившегося начинают выяснять предмет общения – кто как понял тему беседы и какую информацию передавал сам.

## **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ**

### **Запрещенное движение**

Дети, идя по кругу, повторяют все движения за воспитателем, кроме одного, например: "Руки вверх!". Тот, кто выполняет "запрещенное" движение, становится в конец колонны. Таким образом, более внимательные дети окажутся в начале колонны, и они считаются победителями.

### **Белки, орехи, шишки**

Все ребята встают, взявшись за руки, по три человека, образуя беличье гнездо. Между собой они договариваются, кто будет белкой, кто - орехом, кто - шишкой. Водящий один, гнезда у него нет. Есть в этой игре еще и ведущий, который произносит слова: белки, шишки, орехи. Если он сказал белки, то все белки оставляют свои гнезда и перебегают в другие. В это время водящий занимает свободное место в любом гнезде, становясь белкой. Тот, кому не хватило места в гнездах, становится водящим. Если ведущий говорит: орехи, то местами меняются орехи и водящий, занявший место в гнезде, который становится орехом. Водящий и ведущий могут быть разными людьми, а может обе функции выполнять один человек. Ведущим может быть подана команда: белки-шишки-орехи, и тогда меняются местами сразу все.

### **Подскоки**

Ведущий стоит в кругу, а остальные за пределами круга. Они то выпрыгивают в круг, то выпрыгивают из него. Водящий может ловить только тех, кто в кругу, коснувшись их рукой.

### **Выше ноги от земли**

Перед игрой дети выбирают территорию, за пределы которой не можно выбегать. Затем выбирают одного ловца. Он начинает ловить игроков, что убегают. При этом дети стараются оторвать ноги от земли (стать на скамейку или камень). В таком положении ловец не имеет права их осалить. Ловцу запрещается подстергать игрока, а остальные не должны оставаться с поднятыми ногами более чем 20-30 секунд. Если ловец догонит игрока, то они меняются ролями.

### **Кто идет**

Выбирают водящего - "совушку", остальные дети изображают птичек. Птички свободно бегают по площадке, размахивая руками, как крыльями. "Совушка" сидит в дупле (обозначенное на площадке место). Когда руководитель произнесет слово "Ночь", "совушку" вылетает из дупла и бегают по площадке, зорко следя за птичками. Птички по сигналу "Ночь" должны остановиться на месте и не двигаться. Кто пошевелится, того "совушка" уводит в свой дом, и сама снова выбегает на площадку. Когда руководитель скажет "День", "совушка" прячется в дупло, а птички, кроме уведенных "совушкой", начинают летать. Игра прерывается, когда "совушка" уведет к себе 3-х птичек. Тогда выбирают новую "совушку" и игра возобновляется.

### **Прятки**

Эту игру знают все, от мала до велика. Времена меняются, а в прятки играли еще наши прабабушки и прадедушки, или даже наши далёкие предки из каменных джунглей. Выбирается водящий, встаёт у подъездной двери, прикрывает глаза и приговаривает (только медленно): "1, 2, 3, 4, 5. Я иду искать, кто не спрятался - я не виноват". Примечательно, что играющий, если его не заметил водящий, может прибежать к двери и постучать: туки-туки туки я. Первый найденный игрок становится водящим.

### **Факел (Знамя)**

Чтобы играть в эту игру понадобится большая прямоугольная площадка (размером примерно 25x50 метров). Площадка делится на две части. В конце каждой части рисуется круг, в который кладется "факел", ("знамя", в общем, любая подходящая палка). Игроки делятся на две команды, в каждой из которой от 5 до 15 человек (чем больше, тем лучше). Смысл игры заключается в следующем:

Игроки должны пробраться в круг противоположенной команды, взять "знамя" и вернуться на свою половину поля. Запрещается выходить за пределы игровой площадки. Естественно все не так просто, как кажется с самого начала, т.к. при попытке пробраться в круг, игроки противоположенной команды мешают это сделать. Если на чужой половине поля до игрока дотронулся соперник, то игрок, который пытался пробраться в круг, стоит на месте. А стоит он так до тех пор, пока его не "освободит" кто-нибудь из своей команды. Единственным спасительным уголком на поле является круг, где лежит "знамя" и "своя" половина поля. За каждый "захват" знамени команде дается одно очко. Выигрывает та команда, которая "украли" знамя у противника большее количество раз. Не смотря на всю простоту игры, она очень увлекательна. Играть в неё могут как мальчики, так и девочки. Кроме того, чтобы пробраться в "тыл врага" нужно немного подумать и разработать "тактику и стратегию ведения диверсионно-подрывной деятельности". Обычно, часть игроков отвлекает команду соперника, а самый быстрый пытается пробраться в круг. В общем, поле для фантазии огромное. Играйте и наслаждайтесь....

### **Казаки-разбойники**

Дети разбиваются на две команды: команду «казаков» и команду «разбойников». «Разбойникам» надо за определенное время спрятаться самим на оговоренной территории и спрятать «клад» – какую-то игрушку, предмет, конфету. После этого «казаки» разбегаются по двору в поисках всех «разбойников» и «клада».

Чтобы сбить с толку и запутать «казаков», «разбойникам» разрешается мелками рисовать на заборах, асфальте и стенах стрелки. После удачных поисков команды меняются местами. Чтобы придать игре динамичность, можно установить примерное время, за которое команда «казаков» должна найти команду «разбойников».

### **Эстафета**

Группа выстраивается в несколько колонн. Перед каждой стоит ряд кеглей. Первый человек закрывает глаза и пытается, петляя их обойти, а группа подсказывает ему направление движения. Сложность состоит в том, что когда все группы начинают кричать одновременно, выделить из общего шума команды своей группы крайне проблематично.

### **Два кольца**

Группа стоит, взявшись за руки вокруг нарисованного на земле кольца. Внутри этого большого кольца находится маленькое. Человек может находиться только либо вне большого кольца, либо внутри малого. Задача каждого - заставить других наступить на запретную территорию и при этом удержаться самому.

### **Бежать в связке**

Нужно пробежать расстояние с связанными ногами. Можно в парах или даже несколько человек. Бежать со свечкой так, чтобы она не погасла.

### **Американский треугольник**

Все разбиваются на четверки. Трое образуют треугольник. Оставшийся - водящий. Его задача - осалить одного из треугольника. Задача остальных двоих в треугольнике - защитить своего товарища. Салить, протягивая руку через круг нельзя, можно лишь обегать треугольник вокруг. Когда водящему удастся осалить, осаленный становится водящим, постепенно все меняются ролями.

### **Конь вороной**

Участники игры выбирают ведущего. Задача ведущего - «запятнать» всех игроков. Для этого все участники разбегаются в разные стороны, а ведущий, догоняя, легким прикосновением касается плеч игроков. Тот, кого «запятнали», замирает на месте, разводит руки в стороны и кричит: «Расколдуйте меня, вороного коня!». «Распятнать» своих друзей можно только горячим объятием. Итак, задача ведущего – «запятнать» всех игроков, задача игроков - выручать друг друга.

### **Хвост дракона**

Играющие выстраиваются в колонну по-одному и берут друг друга за пояс или за плечи. Задача игрока, стоящего первым, - поймать игрока, стоящего последним. Внимание! Игру лучше всего проводить на поляне.

### **Школа детективов**

---

Игра проводится с детьми младшего, среднего или старшего возраста.

Количество участников: команды по 6-10 человек.

Ведущие: Шерлок Холмс и доктор Ватсон.

Оценка за верный ответ: - 1 балл (Шерлок).

На сцене два ведущих, они объявляют о приеме в школу детективов и о начале испытаний. Приглашаются команды.

Испытание 1. Реклама своего ЧСА (частное сыскное агентство). Представление заключается в объявлении об открытии ЧСА, его названия, характеристике тех услуг, которые оно оказывает.

Испытание 2. Улики. Любой настоящий детектив должен быть внимательным, иметь представления о предметах, которые его окружают и даже о тех звуках, которые они издают.

- Участникам предлагают завязать глаза или отвернуться. Ведущий ударяет металлической палочкой о те вещи, которые находятся за спинами игроков. Это могут быть металлическая кружка, карандаш, хрустальный бокал, деревянный брусок и т.п. Необходимо отгадать какой это был предмет.

- Под бумагой лежит несколько предметов, на 5 секунд открыть их, затем опять накрыть бумагой. Следователям необходимо по памяти составить список предметов.

Испытание 3. Отпечатки пальцев. Преступник оставляет отпечатки пальцев. Командам предлагается комплект отпечатков, среди которых два идентичных. Задача участников: найти одинаковые отпечатки и определить преступника.

Испытание 4. Образ преступника. Шерлок Холмс имея отпечатки пальцев, составил портрет разыскиваемых преступников. Задача наших юных детективов – вжиться в образ. Итак, внимание:

1. Это был высокий мужчина с гордо поднятой головой и широкой грудью. Руки он постоянно держал в карманах и лишь изредка вынимал левую руку, чтобы почесать в затылке. При этом его глаза бегали в разные стороны, а правая нога изредка подергивалась.

2. У этой невысокой женщины ноги были постоянно согнуты в коленях, что делало ее походку вялой, казалось, что она спит на ходу. Руки у нее были невероятно длинные, доставая до колен. При ходьбе она размахивала ими, точно плетями.

3. Мимика этого человека поражала. Если он улыбался, его правый глаз дергался, а если он хмурился, то, казалось, волосы накрывали половину лица, и была видна, лишь нижняя челюсть, которая выезжала вперед сантиметра на два.

Испытание 5. Место преступления.

Детектив должен уметь предположить, находясь на месте преступления, по имеющимся у него уликам то, что произошло.

Игрокам предлагается набор определенных предметов, которые сыграли решающую роль в преступлении. По 2 человека от команды уходят и составляют описание происшедшего.

Улики:

1. Зонт, недопитый компот, пустая шкатулка.
2. Учебник биологии, кляксы, губная помада.
3. Ножницы, настольная лампа, шоколад.
4. Коробка конфет, дуршлаг, погремушка.

Испытание 6. Шифровальщики. Холмс сообщает Ватсону о найденной записке. Задача участников – вставить нужные слова от А до Я.

На столе стояла ваза с (астрами). Внезапно зазвенел (будильник). Он говорил о том, что пора (вставать). В дверь позвонили и отдали (газеты). Я сел их читать на (диван). Но тут меня позвали (есть). На завтрак я съел (ежик). За окном квакали (жабы) и прыгали (зайчики). У реки стояла плакучая (ива). Я вышел через (калитку) и направился к причалу, где стояли (лодки). Я сел в одну из них и поплыл по реке, вскоре приплыв к (морю). Уже близилась (ночь), но я поплыл по морю и вскоре высадился на безлюдном (острове), который оказался не таким уж необитаемым. Меня

встретил одинокий абориген, которого я назвал (Пятницей), а сам стал (Робинзоном). Здесь не было зимы, а, следовательно, и белого пушистого (снега). Мы питались рыбой (треской), жарили в раковинах (улиток). Изредка прилетали (фазаны), а дикие свиньи постоянно (хрюкали). Вскоре из привезенных мною яиц вылупились (цыплята), которые уже на второй день, как воробьи, (чирикали). Вдруг поднялся невероятный (шум), и я отложил тарелку с жареной (щукой). Гремел гром, и в горах раздавалось гулкое (эхо). Когда все стихло, мы заметили у берега судно. Подойдя поближе, мы увидели лишь молодого (юнга), который уцелел во время шторма. Мы с пятницей сели на корабль, подняли (якорь) и отправились домой.

### **Музыкальная шкатулка**

---

Все играющие взрослые выбирают себе псевдоним известного певца или певицы. И разбредаются по территории лагеря. Детям выдается лист, на котором написан список звезд. Их задача собрать автографы, не нарушая правил.

1. звезда отвечает на вопросы только "Да" или "Нет"
  2. за один раз можно задать не более 3 вопросов.
  3. звезда ответит, только если отряд будет в полном составе
  4. автографы нужно ставить в соответствии с последовательностью (например, если Пугачева 5, а до нее 4 не расписался Киркоров, она роспись не ставит)
  5. помимо автографов в листе не допускаются другие заметки.
- P.S. разным отрядам лучше давать разную последовательность звезд.

### **Один за всех и все за одного**

---

Игра по станциям. Участвует весь отряд, у каждого отряда маршрутный лист, где за выполнение задания ставится балл и подпись ведущего станции.

#### Станции:

**Переправа.** Задача состоит в том, чтобы всей командой преодолеть участок от одной линии до другой, не касаясь земли между ними. Можно использовать определенное кол-во листов бумаги. Если кто-либо касается земли, вся команда возвращается назад и начинает упражнение снова.

**Бревно.** Выстройте команду на бревне (мы используем для этих целей высокий бордюр на дорожке), сначала строятся мальчики в одну сторону лицами, после них девочки в другую сторону лицами. Задача состоит в том, чтобы группы мальчиков и девочек поменялись местами на бревне.

**Слепой треугольник.** Когда глаза у участников закрыты, ведущий говорит следующее: "Где-то около вас есть веревка. Ваша задача - найти ее и образовать равносторонний треугольник. Каждый участник должен держаться за веревку. Когда вся группа будет уверена, что упражнение выполнено, сообщите об этом ведущему" Ведущий просит всех аккуратно

положить веревку и отступить на шаг. После чего участники открывают глаза.

**Высокая стена.** Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой через стену на другую сторону (в качестве стены мы используем покрывало, которое держат 2 человека). Обходить стену нельзя.

**Все на борт.** Задача уместиться всей командой на покрывале и удержаться минимум 5 сек. (если отряд небольшой, то на половине покрывала и т.д.). Для старших детей мы любим усложнять задания: сначала на всем покрывале, потом на половине, потом на четвертинке и т.д., но до разумных пределов.

**Прогулка слепых.** После того, как все участники закроют глаза, попросите положить правую руку на плечо впереди их стоящего человека для связи. У первого участника глаза открыты, и он проводит всю команду между препятствиями-кеглями. Если сбили кеглю, начинают сначала.

**Стульчики.** Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо. Носки должны касаться пяток впереди стоящего человека. "А теперь медленно сядьте на колени друг к другу". Если упали, начинают сначала.

**Коснись синего.** Попросите участников разбиться на группы 6-8 человек и встать в маленькие круги довольно близко друг к другу. Ведущий выкрикивает часть тела и цвет, а игроки должны следовать его указаниям (например, правой рукой коснись синего, локтем - красного и т.д.). Игроки обязательно должны касаться указанного цвета на ком-то другом.

**Люди к людям.** Попросите участников разбиться на пары и представиться друг другу в парах (все участники обязательно должны стоять в парах). Ведущий выкрикивает две части тела, которыми игроки в парах должны соприкоснуться (например, локоть к колену или ухо к спине и т.д.). После трех вариантов ведущий кричит: "Люди к людям!". Это является сигналом каждому броситься на поиски нового партнера.

**Путаница.** Игроки встают лицом друг к другу, и, закрыв глаза, вытягивают руки вперед, и по команде ведущего нужно взяться за руки с двумя разными людьми, которые не стоят рядом. Убедитесь, что цепь единая (один человек, "посылает" сигнал, т.е. слегка нажимает на руку одного из своих соседей; человек, получивший сигнал, посылает его другой рукой; если сигнал вернулся к тому, кто его послал первым, то все в порядке, если нет - то нужно начать упражнение заново). Получается человеческий узелок. А теперь его нужно распутать - всем встать в один круг так, чтобы все держались за руки. Во время упражнения расцеплять руки нельзя.

**Расчет.** Все участники становятся в круг. Задача не сговариваясь посчитаться. Например, любой из участников говорит один, другой два и т.д. Нельзя называть цифру, если до этого говорил твой сосед, т.е. расчет должен быть беспорядочным. Если несколько участников одновременно произнесли цифру или сбились, то упражнение начинается сначала.



**Мяч на покрывале.** Все участники берутся за края покрывала, натягивают его до ровной поверхности. После этого ведущий кладет мяч в центр. Задача игроков, согласовывая движения, удержать мяч на покрывале. Покрывало не должно провисать.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андрианова Л. Д. Ученическое самоуправление.//Заместитель директора школы по ВР. № 6/2004 г.
2. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – М., 1987г.
3. Бочкарев В. И. Директору школы о самоуправлении: пособие для руководителей общеобразовательных школ. – М.: Владос, 2001. – 192 с.
4. Гуткина Л. Д. Система самоуправления в гимназии.//Заместитель директора школы по ВР. № 3/2004 г.
5. Иоффе А. Н. Подготовка учителя к сопровождению процесса гражданского становления школьника. – М.: АПК и ППРО, 2010. – 117 с.
6. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. Москва. Педагогика, 1989.;
7. Колузаева Н. Г. Организация занятий со школьным активом.//Классный руководитель. № 4/2006 г.
8. Кускова И. Н. Проект модели ученического самоуправления и школьного самоуправления «Будущее – это мы».//Заместитель директора школы по ВР. № 3/2006 г.
9. Кроль Л. Н., Елисеева Н М. Система самоуправления в школе.//Заместитель директора школы по ВР. № 6/2004 г.
10. Коротов В. М. Самоуправление школьников. – 3-е изд., дополненное и переработанное – М.: Просвещение, 1981. – 208 с.
11. Кричевский Р.Л., Рыжак М.М. Психология руководства и лидерства в спортивном коллективе. – МГУ, 1985
12. Лизинский В. М. Программный способ организации ученической самодеятельности и самоуправления в школе.//Заместитель директора школы по ВР. № 3/2004 г.
13. Лутошкин А.Н. Как вести за собой – М. Просвещение, 1978г.
14. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Старшеклассникам об основах организаторской работы. – М. Просвещение, 1987г.
15. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. – М., 1986
16. Нечаев М. П. Методика создания и развития системы школьного самоуправления.//Методист. № 5/2006 г.
17. Прутченков А. С., Новикова Т. Г. Недели самоуправления-деловая игра-конкурс.//Методист. № 5/2006 г
18. Прутченков А. С., Новикова Т. Г. Бизнес-игра - модель ученического самоуправления//Методист. № 4/2006 г.
19. Прутченков А. С. Школа самоуправления: современные модели в системе гражданского образования. – Брянск, 2006. – 207 с.
20. Прутченков А. С., Калиш И. В., Новикова Т. Г. Организация ученического самоуправления в образовательном учреждении: региональные модели. – М., 2005. – 315 с.

20. Рогаткин Д. В. Школьное ученическое самоуправление: учебник. – Петрозаводск, 2002. – 100 с. Рогаткин Д. В. Что может школьное самоуправление?//Воспитательная работа в школе. – 2005. – № 3. – С. 45–66. Рогаткин Д. В. Службы примирения в системе школьного самоуправления//Воспитательная работа в школе. – 2005. – № 4 – С. 51–56. Рожков М. И. Развитие самоуправления в детских коллективах: учебно-методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 160 с.

21. Самоукина Н.В. «Игры в школе и дома», главный принцип детской организации: Руководителю о путях развития самодеятельности детей. Под редакцией Г.М. Иващенко, Л. В. Алиевой: в 2-х частях. Воркута, 1992.;